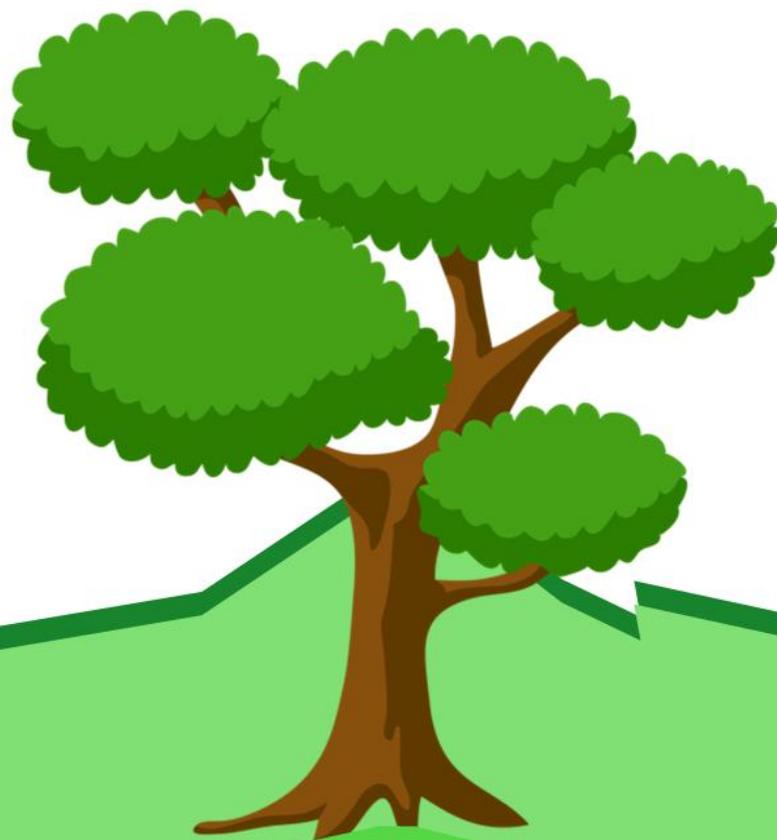


临沂市工业学校

幼儿保育专业人才培养方案

(2023 级三二连读班)

临沂市工业学校
2023 年 7 月



目 录

人才培养方案

一、专业名称及代码	2
二、入学要求	2
三、修业年限	2
四、职业面向	2
五、培养目标和培养规格（毕业要求）	4
六、课程设置	6
七、学时与学分结构	9
八、教学进程总体安排	9
九、职业资格证书	15
十、实施保障	165
十一、三二连读学生转段考试	168
十二、毕业条件与继续专业学习深造建议	19
课程标准	20
岗位实习标准	121
调研报告	135

一、专业名称及代码

(一) 高等职业教育专业名称及专业代码

1. 专业名称：学前教育
2. 专业代码：570102K

(二) 对应中等职业学校专业名称及专业代码

1. 专业名称：幼儿保育
2. 专业代码：720101

二、入学要求

全日制普通初中毕业生及同等学力（初中肄业或结业，热爱学前教育事业）。

三、修业年限

全日制 5 年

四、职业面向

(一) 职业面向

幼儿保育专业具有良好的就业前景，目前，市场紧缺专业出身的幼儿保育员教师，学生毕业后主要去幼儿园一线，从事幼儿教育、早期教育等方面的教师岗位和幼儿园管理工作。

表 1 学前教育专业职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位类别（或技术领域）	职业资格证书或技能等级证书举例
教育与体育大类（57）	教育类（5701）	教育（8310）	2-09-05（GBM2-45）	幼儿园教师、幼儿园保育员、早教机构教师、育婴师	幼儿园教师资格证书 婴幼儿照护证书 1+X 幼儿照护资格证

(二) 职业能力分析

1. 思想品德

(1) 拥护中国共产党的领导，具有正确的世界观、人生观、价值观，理解和践行社会主义核心价值观。

(2) 具备运用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，有为国家富强、民族昌盛而奋斗的志向和责任感。

(3) 具有正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，具有良好的职业道德行为习惯和法律意识。

(4) 具有良好的团队协作精神、沟通能力和环境适应能力。养成自觉的安全意识、质量意识、成本意识和环保意识。

2. 科学文化

理解和掌握本专业必要的科学文化知识，为继续学习和终身发展奠定基础。

(1) 具有日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力，能弘扬民族优秀文化和吸收人类进步文化。

(2) 具有计算技能、计算工具使用技能和数据处理基本技能，以及观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。

(3) 具有英语听、说、读、写等基本语言技能，以及职场英语的基本应用能力。

(4) 具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的基本能力。

(5) 掌握体育与健康的基本知识、体育技能和方法。

(6) 具有一定的艺术鉴赏能力和对艺术的理解与分析评判的能力。

3. 职业能力

(1) 掌握学前儿童卫生保健的基础知识，理解幼儿保育工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力；能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。

(2) 掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿发展各阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点，能初步观察与解释幼儿行为所表达的心理需求；信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。

(3) 了解幼儿园学习与发展的基本知识，以及幼儿教育目标、策略的基本方法；具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社区的幼儿教育要素。

(4) 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能；能够运用多种方式公平、全面的评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

(5) 具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活各个环节中；能够科学照料幼儿生活，做好常规管理工作；能够及时处理幼儿常见疾病与突发事件。

(6) 了解幼儿园班级工作内容及特点；掌握幼儿园班级管理的基本技能。

(7) 了解幼儿文学特征和功能，掌握儿童文学的常载体，初步了解文学作品的特点、作用；具有幼儿文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。

(8) 掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识，发展音乐听觉与记忆，能够结合键盘、声乐等技能训练理解并正确运用。

(9) 掌握我国基本舞蹈基本知识的技能，具备辅导幼儿形体训练，指导幼儿舞蹈排练的能力。

(10) 掌握歌曲演唱的基本知识与技能，能够指导幼儿学唱和表演，排练合

唱的能力。

(11) 掌握键盘乐器演奏的基本知识与基本技能，能够正确演奏不同风格、内容的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲变配件单伴奏的能力。

(12) 掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识与技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练运用简笔画；能够选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。

(13) 掌握育儿语言特点和教师语言技能，能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

(14) 理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

(15) 初步掌握 0~3 岁婴幼儿保育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

五、培养目标和培养规格（毕业要求）

（一）培养目标

1. 专业培养目标

培养适应我国社会主义现代化建设和幼儿教育事业发展要求，具有良好的思想道德素质和身体心理素质，基本掌握现代幼儿教育基础理论和专业知识、专业技能，具有较强的保育能力、活动设计与组织能力，反思和自我发展等能力，善于沟通与合作、勇于创新、身心健康的幼儿保育工作者。

2. 毕业 3-5 年后预期培养目标：

- (1) 理想信念坚定，师德高尚，有教育情怀，从教意愿强；
- (2) 具备一定的自然科学和人文社会科学知识，能够满足幼儿园教育教学需要；
- (3) 保教知识扎实，保教能力较强，能够通过环境、文化育人；
- (4) 勤于学习、积极反思，专业发展能力初步显现。

（二）培养规格（毕业要求）

1. 师德规范

践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。遵守教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

2. 教育情怀

具有从教意愿，认同教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有人文底蕴和科学精神，尊重幼儿人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，做幼儿健康成长的启蒙者和引路人。

3. 保教知识

具有一定的科学和人文素养，理解幼儿身心发展规律和学习特点，了解相关学科基本知识，掌握幼儿园教育教学的基本方法和策略，注重知识的联系和整合。

4. 保教能力

能够依据《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》，根据幼儿身心发展规律和学习特点，运用幼儿保育与教育知识，科学规划一日生活、科学创设环境、合理组织活动。具有观察幼儿、与幼儿谈话并能记录与分析的能力；具有幼儿园活动评价能力。

5. 班级管理

掌握幼儿园班级的特点，建立班级秩序与规则，合理规划利用时间与空间，创设良好班级环境，充分利用各种教育资源，建立良好的同伴关系和师幼关系，营造良好班级氛围。为人师表，发挥自身的榜样作用。

6. 综合育人

了解幼儿社会性—情感发展的特点和规律，注重培育幼儿良好意志品质和行为习惯。理解环境育人价值，了解园所文化和一日生活对幼儿发展的价值，充分利用多种教育契机，对幼儿进行教育。综合利用幼儿园、家庭和社区各种资源全面育人。

7. 学会反思

具有终身学习与专业发展意识。了解国内外学前教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决问题。

8. 沟通合作

理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习体验。

表2 毕业要求对培养目标的支撑

培养目标 \ 毕业要求	践行师德		学会教学		学会育人		学会发展	
	师德规范	教育情怀	保教知识	保教能力	班级管理	综合育人	学会反思	沟通合作
师德高尚，乐于从教	H	H	M	M				
专业素养良好			H	H	M	H		
掌握幼儿发展、保育和教育的专业知识			H	H	M	H	M	H
具备保教实践能力和育人能力			H	H	H	H	M	M
具备创新意识和可持续发展能力							H	H

六、课程设置

(一) 专业课程体系对毕业要求的支撑

表 3 专业课程对毕业要求的支撑矩阵

专业课程	毕业要求							
	师德规范	教育情怀	保教知识	保教能力	班级管理	综合育人	学会反思	沟通合作
学前卫生学		H						H
学前儿童发展心理学			H	H				
学前教育学			H	H		M		
儿童简笔画				H		M		
幼儿手工与玩教具制作				H		M		
幼儿园环境创设				H		M		
音乐素养与乐理			H	H				
视唱练耳			H	H		L		
儿童歌曲演唱			H	H	L	L		
幼儿歌曲弹唱			H	H	L	M		
幼儿舞蹈与表演			M	H		M		
幼儿教育政策法规			M	M				
儿童故事讲述		M	H	M	L	M		
幼儿园教师课件制作与手机 H5 制作			M	H		M	L	L
幼儿教师职业道德与礼仪修养	H	H	M	M		M	L	L
幼儿园课程设计			H	M	L			
书写		M		H		L		
学前教育科研方法		M					H	
幼儿园保育	H		H	H	M	M	L	L
五大领域教法	H	H	H	H	H	M		
幼儿行为观察与指导			H		H	M	L	
★幼儿游戏与指导	L	M	H	H	M	L		
幼儿园班级管理	L		M	H	H			
幼儿安全防护	H							
幼儿日常保健	H						M	
幼儿早期发展						H		
幼儿发展环境创设			M		H		H	
幼儿生活照护			H	H	M	M	M	
幼儿园活动设计与说课	H		H	H				
幼儿歌曲弹唱与歌表演			H	H				
案例分析与综合培养		H				H	H	
童话创编及讲述			M	M				
幼儿教育叙事创作			H			M		
幼儿园一日生活组织与指导				H				
家园合作			H	H				
早期绘本阅读与指导			H			M		
中外音乐欣赏						M		
幼儿教育名著选读			M			M		

(二) 公共基础课程

培育和践行社会主义核心价值观是中等职业学校学生必修的一门德课。本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，对学生进行社会主义核心价值观教育。其任务是引导学生树立正确的理想和人生价值观，自觉践行社会主义核心价值观，培养学生成为中国特色社会主义事业的合格建设者和接班人。

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时	
1	思想政治	中国特色社会主义	依据《中等职业学校中国特的社会主义课程标准》开设	36
2		心理健康与职业生涯	依据《中等职业学校心理健康与职业生涯课程标准》开设	36
3		哲学与人生	依据《中等职业学校哲学与人生课程标准》开设。	36
4		职业道德与法治	依据《中等职业学校职业道德与法律课程标准》开设	36
5	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设。	198	
6	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设。	144	
7	英语	依据《中等职业学校英语教学大纲》开设。	144	
8	信息技术	依据《中等职业学校信息技术教学大纲》开设。	108	
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康教学大纲》开设。	144	
10	公共艺术	依据《中等职业学校公共艺术教学大纲》开设。	36	
11	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设。	72	

(三) 专业（技能）课程

专业课程一般分为专业（技能）课程包括专业基础课模块、专业核心课程模块、专长方向课程模块。以及有关实践性教学环节。

专业课程设置要与培养目标相适应，课程内容要紧密联系生产劳动实际和社会实践，突出应用性和实践性，注重学生职业能力和职业精神的培养。依据专业教学标准，对照相应职业岗位（群）的能力要求，确定 6-8 门专业核心课程，并明确教学内容及要求。专业课程设置要注重体现理实一体化教学。

实践性教学环节主要包括实习、实训、毕业设计（论文）等。应依据有关专业岗位实习标准，严格执行《职业学校学生实习管理规定》，组织好认识实习、跟岗实习和岗位实习。

专业课程设置、主要内容及要求：

序号	课程名称	主要教学内容及要求	
1	儿童歌曲弹唱	本课程课程是融弹奏技巧、和弦技法、乐理基本知识、曲式与作品分析理解等于一身的音乐课程。弹唱的基本练习策略应从声乐练习配合机体的肩、臂、肘、腕、指有序的进行，以发掘儿童的对于音乐的理解潜力为主，教师宜采用实践为主，理论随辅的原则，在实践教学中将理论知识内化到实际的教学实践之中去。	72
2	手工与玩教具制作	本课程是一种创造性的活动，由于材料的形状、用途的不固定和玩教具玩法的不受限制，启发性较大，联想的范围较大，	144

		探索余地较宽，容易引起幼儿的好奇心和探索行为。从改革教学方法的角度看，本课程更具有教育的针对性，又提高了幼儿活动的兴趣，便于幼儿的身心发展。自制玩教具还可以集中运用当地的教育资源，因地制宜，因陋就简，反映出当地民族特色、社会文化。	
3	学前教育学	本课程是帮助学生了解幼儿教育基本问题与规律的课程。其基本任务是：通过对幼儿教育的产生和发展的介绍，对我国幼儿园教育的目标、任务和原则的分析，对幼儿园全面发展教育、基本要素、课程、教学活动、游戏、日常生活、劳动和节日娱乐活动、幼小衔接工作的阐述，详尽阐明新时代应有的基本教育理念。同时针对幼儿教育实践中的突出问题进行案例分析并提出较为实际的解决办法。对于提高学生思想理论素质，学会解决教育问题，形成专业技术能力，提供具体的职业指导，适应必要的职业转换，增强信心，取得成就有着重要意义。理论教学必须体现党和国家的教育方针，本着三个面向的宗旨，以理论为指导，以实践为辅助，从学生实际出发，为学生成长服务，以学生能力为本位，以学生发展为目标。	152
4	幼儿园环境创设	本课程需要锻炼学生的观察、表现、想象、夸张和审美能力。包括日常用品、植物、动物、人物、建筑等各方面的题材，运用最简洁，最形象，最生动的表现手法，以及最明快的色彩来表现物象。在运用临摹手段的基础上，以自由想象和命题创作来填充，提高自由创作能力。	36
5	学前儿童发展心理学	本课程是研究婴幼儿心理的发生和发展规律的科学。通过本课程的学习，可以使学生比较全面地了解儿童发展理论并初步掌握有效的研究方法进行系统研究，有助于改变以往不符合儿童心理发展规律的传统习惯和看法，帮助他们走上工作岗位时能根据科学规律对婴幼儿进行保育和教育，有效地促进其身心发展。	152
6	幼儿故事讲述	通过本课程的学习，能够根据作品进行有感情的表达自己的情绪体验，讲述不同的作品，感受不同作品的含义和情感。	36
7	幼儿教育政策与法规	通过本课程的学习，能够比较系统的掌握学前教育政策，法规的基础知识，熟悉现行学前教育法律法规的主要内容，树立依法执教的意识，培养分析、解决学前教育活动法律问题的能力，提高依法执教的水平和能力。	36
8	学前教育科研方法	通过课程的学习了解学前教育科学研究的基本原理，掌握学前教育科研的常用方法，学会科学的提出问题、阅读文献、形成假设、设计研究方案，使用统计工具和分析资料、撰写规范的研究论文，形成科研意识，为学前教育类学生从事科学研究奠定理论和能力基础。	36
9	幼儿舞蹈与表演	通过本课程的学习，使学生具备幼儿舞蹈与创编需要的正确身姿、完整、流畅、正确、优美地表演各种风格的幼儿舞蹈与创编，掌握幼儿舞蹈与创编的基本理论，具有组织幼儿舞蹈与创编教学的能力。使学生了解人体结构与舞蹈表现之间的关系，进一步发展和提高舞蹈的基本技能与表现力。	396
10	幼儿园课程设计	学生在比较短的时间内掌握系统的科学知识，从而推动社会的快速发展。学生在知识的学习过程中生成的经验；因过分关注学生对知识的掌握，学生的心智发展、情感陶冶、创造性表现、个性培养，以及师生互动等对学生成长有重大影响的这些维度。	36
11	书写	通过课程学习，正确掌握汉字的字形、结构、笔画、笔顺，熟练掌握粉笔字、毛笔字和楷书的书写技能。	234
12	幼儿园班级管理	通过课程学习让学生了解、掌握幼儿园班级管理基本理论知	36

		识和基本知识、基本技能，能够结合幼儿园各年龄班的管理进行教学。	
13	幼儿游戏与指导	通过本课程的学习，使学生了解儿童游戏的相关理论，在理解游戏的本质特征的基础上，深刻认识幼儿游戏的特点和教育作用，树立正确的学前教育观念；使学生掌握各类游戏的特点，能根据幼儿发展的实际水平指导幼儿游戏，能较好地运用游戏形式组织幼儿的教育教学活动；通过相关的实践训练，使学生掌握一定的表演、构造等基本游戏技能，掌握设计与创编游戏的基本方法，初步具备创编各类教学游戏的能力。	108
14	岗位实习与毕业设计	通过本课程的学习，进一步提高自己的专业技能，夯实专业知识，能够将学校所学理论知识应用到教育实践活动，理论联系实际，提高发现问题、提出问题，解决问题的能力。	

七、学时与学分结构

学期周数分配表

分类 学期	理实一体教学	实践实训	入学教育与军训	岗位实习	考试	劳动	机动	合计
第一学期			2		1		1	20
第二学期		1			1		1	20
第三学期					1		1	20
第四学期					1	1	1	20
第五学期					1		1	20
第六学期				20				20
总计								120

学分学时统计表

课程类别	课程模块	课程名称	学分	学分比例	学时数	学时比例
公共基础课程	公共必修课	小计	74	21.2%	1314	21.08%
	公共选修课	小计	4	1.15%	72	1.15%
	合计		78	22.35%	1386	22.23%
专业(技能)业课程	专业基础课程	小计	136	38.97%	2448	39.27%
	专业核心课程	小计	60	17.19%	1080	17.32%
	专长方向课程	小计	10	2.87%	180	2.89%
	专业选修课程	小计	2	0.57%	36	0.58%
	合计		208	59.6%	3744	60.06%
合计			286	81.95%	5130	82.29%
综合实践课程	入学教育与军训		2	0.57%		
	素质教育拓展		8	2.29%		
	创新创业实践		4	1.15%		
	劳动实践		1	0.29%		
	岗位实习与毕业设计		48	13.75%	1104	17.71%
小计			63	18.05%	1104	17.71%
总计			349		6234	

八、教学进程总体安排

表4 教学进程表

课程类别	课程模块	课程名称	课程类型	学分	学时数			课程性质	考核方式	中职阶段教学周及周学时数						高职教学周及周学时数					
					总学时	授课	实践			一	二	三	四	五	六	七	八	九	十		
										18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周		
公共基础课程	公共必修课	中国特色社会主义	A	2	36	36	0	必修	考试	2											
		心理健康与职业生涯	A	2	36	36	0	必修	考试		2										
		哲学与人生	A	2	36	36	0	必修	考试			2									
		职业道德与法治	A	2	36	36	0	必修	考试				2								
		语文	A	11	198	198	0	必修	考试	2	2	2	2	3							
		数学	A	8	144	144	0	必修	考试	2	2	2	2								
		英语	A	8	144	144	0	必修	考试	2	2	2	2								
		信息技术	A	6	108	0	108	必修	考试	2	2	2									
		体育与健康	A	8	144	0	144	必修	考试	2	2	2	2								
		艺术	A	2	36	36	0	必修	考试	1	1										
		历史	A	4	72	72	0	必修	考试			2	2								
		思想道德与法治	B	2	36	18	18	必修	考试								2				
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	2	36	18	18	必修	考试									2			
		信息技术应用	B	4	72	36	36	必修	考试									4			
		形势与政策	A	1	-	-	-	必修	考查								采取专题式教学与校内外专家讲座相结合的方式				
大学生体育与健康	C	2	36	18	18	必修	考试							2							

课程类别	课程模块	课程名称	课程类型	学分	学时数			课程性质	考核方式	中职阶段教学周及周学时数						高职教学周及周学时数				
					总学时	授课	实践			一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
										18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周
		大学生心理健康教育	B	2	36	30	6	必修	考查								1			
		劳动专题教育	B	1	18	2	16	必修	考查								1			
		大学英语	B	2	36	18	18	必修	考试								2			
		大学语文	A	2	36	36		必修	考试								2			
		大学生创新创业教育	B	1.5	27	18	9	必修	考试									1		
		大学生职业生涯规划与就业指导	B	1	18	12	6	必修	考查								1			
	小计		-	83	1596	1301	295	-	-	20	20	12	12			10	8			
	公共选修课	美育艺术（限选）	B	2	36	18	18	选修	考察								2			
		中华优秀传统文化（限选）	B	2	36	18	18	选修	考察								2			
		专升本选修课	A	18	324	324	0	选修	考察	-							18			
	合计		-	83	1596	1301	295	-	-	20	20	12	12			10	8			
专业技能课	专业基础课程	幼儿教师口语	B	5	90	45	45	必修	考察	2	2	1	1			1				
		学前卫生学	B	8	152	100	52	必修	考试	4						4				
		学前儿童发展心理学	B	8	152	100	52	必修	考试		4						4			
		学前教育学	A	8	152	100	52	必修	考试			4						4		
		儿童简笔画	C	8	144	44	100	必修	考试	2	2	2				2				
		幼儿手工与玩教具制作	C	8	144	44	100	必修	考试			2	2	2			2			

课程类别	课程模块	课程名称	课程类型	学分	学时数			课程性质	考核方式	中职阶段教学周及周学时数					高职教学周及周学时数				
					总学时	授课	实践			一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
										18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周
程		幼儿园环境创设	B	2	36	18	18	必修	考试									2	
		音乐素养与乐理	B	4	72	36	36	必修	考试	2	2								
		视唱练耳	B	4	72	36	36	必修	考试			2	2						
		儿童歌曲演唱	C	4	72	20	52	必修	考试				2	2					
		幼儿歌曲弹唱	C	22	396	96	300	必修	考试	4	4	2	2	4		2	2	2	
		幼儿舞蹈与表演	C	22	396	96	300	必修	考试	4	4	2	2	4		1	1	1	
		幼儿教育政策法规	A	2	36	36	0	必修	考试									2	
		儿童故事讲述	B	2	36	18	18	必修	考试								2		
		幼儿园教师课件制作与手机H5制作	C	2	36	10	26	必修	考试								2		
		幼儿教师职业道德与礼仪修养	A	2	36	30	6	必修	考试			2							
		幼儿园课程设计	B	2	36	18	18	必修	考试							2			
		书写	C	13	234	34	200	必修	考试	2	2	2	2	2		1	1	1	
		学前教育科研方法	B	2	36	18	18	必修	考试									2	
		幼儿园保育	B	4	72	36	36	必修	考试				2	2					
		3+2转段考试复习	A	10	180	180	0	必修	考试					10					
		小计	-	136	2448	1031	1417	-	-	18	18	17	15	26		13	14	14	
	专业核		五大领域教法	B	20	360	180	180	必修	考试	2	2	2	2	2		2	4	4
		幼儿行为观察与指导	B	2	36	18	18	必修	考试							2			
		★幼儿游戏与指导	B	6	108	54	54	必修	考试			2						4	

课程类别	课程模块	课程名称	课程类型	学分	学时数			课程性质	考核方式	中职阶段教学周及周学时数					高职教学周及周学时数						
					总学时	授课	实践			一	二	三	四	五	六	七	八	九	十		
										18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周		
	心课程	幼儿园班级管理		B	2	36	18	18	必修	考试								2			
		小计			60	1080	540	540				2	2	4	2	2		2	6	10	
	专长方向课程	证书课程组	幼儿安全防护		B	2	36	18	18	选修	考试					2			2		
			幼儿日常保健		B	2	36	18	18	选修	考试					2			2		
			幼儿早期发展		B	2	36	18	18	选修	考试					2			2		
			幼儿发展环境创设		B	2	36	18	18	选修	考试					2			2		
			幼儿生活照护		B	2	36	18	18	选修	考试					2			2		
		技能竞赛组课程	幼儿园活动设计与说课		B	8	144	72	72	选修	考试		2	2	2	2		2	2	2	
			案例分析与综合培养		B	8	144	72	72	选修	考试		2	2	2	2		2	2	2	
			幼儿教师课件制作		B	8	144	72	72	选修	考试		2	2	2	2		2	2	2	
			简笔画		B	8	144	72	72	选修	考试		2	2	2	2		2	2	2	
			幼儿歌曲弹唱与歌表演		B	8	144	72	72	选修	考试		2	2	2	2		2	2	2	
	小计			10	180	90	90	-	-		2	2	2	2		2	2	2			
	专业选修	童话创编及讲述		C	2	36	18	18										2			
		幼儿教育叙事创作		C																	
		幼儿园一日生活组织与指导		B																	

课程类别	课程模块	课程名称	课程类型	学分	学时数			课程性质	考核方式	中职阶段教学周及周学时数						高职教学周及周学时数				
					总学时	授课	实践			一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	
										18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	18周	
	课程	家园合作	B																	
		早期绘本阅读与指导	B																	
		中外音乐欣赏	B																	
		幼儿教育名著选读	B																	
		小计	-																2	36
合计				208	3744	1679	2065			20	22	23	19	30		17	22	28		
综合实践教学环节	入学教育与军训		C	2						2周										
	素质教育拓展		C	8													✓	✓	✓	
	创新创业实践		C	4													导师个性化指导与项目实践活动			
	劳动实践		C	1							1周			1周						
	岗位实习与毕业设计		C	48	1104										23					23
合计				63	1104															
总计				-	354	6444	2980	2360			42	44	37	31	30		27	30	28	

九、职业资格证书

建议：

1. 职业资格证书是指针对主要职业岗位的职业资格证书或针对基本职业能力的中级及以上职业技能证书的要求（指有对应的职业资格证书的）。
2. “1+X”职业技能等级证书试点专业必须把相关职业技能等级证书列入。

学生职业资格证书（职业技能等级证书）培训/考证安排表

序号	职业资格证书	发证单位	等级	拟考学期	对应课程
2	幼儿照护	教育部	中级	第三学期 或第五学期	幼儿安全防护
					幼儿日常保健
					幼儿早期发展
					幼儿发展环境创设
					幼儿生活照护

十、实施保障

幼儿保育目前有专业教师 30 名，本科学历 28 名，研究生学历 2 人。双师型教师占教师人数的 30%。教学团队既有教育理论教师，可以开设教育心理学、幼儿园保育、幼儿卫生保健等课程；还有专业音乐、美术、体育教师，可以开设钢琴、音乐、美术、舞蹈等课程，普遍具有良好的职业道德素养、先进的教育理念、扎实的专业知识基础和较强的教育教学能力。

为了抓好师资建设，不断提高教师的专业化水平，打造可持续发展的教师队伍，努力做到以下几点：

1、创新工作方式，拓宽工作思路。提高办事效率，齐心协力共同创造出良好的工作局面。

2、积极为青年教师的成长搭建展示平台。开展教学比武、普听课等活动，不断完善“教坛新秀、教学能手、学科带头人”的教学评价体系，促进青年教师快速成长。

3、积极鼓励教师投身教育科研，参加上级主管部门和学校组织的各项教学活动、教研活动与课题研究。学会解决教育教学中的问题，努力做一个有思想、有追求的教师，力争成为一名智慧型和研究型的教师。

4、继续加强师德教育，规范教师行为。要求教师“以素质树形象，以作为换地位，以业绩显才华，以特色求发展”，让学前教育部全体教师以优秀教师为榜样，比、学、赶、帮、超，努力打造一支具有优秀的师德风范、模范形象、高超知识本领的教师队伍。

（二）实训、实习条件

为了进一步提升保育员专业的整体实力，必须花大力气改善实验实训条件，建设一套以先进理念为指导，以学生专业发展为基点，具有教科研价值的实训室，具体要增加的实训室如下表。

1. 技能实训室

名称	数量	实训 工位数	设备	功能	预算价格 /万元
数码钢琴室	3	50	数码钢琴	练习琴法	35
舞蹈房	1	50	塑胶地板、镜子、把杆、 电视机、电脑、投影仪	练习舞蹈技能	40
书法教室	1	50	桌椅、毛笔 字画	练习书法技能	2
手工艺制作室	2	100	折纸，轻泥等制作的常用 工具	练习手工技能	20
多功能声乐室	1	50	电子琴、数码钢琴、投影 仪、白板、音响、电脑、 麦克风	练习视唱练耳	10
美术画室	1	50	石膏几何体陈列柜、景物 陈列柜、学生作品存放柜、 石膏几何体、各种石膏头 像、石膏静物（坛、罐）、 粗细陶静物（坛、罐、盘、 蜡果）、彩色台布	练习绘画技能	10
卫生保健实训 室	1	50	体重、身高测量仪、幼儿 保健设备	练习幼儿保健技 能	10

为满足课程教学与学生项目实训的需要，不仅要建设好校内实训基地，而且还要与一批有代表性的企业合作，建立好校外实习基地，以满足学生在校期间的企业岗位实习和课程实习。另外，也可以建立学校的附属幼儿幼儿园，学校可以更方便地安排学生到企业的幼儿园进行实训，增加学生在校的实践机会和提高学生的实践能力，校外实习实训基地见下表。

名 称	有否协议	承担的教学任务	每次接受 人数
临沭县实验幼儿园	有	实习、实训	40
临沭县第三实验小学幼儿园	有	实习、实训	38
临沭县第一实验小学幼儿园	有	实习、实训	30
城南幼儿园	有	实习、实训	30
临沭县机关幼儿园	有	实习、实训	15

（三）教学资源

实训资源：电子琴实训室，钢琴实训室，绘画实训室，手工实训室，音乐实训室，舞蹈实训室，书法实训室，器乐实训室。

教材资源：按照国家规划的中等职业教育教材目录，选用相关专业教材，按时定量配齐。同时，学校图书馆配置相关专业书籍，供学生课外学习查阅。

数字化教学资源：中职教学资源网

（四）教学方法

按照职业教育规律，以强化学生职业能力的培养为目标进行教学方法改革，遵循“学生主体、教师主导”“教、学、做”一体化的理念，由“教给学生知识”向“教会学生学习”发展，培养学生职业能力和综合素养。强调教学过程的开放性和职业性，努力实现“零距离”教学，将理论知识融于实践教学之中，实现“知”与“行”之间的“零距离”接触；理论教学采用“问题式”、“讨论式”、“案例式”等启发式教学法，激励学生参与，增强课堂互动，培养学生获取知识、运用知识的能力，提出问题、分析问题、解决问题的能力以及语言文字表达能力；实践教学采用问题及难点定向式教学、曲谱分析、练习与编配联合指导技能实训等方法。推行现代化教学手段，推动信息化与职业教育深度融合。建立学生自主学习平台，促进优质教学资源共享，拓展学生的学习空间，充分利用现代化教学手段如多媒体、动画、视频等，使课堂教学变抽象为具体，变单调为生动，提高学生学习的兴趣和效果。

（五）教学模式

“岗课赛证”是融通的教学模式。“课”是专业课，“赛”主要是师范生基本功大赛和职业技能大赛两项，“证”是幼儿园教师资格证。在“工学结合”“产教融合”“校企合作”的理念下，应该加强融合意识，将“赛”和“证”融入日常教学方案之中，充分发挥“岗课赛证综合育人”的最大效益。

幼儿保育专任教师应分享了在教学、大赛培训中的有益经验。从时间角度梳理了我校学前教育专业“两赛一证”的发展脉络，并将“两赛一证”的考核内容作为人才培养方案制定的重要依据。制定三位一体的培训建议，一要加强配备学前教育专任教师，组织校内团队培训；二要明确大赛评分标准，邀请主审专家和大赛评委进校培训；三要加强校企合作，邀请合作幼儿园获奖教师进校指导。

专业教师应进一步加深了对“岗课赛证”理念、内涵和意义的认识，将进一步发挥大赛对教学改革和专业建设的引领作用，按照“要素互融、

协同发展”的原则加强教学内容模块化建设，将知识、技能需求更好地转化为学生素养和能力要求，从根本上增强职业教育的适应性。

（六）办学模式

专业设置对接产业需求，课程标准对接职业标准，教学过程对接生产过程，构建“一课双师”执教制度，搭建专业教师和企业导师双向交流平台，实现产业链、创新链与教育链、人才链的相互衔接，打造集产、学、研、转、创、用于一体和互补、互利、互动、多赢的实体性人才培养创新平台，落实校企“双主体”联合办学模式，共促产教深度融合，实现高质量协同育人，为师范类专科院校破解师范类专业与非师范类专业的协调发展、协同发展的难题提供了新思路和新方案。

（六）学习评价

采取过程考核与结果考核相结合，学生互评、教师评价、幼儿园机构评价相结合，笔试、口试、实践操作相结合，知识、技能、素质相结合等多元评价考核方式。过程考核主要依据学生课堂学习及完成作业情况、完成任务情况，如课堂提问、课业成果等；幼儿园机构评价是指学生在岗位见习、实习过程中或结束后，由学院任课教师和幼儿园老师在实践现场共同对学生进行考核，按岗位的实际要求进行全面测试，重点测试学生是否已达到专业所确定的职业能力目标，并将考核成绩记入学生的实习档案；实践技能操作考核，严格按照幼儿教育行业岗位技能训练标准中规定的要求进行，以保证教学与幼教实际岗位工作的一致性。尝试引入第三方评价机构参与人才质量评价。

（七）质量管理

从教学实施到目标考核以及学生岗位实习、学生的生活管理都是由学校和幼儿园的专兼职教师、教学管理人员、学生管理人员合作完成的，前两年以学校为主、幼儿园为辅，第三年岗位实习则以幼儿园为主、学校为辅。建立教学管理制度，让教师明确职责和要求，并通过定期开展教学培训和召开经验交流会来促进教师素质的全面提高。

十一、三二连读学生转段考试

（一）总体要求

根《山东省教育招生考试院关于做好2023年三二连读高职学生转段录取工作的通知》，结合与合作学校实际，按照既定的考试大纲，制定符合本学校的考试方案，自行组织考试。

（二）考试时间

考试时间定第五学期五月中旬。

（三）考试科目及要求

转段考试统一组织的考试科目为4科。考试科目为语文、数学、英语和专业基础综合（学前教育学、学前心理学、学前卫生学）。4门考试科目分值均为100分，考试时长均为90分钟。专业基础综合三科分值分别为学前教育学40分，学前心理学30分，学前卫生学30分，总分100分。各学校本学期安排的技能课及其他科目自行安排考核，考核结果作为本学期期末成绩记入学生发展报告。

（四）转段条件

各合作学校将学籍信息和考生名单信息进行复核，确认后将考生名单信息上报合作学校，各科成绩达到及格，课达到转段标准。

十二、毕业条件与继续专业学习深造建议

（一）毕业条件（要有具体表述）

1. 具有学籍的学生，修完本专业规定内容的学分。

（1）总学分不低于349学分。

（2）学院公共选修课不低于4学分，其中有2学分为美育课程学分，2学分中华优秀传统文化课程学分。

2. 必修课程成绩合格，专长培养达到标准。

（二）继续专业学习深造建议

1. 以成人自考或函授方式获取本科学历；

2. 参加专升本考试继续深造；

3. 毕业后两年参加研究生考试。

课程标准

幼儿心理学课程标准

课程名称：幼儿心理学

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第2

学时数：72

一、课程描述

本课程是学前教育专业的一门专业基础课程，其作用主要是使学生初步掌握幼儿园教学工作必需的心理学知识，特别是幼儿心理的年龄特点、发展趋势；运用这些知识，解决教学实际问题的初步能力；逐步树立热爱幼教事业的专业思想和提高自身素质的自觉性。

本课程的总体设计思路是，以研究幼儿心理发展的规律和特征问题为依据，运用心理学的理论、原则，来分析探讨学前心理学的规律和方法，确定课程目标，设计课程内容，通过工作任务来整合相关知识与技能，将该课程设计成任务引领型课程。

本课程的相关工作任务是向学生传授最基本的基础理论和知识包括：幼儿心理学涉及到普通心理学的基本概念；幼儿心理发展的主要特征和发展趋势，幼儿认知、情感、个性和社会性等各个方面发展的规律和特征；关于幼儿心理发展的基本理论。本课程立足培养学生的实际操作能力，以学前教育岗位职业能力考核标准为知识和技能学习深浅度的衡量依据，通过对学前教育专业从事幼儿园心理学教学所必须的心理学基础知识的教授，结合操作实训，解决实际问题。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 培养学生的优秀从教能力；
2. 培养学生优秀的幼教情感；
3. 培养学生独立思考问题的能力；
4. 养成高效的工作能力；
5. 培养学生的交际和沟通能力；
6. 养成良好的职业习惯，到达学前教育教师的素质要求。

（二）知识目标

1. 了解心理学的研究对象和内容；

2. 了解幼儿心理发展年龄特征；
3. 掌握幼儿注意、感知觉发展的基本理论知识；
4. 掌握幼儿记忆、想象、思维、言语发展的基本理论知识；
5. 掌握幼儿情绪情感发展基本理论知识；
6. 掌握幼儿个性形成和发展的基本理论知识。

(三) 能力目标

1. 促进幼儿知识获得的能力；
2. 促进幼儿技能形成的能力；
3. 促进幼儿创造力发展的能力；
4. 促进幼儿知识、技能、态度、情感等学习迁移的能力；
5. 激发幼儿学习动机的能力；
6. 促进幼儿智力充分发展与合理评价的能力；
7. 能理解影响儿童心理发展的因素；
8. 能掌握各个年龄阶段幼儿典型的心理特征；
9. 能初步学会分析和解决幼儿注意发展中容易出现的问题；
10. 能了解幼儿感知觉发展的主要特征，掌握培养幼儿观察力的方法；
11. 初步学会在活动中促进幼儿记忆、想象、思维、言语的发展。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 4 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	技能目标	学时
1	幼儿心理学 导论	1. 幼儿心理学概述。 2. 幼儿教师心理。	1. 幼儿心理学的研究对象与任务。 2. 幼儿心理学的作用与意义。 3. 幼儿心理学的研究原则与研究方法。 4. 幼儿教师的角色。 5. 幼儿教师的心理素质。 6. 幼儿教师与幼儿的相互关系及其促进。 7. 幼儿教师的成长与培训	1. 掌握教育、幼儿教育、幼儿园教育的概念及其关系。 2. 了解幼儿心理学的研究对象与任务。 3. 掌握幼儿心理学的作用与意义。 4. 掌握幼儿心理学的研究原则和方法。 5. 掌握幼儿教师的角色。 6. 理解幼儿教师应具备的素质。 7. 了解幼师的互动关系,掌握促进教师与幼儿身心良好关系的措	10

				施。	
2	幼儿心理发展与学习	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿心理发展概述。 2. 学习与幼儿心理学发展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 心理发展的一般特点。 2. 幼儿心理发展的主要特征。 3. 影响幼儿心理发展的主要因素。 4. 幼儿心理发展的个体差异与因材施教。 5. 学习活动的一般概述。 6. 幼儿游戏。 7. 学习的基本理论。 8. 学习与幼儿身心发展。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握心理发展的含义、性质。 2. 掌握幼儿言语、认知发展的特点。 3. 理解影响幼儿心理发展的因素。 4. 了解早期教育的重要性。 5. 理解幼儿学习的主要特点。 6. 掌握游戏特点,理解幼儿的游戏作用。 7. 掌握三种代表性的学习理论。 	20
3	幼儿心理发展规律与教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿活动的动机及其调动。 2. 幼儿运动技能的形成规律与体育。 3. 幼儿认知能力的形成规律与智育。 4. 幼儿社会规范的接受规律与德育。 5. 幼儿美感的形成规律与美育。 6. 幼儿活动的迁移规律及教学应用。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活动动机。 2. 幼儿的学习动机及其影响因素。 3. 调动幼儿学习动机的措施。 4. 运动技能与幼儿身心发展。 5. 幼儿形成运动技能、认知能力、社会规范、美感的过程。 6. 促进运动技能形成的体育措施。 7. 幼儿应形成的认知能力、基本美感及规范的社会行为。 8. 幼儿迁移规律。 9. 家庭和小学对幼儿园的迁移与合作、衔接。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握动机的含义、作用、种类。 2. 理解学习动机的影响因素。 3. 掌握幼儿运动技能、认知能力、美育、社会规范的发展及形成。 	22
4	幼儿的心理健康	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿的心理健康及其评价。 2. 幼儿的心理健康维护及心理问题的矫治。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿心理卫生与心理健康。 2. 幼儿心理健康状况的评价。 3. 影响幼儿心理健康的因素。 4. 幼儿的心理健康维护。 5. 幼儿常见的心理与行为问题及其矫治。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明确关注幼儿心理卫生与心理健康对教学工作开展的重要性。 2. 了解幼儿常见的心理问题及矫治。 3. 能够运用简单的评价方法,参照指标来对幼儿心理健康进行评价。 	20

四、教学实施

（一）教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

（二）教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂、习题集、幼儿心理学实验汇总。

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

该课程任教的教师对心理学有较深的研究，同时要有丰富的幼儿教育实践经验。在教学过程中，能灵活地采用多媒体教学、现场教学等不同授课模式，提高学生学习兴趣，提高教学效果。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	理论考试	综合测试幼儿教育心理学具体内容；幼儿心理发展与教育及幼儿的心理健康（详见笔试考核标准）	100
合计			100

（二）理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例 (%)
1	幼儿心理学概述	1. 幼儿教育心理学概述。 2. 幼儿教师心理。	30
2	幼儿心理发展与学习	1. 幼儿心理发展概述。 2. 学习与幼儿心理学发展	20
3	幼儿心理发展规律与教育	1. 幼儿活动的动机及其调动。 2. 幼儿运动技能的形成规律与体育。 3. 幼儿认知能力的形成规律与智育。 4. 幼儿社会规范的接受规律与德育。 5. 幼儿美感的形成规律与美育。 6. 幼儿活动的迁移规律及教学应用	30

4	幼儿的心理健康	1. 幼儿的心理健康及其评价。 2. 幼儿的心理健康维护及心理问题的矫治	20
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 幼儿教育心理学概述

项目目标		通过学习，主要掌握幼儿教育心理学的对象、任务与研究方法，了解幼儿教师所应扮演的多种角色及应具备的良好心理素质		学时	10		
教学任务		了解幼儿心理学的研究对象；掌握学习幼儿教育心理学的意义及研究方法；掌握制约幼儿心理发展的因素；掌握幼儿心理发展的阶段性。					
工作过程			教学内容	教学方法建议	学时		
阶段	步骤						
一	讲述	1	新授	幼儿教育心理学的研究对象与任务 幼儿教育心理学的作用与意义 幼儿教育心理学的研究对象 幼儿教育心理学的作用 学习幼儿教育心理学的意义 幼儿教育心理学的基本原则与研究方法	1. 教育与幼儿教育。 2. 幼儿教育心理学的研究对象 3. 幼儿教育心理学的任务 4. 幼儿教育心理学的内容体系 5. 幼儿教育心理学的作用 6. 学习幼儿教育心理学的意义 7. 幼儿教育心理学的基本研究原则	讲授法 自学法 演示法	4
		2	新授	幼儿教师角色 幼儿教师的心理素质 幼儿教师与幼儿的相互关系及其促进 幼儿教师的成长与培训	1. 幼儿教师角色 2. 幼儿教师的品德 3. 幼儿教师的个性特征 4. 幼儿教师的知识结构 5. 幼儿教师的教育能力 6. 教师与幼儿的互动关系 7. 促进教师与幼儿建立良好关系的措施 8. 幼儿教师的成长 9. 幼儿教师的培训	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	4
二	巩固			初步了解心理学和幼儿教育心理学的研究对象和内容；理解影响儿童心理发展的因素；明白学习幼儿教育心理学的意义；掌握幼儿教师角色及素质	项目教学法	1	
三	考核			了解心理学和幼儿教育心理学的研究对象和内容 明白学习幼儿教育心理学的意义 激发学习幼儿教育心理学的兴趣和愿望。	项目教学法	1	

学习情境 2. 幼儿心理发展与学习

项目目标	通过学习掌握幼儿心理发展的基本特点,影响幼儿心理发展的主要因素,幼儿学习活动与游戏活动的基本特点与规律,如何发挥教育和学习的作用以促进幼儿的心理发展			学时	20		
教学任务	初步了解幼儿心理发展的一般特征;幼儿心理发展的年龄特征:3岁前儿童心理发展的年龄特征;各年龄幼儿心理发展的年龄特征(3~4岁、4~5岁、5~6岁)						
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	心理发展的一般特点 幼儿心理发展的主要特征 影响幼儿心理发展的主要因素 幼儿心理发展的个体差异与因材施教	1. 心理发展的含义 2. 心理发展的性质 3. 心理发展的年龄特征与阶段划分 4. 幼儿的言语发展 5. 幼儿的认知发展 6. 幼儿的情绪与情感发展 7. 幼儿的个性与社会性发展 8. 遗传和生理成熟 9. 环境 10. 遗传与环境相互作用 11. 幼儿教育及基本原则 12. 幼儿能力差异与因材施教 13. 幼儿气质差异与因材施教 14. 幼儿性格差异与因材施教	讲授法 自学法 演示法	10
		2	新授	学习活动 幼儿游戏 学习的基本理论 学习与幼儿身心发展	1. 学习的定义 2. 学习的种类 3. 学习的作用 4. 学习的主要特点 5. 幼儿游戏的特点 6. 幼儿游戏的作用 7. 幼儿游戏的种类 8. 联结、认知、社会学习理论 9. 学习与幼儿的生理、心理发展	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	8
二	巩固			幼儿学习的特点,幼儿游戏的种类、特点、作用	项目教学法	1	
三	考核			四种学习理论	项目教学法	1	

学习情境 3. 幼儿心理发展规律与教育

项目目标	通过学习掌握如何给予幼儿最有效的帮助,以促进其身心发展,了解幼儿心理发展变化规律,并依据规律进行教育			学时	22
------	--	--	--	----	----

教学任务		在幼儿教育系统中，幼儿活动的动机规律、动作技能形成规律、认知能力形成的规律、社会规范接受的规律、美感形成的规律、幼儿活动的迁移规律，并在规律的基础上，如何促进幼儿身心健康成长的有效教育措施。				
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤					
一	讲授	1	新授	1. 活动动机 2. 幼儿的学习动机及其影响因素 3. 调动幼儿学习动机的措施 4. 幼儿运动技能、认知能力、社会规范、美感的形成规律 5. 幼儿的体育、智育、德育、美育的发展 6. 幼儿的迁移规律 7. 家庭、小学与幼儿园的迁移与连接、合作	讲授法 自学法 多媒体教学法	20
二	巩固			幼儿各技能的形成规律，幼儿学习的动机	项目教学法	1
三	考核			幼儿各技能的形成规律，幼儿学习的动机	项目教学法	1

学习情境 4. 幼儿心理健康

项目目标	健康不仅是身体健康，也包括心理健康，幼儿期心理健康的孩子，在以后的成长道路中更有信心、更有力量，不易被挫折击败。			学时	20	
教学任务	幼儿心理健康的标准、评估方式以及影响心理健康的主要因素，幼儿常见的行为偏异和心理疾患，矫正和预防心理问题的具体措施					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤					
一	讲授	1	新授	1. 心理卫生 2. 幼儿心理健康 3. 幼儿自尊心、自信心、成就感、好胜心、独立性、自制力、交往态度、社交能力、友好行为、责任感的评价	讲授法 自学法 多媒体教学法	8
		2	新授	幼儿的心理健康维护 幼儿常见的心理与行为问题及其矫治	1. 家庭促进幼儿的心理健康 2. 幼儿园促进幼儿的心理健康 3. 认知障碍、情绪障碍、行为障碍	
二	巩固			幼儿心理健康评判、维护、矫治	项目教学法	1
三	考核			幼儿心理健康评判、维护、矫治	项目教学法	1

学前教育学课程标准

课程名称：学前教育学

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第3

学时数：72

一、课程描述

本课程是学前教育专业的必修专业基础课，也是该专业生学习专业技能课的理论基础课。通过本课程的教学，使学生必须全面领会学前教育的基本知识和基本原理、初步形成现代学前教育的新观念、新方法进而培养分析问题，解决问题能力，使之形成全新的学前教育理论素养，并能够较好地适应多种类型学前教育机构工作的需要。

本课程以辩证唯物论和邓小平理论为指导、以生理学、心理学、教育学等学科为基础，研究学前教育的发生、发展，系统阐述现代学前教育的观念、知识和基础原理，以寻求促进学前儿童身心全面和谐发展的规律和一般方法的学科。本课程的开设，将同《学前心理学》和《学前卫生学》一起，为其进一步学习其他专业理论课程和专业技能课程打下坚实的学科理论基础。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 明确学前教育的教师和保育员的劳动特点和职责任务基准发展的要求；
2. 明确学前教育对象的属性和权力义务，师幼关系的特征；
3. 了解学前儿童的班级管理内容，基本要求和方法；
4. 理解幼儿园的教育环境的特点和意义，初步掌握幼儿园环境创设的方法；
5. 明确幼儿园与小学的衔接的意义与任务，了解存在的问题，了解幼小衔接发展趋势。

（二）知识目标

1. 掌握学前教育及学前教育学的概念；
2. 了解学前教育学的产生和发展阶段；
3. 明确学前教育的产生和发展阶段；
4. 理解学前教育和社会发展之间的关系；

5.掌握学前教育和儿童身心发展的关系，了解儿童的基本观点。

(三) 能力目标

- 1.掌握学前教育的性质、任务及目标；
- 2.了解幼儿园的基本活动内容、游戏活动、教学活动、一日生活活动和节假日活动；
- 3.掌握学前教育的基本原则、内容和方法。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括4个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	能力目标	学时
1	幼儿教育 与 幼儿园教育	1. 幼儿教育的产生和发展 2. 我国幼儿园教育的目标、任务和原则	1. 幼儿教育的概念和意义 2. 幼儿教育事业的产生和发展 3. 幼儿园教育的目标 4. 幼儿园的任务 5. 幼儿园教育的原则	1. 理解教育、幼儿教育的含义 2. 了解幼儿园教育发展脉络 3. 了解我国的教育目的 4. 理解幼儿园任务及新时期幼儿园双重任务的特点 5. 掌握幼儿园教育的目标和幼儿园教育的原则	10
2	幼儿园全面 发展及其基 本要素	1. 幼儿园全面发展教育 2. 幼儿园教育的基本要素	1. 幼儿园全面发展教育概述 2. 幼儿体育 3. 幼儿智育 4. 幼儿德育 5. 幼儿美育 6. 幼儿教师 7. 幼儿 8. 幼儿园环境	1. 理解幼儿园全面发展教育的含义和意义 2. 了解幼儿园体育、智育、美育、德育的含义、目标和内容 3. 掌握幼儿园体育、智育、德育、美育的实施方法 4. 了解幼儿园教育的基本要素 5. 了解幼儿教师的职能及幼儿教师专业发展的途径 6. 掌握幼儿教师专业素养的要求 7. 掌握幼儿的特性及幼儿在教育过程中的地位	20
3	幼儿园的相 关课程及活 动	1. 幼儿园课程 2. 幼儿园游戏 3. 幼儿园的日常生活、劳动和节日娱乐活动	1. 幼儿园课程的性质和特点 2. 幼儿园课程方案 3. 幼儿游戏概述 4. 幼儿园游戏的指导 5. 幼儿园日常生活活动 6. 幼儿劳动	1. 了解幼儿园课程的含义及幼儿园课程的构成要素 2. 理解幼儿园课程的性质和特点 3. 理解指定幼儿园课程目标的依据及幼儿园课程目标的作用 4. 理解幼儿园课程内容的形态和编制 5. 掌握选择和确定幼儿园课程内容的原则 6. 理解幼儿园教学活动的含义及	30

			7. 幼儿园的节日及娱乐活动	其与教育活动的关系 7. 掌握幼儿园教学活动的组织与指导策略 8. 理解幼儿游戏的含义、特点和作用 9. 掌握各种幼儿游戏的组织与指导策略	
4	幼儿园与小学、家庭、社区的合作及评价	1. 幼儿园与小学的衔接 2. 幼儿园与家庭、社区的合作 3. 幼儿园教育评价	1. 幼小衔接工作的意义和任务 2. 幼小衔接工作的内容与方法 3. 幼儿园与家庭、社区合作的意义与目的、途径与内容 4. 幼儿园教育评价的主要内容与标准 5. 幼儿园教育评价的类型、方法与步骤	1. 了解幼小衔接工作的概念和主要内容 2. 理解幼小衔接工作的意义与任务 3. 理解幼儿入学后面临的主要困难及教育策略 4. 理解幼小衔接工作应注意的问题 5. 了解家庭、社区教育的重要性及其重要特点 6. 掌握幼儿园和家庭、社区合作的途径 7. 了解幼儿园教育评价的含义、作用、步骤 8. 了解幼儿园幼儿发展评价、教师工作评价的内容	12

四、教学实施

（一）教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

（二）教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂、题库

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

教师具备新时代的基本教育理念，针对幼儿教育实践中的突出问题，能够进行一定的分析并提出较为实际的解决办法，较好的处理幼儿教育与教育学的关系。

五、考核方式与标准

(一) 课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例(%)
1	理论考试	综合测试幼儿教育学具体内容(详见笔试考核标准)	100
合计			100

(二) 理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例(%)
1	幼儿教育 与 幼儿园教育	1. 幼儿教育的产生和发展 2. 我国幼儿园教育的目标、任务和原则	30
2	幼儿园全面 发展及其基 本要素	1. 幼儿园全面发展教育 2. 幼儿园教育的基本要素	20
3	幼儿园的相 关课程及活 动	1. 幼儿园课程 2. 幼儿园游戏 3. 幼儿园的日常生活、劳动和节日娱乐活动	30
4	幼儿园与小 学、家庭、社 区的合作及 评价	1. 幼儿园与小学的衔接 2. 幼儿园与家庭、社区的合作 3. 幼儿园教育评价	20
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 幼儿教育及幼儿园教育

项目目标		通过学习,理解教育、幼儿教育的含义;了解幼儿园教育发展脉络;了解我国的教育目的		学时	10		
教学任务		掌握幼儿园教育的目标和幼儿园教育的原则;理解幼儿园任务及新时期幼儿园双重任务的特点					
工作过程				教学内容	教学方法 建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲述	1	新授	幼儿教育的产生和发展	1. 幼儿教育的概念和意义 2. 幼儿教育事业的产生和发展	讲授法 自学法 演示法	4
		2	新授	我国幼儿园教育的目标、任务和原则	1. 幼儿园教育的目标 2. 幼儿园的任务 3. 幼儿园教育的原则	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	4
二	巩固				教育、幼儿教育的含义 幼儿园教育发展脉络 我国的教育目的	项目教学法	1

三	考核	幼儿园任务及新时期幼儿园双重任务的特点 幼儿园教育的目标和幼儿园教育的原则	项目教学法	1
---	----	--	-------	---

学习情境 2. 幼儿园全面发展及其基本要素

项目目标		理解幼儿园全面发展教育的含义和意义；了解幼儿园体育、智育、美育、德育的含义、目标和内容；了解幼儿园教育的基本要素；了解幼儿教师的职能及幼儿教师专业发展的途径			学时	20	
教学任务		掌握幼儿园体育、智育、德育、美育的实施方法；掌握幼儿教师专业素养的要求；掌握幼儿的特性及幼儿在教育过程中的地位					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿园全面发展教育	1. 幼儿园全面发展教育概述 2. 幼儿体育 3. 幼儿智育 4. 幼儿德育 5. 幼儿美育	讲授法 自学法 演示法	8
		2	新授	幼儿园教育的基本要素	1. 幼儿教师 2. 幼儿 3. 幼儿园环境	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	8
二	巩固				幼儿园全面发展教育的含义和意义；幼儿园体育、智育、美育、德育的含义、目标和内容；幼儿园教育的基本要素；幼儿教师的职能及幼儿教师专业发展的途径	项目教学法	3
三	考核				幼儿园体育、智育、德育、美育的实施方法；幼儿教师专业素养的要求；幼儿的特性及幼儿在教育过程中的地位	项目教学法	1

学习情境 3. 幼儿园的相关课程及活动

项目目标		幼儿园课程的含义及幼儿园课程的构成要素；幼儿园课程的性质和特点；指定幼儿园课程目标的依据及幼儿园课程目标的作用；幼儿园课程内容的形态和编制；幼儿园教学活动的含义及其与教育活动的关系；幼儿游戏的含义、特点和作用			学时	30
教学任务		各种幼儿游戏的组织与指导策略；幼儿园教学活动的组织与指导策略；选择和确定幼儿园课程内容的原则				
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤					

一	讲授	1	新授	幼儿园课程、幼儿园教学活动	1. 课程概述 2. 幼儿园课程的性质和特点 3. 幼儿园课程方案 4. 幼儿园教学活动概述 5. 幼儿园教学活动的构成要素与教学原则 6. 幼儿园常用的教学手段和方法 7. 幼儿园教学活动的设计、组织与指导	讲授法 自学法 多媒体教学法	15
二	讲授	1	新授	幼儿园游戏、幼儿园的日常生活、劳动和节日娱乐活动	1. 幼儿游戏概述 2. 幼儿游戏的指导 3. 幼儿园日常生活活动 4. 幼儿劳动 5. 幼儿园的节日及娱乐活动	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	12
三	巩固			指定幼儿园课程目标的依据及幼儿园课程目标的作用; 幼儿园课程内容的形态和编制; 幼儿园教学活动的含义及其与教育活动的关系;	项目教学法		3
四	考核			各种幼儿游戏的组织与指导策略; 幼儿园教学活动的组织与指导策略; 选择和确定幼儿园课程内容的原则	项目教学法		1

学习情境 4. 幼儿园与小学、家庭、社区的合作及评价

项目目标	了解幼小衔接工作的概念和主要内容; 了解家庭、社区教育的重要性及其重要特点; 了解幼儿园教育评价的含义、作用、步骤; 了解幼儿园幼儿发展评价、教师工作评价的内容				学时	12	
教学任务	掌握幼儿园和家庭、社区合作的途径; 理解幼小衔接工作的意义与任务; 理解幼小衔接工作应注意的问题; .理解幼儿入学后面临的主要困难及教育策略						
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿园与小学的衔接、幼儿园与家庭、社区的合作	1. 幼小衔接工作的意义和任务 2. 幼小衔接工作的内容与方法 3. 幼儿园与家庭、社区合作的意义与目的 4. 幼儿园与家庭、社区合作的内容与途径	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	5
		2	新授	幼儿园教育评价	1. 幼儿园教育评价概述 2. 幼儿园教育评价的主要内容与标准 3. 幼儿园教育评价的类型、方法与步骤	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	5
二	巩固			家庭、社区教育的重要性及其重要特点; 幼儿园教育评价的含义、作用、步骤	项目教学法		1
三	考核			幼儿园和家庭、社区合作的途径; 幼小衔接工作的意义与任务; 幼小衔接工作应注意的问题	项目教学法		1

幼儿卫生学课程标准

课程名称：幼儿卫生学

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 1

学时数：72

一、课程描述

本课程的主要任务是了解学前儿童的生理解剖特点和生长发育规律；掌握学前儿童安全、卫生、保健工作的基本知识和技能，树立正确的健康观和保育观，科学地开展保育、教育工作。通过课程内容的学习与实践活动，要求学前教育专业的学生理解并掌握幼儿生理解剖特点及保育要点、学前儿童的生长发育规律、幼儿的心理卫生知识、幼儿园教育活动卫生以及物质环境卫生、幼儿的营养膳食以及常见疾病、常见的护理技术和急救技术等。能分析幼儿实际生活中的卫生现象，采取正确的措施保证幼儿的健康，同时提高自身的卫生水平，为成为一名合格的幼儿园教师做好准备。

二、课程教学目标

（一）素质目标

- （1）具备幼儿教师的职业道德和素质；
- （2）具备自我学习和自我提高的素质；
- （3）具备对实际问题的处理应对能力素质；
- （4）具备较高的卫生保健和心理调适能力素质。

（二）知识目标

- （1）了解人体的基本形态和结构；
- （2）理解学前儿童八大系统及感觉器官的特点，掌握其保育要点；
- （3）了解影响学前儿童生长发育的因素及规律；
- （4）了解学前儿童一日生活的安排与卫生要求、及托幼机构的卫生保健制度；
- （5）了解托幼机构安全教育的内容；
- （6）了解佝偻病、缺铁性贫血等学前儿童常见病的病因、表现及预防；
- （7）了解儿童孤独症、儿童多动症等学前儿童常见心理问题的症状、诱因及矫正。

（三）能力目标

- （1）懂得如何在幼儿教育中利用大脑皮质活动的三大规律；

- (2) 能用正确的方法测量幼儿的身高、头围，会看身高发育标准曲线图；
- (3) 能运用营养学基础知识及配膳原则对幼儿食谱进行分析评价；
- (4) 能对幼儿常见意外进行初步处理；
- (5) 能较熟练地进行体温测量、物理降温、滴眼药、鼻腔滴药、及外耳道滴药等。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 8 个学习情景，如下表所示。

序号	项目	教学内容	知识目标	技能目标	学时
1	绪论 幼儿生理特点及卫生保健	1. 奇妙的人体 2. 幼儿各大系统特点及卫生保健	1. 了解人体的基本形态和基本结构； 2、了解人体的化学成分及新陈代谢的定义 3、了解学前儿童机体各系统的解剖生理特点	掌握人体的形态结构特点及各种功能活动的规律	5
2	幼儿的生长发育及健康评价	1. 幼儿的生长发育 2. 幼儿健康检查 3. 幼儿的生长发育评价	1. 了解学前儿童各年龄阶段的发育特点； 2、了解学前儿童生长发育的一般规律； 3、理解影响儿童生长发育的因素	1. 掌握学前儿童身体健康的评价标准及方法 2、学会对幼儿进行常规健康检查的技能	10
3	幼儿的营养与膳食卫生	1. 幼儿的营养卫生 2. 幼儿膳食的配置及饮食卫生	1. 理解营养素的概念和分类以及各种营养素的功能和食物来源； 2、理解营养素与学前儿童生长发育的关系； 3、掌握学前儿童膳食的配制原则； 4、熟悉托幼机构的饮食卫生要求；	1 能够对学前儿童的一日食谱进行观察和记录； 2、能正确分析幼儿的食谱； 3、能为幼儿编制科学、合理的一日三餐食谱。	20
4	幼儿常见疾病及其预防	1. 幼儿传染病及其预防 2. 幼儿非传染性疾病及其预防 3. 幼儿常见寄生虫病及其预防	1、理解传染病的特性及流行规律； 2、掌握传染病的预防措施； 3、熟悉常见传染病的一般临床表现； 4、掌握基本护理技能。	1 学会观察并发现学前儿童生病的特殊现象； 2、能配合园所、指导家长做好传染病的预防工作； 3、能根据常见疾病的一般临床表现准确判断； 4、懂得如何预防小儿的各种常见疾病，能为家长提供参考意见； 5、能对患儿进行适当的护理	12

5	幼儿意外事故的预防和急救	1. 安全教育和意外事故预防 2. 常用的护理技术 3. 常用的急救技术	1. 了解托幼机构安全教育的内容； 2. 熟悉托幼机构的安全措施； 3. 掌握常见意外的处理及方法和技能	1. 能在意外伤害发生时冷静恰当地实施急救； 2. 能判断并恰当处理幼儿常见的意外伤	10
6	幼儿的心理健康	1. 幼儿心理健康的标志 2. 幼儿常见的心理卫生问题 3. 幼儿心理健康教育	了解心理健康的概念及标准 2、了解影响学前儿童心理健康的因素 3、基本掌握学前儿童心理健康的标准 4、掌握学前儿童心理需求的年龄特征及健康措施 5、初步掌握学前儿童常见的心理问题、行为及干预	1 掌握学前儿童心理健康的标准 2、掌握维护和改善学前儿童心理健康的具体措施的技能，促进学前儿童心理健康的发展	5
7	幼儿园的卫生保健制度	1. 幼儿的生活制度 2. 幼儿常见的其他卫生保健制度	1. 熟悉幼儿园健康教育的目标和内容 2、掌握幼儿园健康教育的基本途径和方法	1. 掌握幼儿园健康教育的基本途径和方法 2、理解幼儿园健康教育评价的指标和方法	5
8	幼儿园的环境卫生	1. 幼儿园园址的选择 2. 幼儿园物质环境的创设 3. 幼儿园精神环境的创设	1. 熟悉幼儿园园址选择的要求 2. 了解幼儿园物质环境的基本要素及卫生要求 3. 理解幼儿园精神环境创设的基本工作	1. 掌握幼儿园健康园址选择的要求 2. 能合理的创设幼儿园的物质及精神环境	6

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

(三) 资源建设

PPT、微课堂、幼儿常见病症及其治疗方法

(四) 教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

教师掌握幼儿卫生保健的特点，重视学前儿童疾病和意外事故的预防及保健护理，增强现代感和专业性，对幼儿园的环境卫生能够细致具体，有利于学生学以致用。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	理论考试	综合测试学生对幼儿卫生保健知识的掌握程度	90
2	学习态度	由学生出勤、小组互评、自我评价构成	10
合计			100

（二）考核评价

序号	评价要素	评价标准	成绩比例 (%)
1	基本知识	按课程标准要求掌握的知识点;运用知识完成书面作业;运用知识分析和解决问题	65
2	基本技能	能运用所学学前儿童卫生保健理论知识从而掌握托幼机构卫生保健工作的基本技能	20
3	学习态度	遵守课堂纪律、积极参与课堂教学活动、按时完成作业、按要求完成准备	5
4	沟通协作管理	乐于请教和帮助同学、小组活动协调和谐、协作教师教学管理、做好教室值日工作、按要求做课前准备和课后整理	5
5	创新精神	有自主学习计划、再作业练习中能提出问题和见解、对教学或管理提出意见和建议、积极参与小组活动方案设计	5
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 幼儿生理特点及卫生保健

项目目标		熟悉学前儿童生理八大系统和感觉器官的生理解剖特点，并掌握基本的卫生保健要点			学时	4	
教学任务		掌握人体的形态结构特点及各种功能活动的规律					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段		步骤					
一	讲述	1	新授	绪论 幼儿生理特点及卫生保健	1. 奇妙的人体 2. 幼儿各大系统特点及卫生保健	讲授法 自学法 演示法	2

二	巩固	人体的基本形态和基本结构；人体的化学成分及新陈代谢的定义	项目教学法	1
三	考核	了解学前儿童机体各系统的解剖生理特点	项目教学法	1

学习情境 2. 幼儿的生长发育及健康评价

项目目标		掌握学前儿童身体健康的评价标准及方法；学会对幼儿进行常规健康检查的技能			学时	7	
教学任务		了解学前儿童各年龄阶段的发育特点；了解学前儿童生长发育的一般规律；理解影响儿童生长发育的因素					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲述	1	新授	幼儿的生长发育及健康评价	1. 幼儿的生长发育 2. 幼儿健康检查 3. 幼儿的生长发育评价	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	5
二	巩固				学前儿童生长发育的一般规律	项目教学法	1
三	考核				影响儿童生长发育的因素；学前儿童各年龄阶段的发育特点	项目教学法	1

学习情境 3. 幼儿的营养与膳食卫生

项目目标		1 能够对学前儿童的一日食谱进行观察和记录； 2、能正确分析幼儿的食谱； 3、能为幼儿编制科学、合理的一日三餐食谱。			学时	5	
教学任务		1. 理解营养素的概念和分类以及各种营养素的功能和食物来源； 2、理解营养素与学前儿童生长发育的关系； 3、掌握学前儿童膳食的配制原则； 4、熟悉托幼机构的饮食卫生要求；					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿的营养与膳食卫生	1. 幼儿的营养卫生 2. 幼儿膳食的配置及饮食卫生	讲授法 自学法 多媒体教学法	3
三	巩固				营养素的概念和分类以及各种营养素的功能和食物来源；理解营养素与学前儿童生长发育的关系；掌握学前儿童膳食的配制原则；熟悉托幼机构的饮食卫生要求；	项目教学法	1
四	考核				对学前儿童的一日食谱进行观察和记录；能正确分析幼儿的食谱；能为幼儿编制科学、合理的一日三餐食谱。	项目教学法	1

学习情境 4. 幼儿常见疾病及其预防

项目目标		理解传染病的特性及流行规律；掌握传染病的预防措施；熟悉常见传染病的一般临床表现；掌握基本护理技能。			学时	12	
教学任务		学会观察并发现学前儿童生病的特殊现象；能配合园所、指导家长做好传染病的预防工作；能根据常见疾病的一般临床表现准确判断；懂得如何预防小儿的各种常见疾病，能为家长提供参考意见；能对患儿进行适当的护理					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿常见疾病及其预防	1. 幼儿传染病及其预防 2. 幼儿非传染性疾病及其预防 3. 幼儿常见寄生虫病及其预防	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	8
二	巩固				传染病的特性及流行规律；传染病的预防措施；常见传染病的一般临床表现；基本护理技能。	项目教学法	2
三	考核				能配合园所、指导家长做好传染病的预防工作；能根据常见疾病的一般临床表现准确判断	项目教学法	2

学习情境 5. 幼儿意外事故的预防和急救

项目目标		了解托幼机构安全教育的内容；熟悉托幼机构的安全措施；掌握常见意外的处理及方法和技能			学时	10	
教学任务		1. 能在意外伤害发生时冷静恰当地实施急救； 2. 能判断并恰当处理幼儿常见的意外伤					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿意外事故的预防和急救	1. 安全教育和意外事故预防 2. 常用的护理技术 3. 常用的急救技术	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	8
二	巩固				常见意外的处理及方法和技能	项目教学法	1
三	考核				能在意外伤害发生时冷静恰当地实施急救； 能判断并恰当处理幼儿常见的意外伤	项目教学法	1

学习情境 6. 幼儿的心理健康

项目目标		基本掌握学前儿童心理健康的标准；掌握学前儿童心理需求的年龄特征及健康措施；初步掌握学前儿童常见的心理问题、行为及干预			学时	5	
教学任务		掌握学前儿童心理健康的标准；掌握维护和改善学前儿童心理健康的具体措施的技能，促进学前儿童心理健康的发展					
工作过程					教学内容	教学方法建	学

阶段		步骤			议	时	
一	讲授	1	新授	幼儿的心理健康	1. 幼儿心理健康的标志 2. 幼儿常见的心理卫生问题 3. 幼儿心理健康教育	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固				维护和改善学前儿童心理健康的具体措施的技能, 促进学前儿童心理健康的发展	项目教学法	1
三	考核				学前儿童心理健康的标准	项目教学法	1

学习情境 7. 幼儿园的卫生保健制度

项目目标		熟悉幼儿园健康教育的目标和内容; 掌握幼儿园健康教育的基本途径和方法			学时	5	
教学任务		掌握幼儿园健康教育的基本途径和方法; 理解幼儿园健康教育评价的指标和方法					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿园的卫生保健制度	1. 幼儿的生活制度 2. 幼儿常见的其他卫生保健制度	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固				幼儿园健康教育的目标和内容; 幼儿园健康教育的基本途径和方法	项目教学法	1
三	考核				幼儿园健康教育的基本途径和方法	项目教学法	1

学习情境 8. 幼儿园的环境卫生

项目目标		熟悉幼儿园园址选择的要求; 了解幼儿园物质环境的基本要素及卫生要求; 理解幼儿园精神环境创设的基本工作			学时	6	
教学任务		掌握幼儿园健康园址选择的要求; 能合理的创设幼儿园的物质及精神环境					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿园的环境卫生	1. 幼儿园园址的选择 2. 幼儿园物质环境的创设 3. 幼儿园精神环境的创设	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固				幼儿园园址选择的要求; 了解幼儿园物质环境的基本要素及卫生要求	项目教学法	2
三	考核				幼儿园健康园址选择的要求; 能合理的创设幼儿园的物质及精神环境	项目教学法	1

幼儿教师口语程标准

课程名称：幼儿教师口语

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 1.2.3.4

学时数：108

一、课程描述

本课程依据根据教师职业对人才培养的实际要求,以培养学生从事教学和教育能力为核心,强调师生互动,面向全体学生。同时,本课程重视学生校内学习与实际工作的一致性,“岗、证、课”沟通,参照国家普通话水平等级测试认证内容,构建了以教师职业岗位流程为导向的课程教学模块,从而实现“课程教学、职业认证、持证上岗”三者的完美结合。

根据职业岗位能力的需求,本课程的教学内容由普通话训练、语言表演训练和幼儿教师职业口语训练三部分构成。普通话是幼儿教师的职业语言。普通话训练是前提,贯穿本课程始终。语言表演是教师丰富、生动的课堂语言的基础,也是普通话训练的继续和深化,是幼儿教师职业口语训练的基础。幼儿教师职业口语是用标准或比较标准的普通话表达的,符合教育、教学要求的专业用语,是幼儿保育专业学生首要的职业基本技能;幼儿教师职业口语训练是语言表演训练的提高和扩展。

二、课程教学目标

(一) 素质目标

1. 培养学生自主学习能力,树立终身学习观念;
2. 培养学生学生热爱祖国语言,认真学习、积极贯彻国家语言文字工作方针政策,增强语言规范意识;
3. 培养学生良好的职业道德,并能立足专业规划自己未来的职业生涯;
4. 培养学生必备的人文素质和健康的身心;
5. 热爱幼儿教师职业,努力使自己成为一名合格幼儿教师。

(二) 知识目标

1. 学习普通话语音基础知识,掌握普通话发音的基本规律;
2. 了解语言表演、口语交际的一般特点,掌握口语表达的基本技巧和基本形式;
3. 能掌握幼儿教师教学语言的特点,在课堂模拟教学中正确使用各类教学语言;

4. 熟知幼儿教师教育口语的基本特点，能针对不同环境、不同对象使用教育语言。

(三) 能力目标

1. 能掌握普通话语音特点，讲一口标准、流利的普通话，顺利通过国家普通话等级测试，毕业时能达到国家规定的幼儿教师普通话合格等级；

2. 培养学生语言交际能力和应变能力；

3. 熟悉幼儿教师教育、教学工作环境，能熟练使用教学、教育语言；

4. 能流利使用口语进行表达，掌握朗读、演讲、交谈、辩论的基本技巧；

5. 能参加、组织校内外各种语言类活动。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 6 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	能力目标	学时
1	普通话概说	1. 什么是普通话。 2. 普通话水平测试。	1. 认识普通话的含义和推广普通话的意义 2. 掌握普通话声母、韵母和声调的正确发音 3. 学会运用普通话语音知识进行方言矫正的自我训练 4. 养成讲用普通话的习惯 5. 了解普通话语流音变的主要类别，掌握变调、轻声、儿化及“啊”的变读规律 6. 在普通话口语实践中，语流音变运用正确、自然 7. 能综合运用普通话的语音知识，读准常用汉字的声、韵、调，纠正方言	1. 朗读教材中训练材料 2. 朗读《普通话水平测试指导用书》中的词条 3. 以“普通话测试命题说话中的 30 个说话题目”为题，课前三分钟说话训练	10
2	普通话测试训练	1. 语音概说。 2. 声韵调训练。 3. 语音流变训练。 4. 发声技能训练。	1. 了解普通话水平测试的相关情况 2. 了解普通话水平测试的内容及评分标准 3. 掌握测试技巧	1. 朗读教材中的训练材料 2. 朗读《普通话水平测试指导用书》 3. 上网下载：国家普通话水平测试模拟测试软件，并进行自我模拟测试	30

3	幼儿教师 态势语训练	1. 态势语概说。 2. 态势语的应用和训练。	1. 了解态势语的作用，掌握态势语运用的要领 2. 学会在幼儿教师口语实践中正确使用态势语	1. 结合儿童文学作品进行态势语的训练	20
4	幼儿教师 诵读训练	1. 诗歌、散文诵读训练。 2. 儿童故事讲述训练。	1. 朗读时能做到语音正确、语句流畅、富有感情 2. 恰当地使用各种朗读技巧 3. 能够把文字材料转换成口语叙述，内容完整，表达自然流畅 4. 能够绘声绘色地讲故事 5. 初步养成态势语运用的良好习惯，使口语表达更富表现力	1. 朗读教材中的训练材料 2. 朗读《普通话水平测试指导用书》朗读作品 60 篇 3. 同学间交流如何才能准确把握朗读作品的内容 4. 按照教材课后训练材料进行讲故事练习 5. 在班级召开故事会，每位同学准备一个幼儿故事	20
5	幼儿教师 教学口语训练	1. 教学口语的要求和特点。 2. 教学口语基本技能训练。 3. 教学环节的口语训练。	1. 能够灵活运用教学口语，具有教育性和美感 2. 能根据教学口语的特点、学科特点、幼儿年龄特点设计科学的教学口语	1. 1. 自选一首儿歌，如果你教小班幼儿学这首儿歌应该怎么教？ 2. 写一篇你感兴趣内容的教案，注意教案中导入语、主体活动指导语、总结语等的设计	15
6	幼儿教师 教育口语训练	1. 教育口语的实施原则。 2. 教育口语基本技能训练。	1. 了解幼儿教育口语的内涵和特点 2. 掌握幼儿教育口语的原则和要求 3. 能根据不同教育情境准确、恰当地运用教育口语	1. 1. 观察、寻找某同学的有点，真诚地说几句表扬语 2. 幼儿入园有一段时间了，可是有的幼儿来园时总是要哭一场，慢慢情绪才会好起来，教师应该怎样和这些幼儿交流，改变这一状况 3. 两人一组，设计 1-2 个幼儿园生活的问题情境，然后分别扮演幼儿和老师，运用教育口语解决问题	13

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

（二）教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂、题库、视频库、音频库、中外故事合集

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

教师具备普通话等级证书，具有优良的情感态度、扎实的理论基础、较强的示范能力和课堂教学能力，同时还要熟悉了解幼儿园的实际情况，打破教师一言堂的传统教学方式，激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，鼓励学生参与其中。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例(%)
1	项目考核	口试	50
2	理论考试	综合测试学生对普通话基本概念、性质、发音、幼儿教师教学口语的设计和使用、实施原则（详见笔试考核标准）	40
3	学习态度	由学生出勤、作业、小组互评构成	10
合计			100

（二）项目考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例(%)
1	内容	要求主题突出、鲜明，健康、向上，能使幼儿从中受到教育。结构合理，有故事情节	10
2	形象	要求服饰得体，举止自然大方，仪表端庄，体现幼儿教师的精神风貌	10
3	口才	要求脱稿讲述，普通话准确、流畅，口语化特点明显。熟练运用讲故事的技巧，语言流畅清晰，生动活泼，紧扣故事情节，语感丰富、语速处理得当，富有表现力	40
4	表达	准确把握故事内容，体现幼儿故事特点。动作恰当，精神饱满，富有创意。表达连贯、完整，生动有趣	40
合计			100

（三）理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例(%)
1	普通话概说	1. 普通话定义 2. 推广普通话的意义 3. 普通话水平测试	30
2	普通话语音训练	1. 掌握普通话语音的性质、基本概念及语音流变 2. 普通话声母、韵母、整体认读音节	30
3	幼儿教师诵读训练	1. 儿童诗歌、散文的朗诵技巧 2. 儿童故事讲述技巧	10
4	幼儿教师教学口语训练	1. 幼儿教师教学口语的要求和特点 2. 正确设计教学口语	20
5	幼儿教师教育口语训练	1. 幼儿教师教育口语的实施原则	10
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 普通话概说

项目目标		掌握普通话定义，了解推广普通话意义及普通话水平测试			学时	10	
教学任务		了解普通话与方言的区别，掌握规范语言的特点，认识普通话等级测试的重要性，明确测试的内容与标准，了解普通话测试的内容及方法					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	普通话定义 普通话水平测试	普通话定义 普通话水平测试 普通话水平测试的性质、目的 普通话水平测试的等级标准及要求 普通话水平测试的内容、范围和评分标准 普通话水平测试应试技巧	讲授法 自学法	8
二	巩固、考核			掌握规范语言的特点，发音原理及普通话语音系统。 认识普通话等级测试的重要性 明确测试的内容与标准			

学习情境 2. 普通话语音训练

项目目标		通过本章学习，掌握普通话语音的性质、基本概念及普通话语音流变；具有相应的听音辨音能力，发准普通话的声母、韵母和声调；学习用气发声技巧，提高发音水平			学时	30
教学任务		基本掌握普通话的声母、韵母的发音部位、发音方法和方言辩证。了解声调的正确发音和方音辩证，清楚音节的拼读和语流的变化规律。并且能按照规律进行拼合；掌握常用汉字的正确读音				
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤					
一	讲授	1	新授	语音概说 声韵调训练 语音流变训练 发声技能训练	讲授法 自学法 演示法	6
		2	实践	发音口试		
二	巩固			1. 能够举例说明轻声的规律。 2. 应了解重叠词怎么变调。 3. 能够熟练的读出教材的绕口令	项目教学法	1
三	考核			口试发音训练	项目教学法	1

学习情境 3. 幼儿教师态势语训练

项目目标		通过学习了解态势语的作用，掌握态势语运用的要领；学会在幼儿教师口语实践中正确使用态势语			学时	20
教学任务		了解听话能力对心理方面、细微方面和质量方面的基本要求；了解态势语应得体、自然、适度的基本要求；最终达到准确的听话和正确运用态势语的目的；掌握发声的基本技巧				
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤					
一	讲授	1	新授	态势语概说 态势语的应用和训练	讲授法 自学法 多媒体教学法	6
		2	实践	态势语的应用		

学习情境 4. 幼儿教师诵读训练

项目目标		通过学习掌握儿童诗歌、儿童散文的朗诵技巧，培养朗诵能力；掌握儿童故事的讲述技巧，培养讲述能力		学时	20	
教学任务		了解幼儿教师口语的朗读、讲故事、交谈等几种基本技能的要求；通过训练，掌握各种技能、技巧；能够熟练自如的运用各种技能				
工作过程			教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤					
一	讲授	1	诗歌、散文朗诵训练； 儿童故事讲述训练	1. 朗读 2. 朗读的基本要求 3. 朗读的基本技巧 4. 朗读训练 5. 讲故事 6. 讲故事的特点 7. 讲故事的技巧 8. 讲故事的训练 9. 演讲 10. 演讲的基本要求 11. 演讲的技巧 12. 演讲的分类训练 13. 交谈 14. 什么是交谈 15. 幼儿教师交谈的应用技巧 16. 交谈的技巧 17. 交谈的训练	讲授法 自学法 多媒体教学法	4
		2	儿童故事、诗歌讲述	能够根据幼儿年龄特点，熟练的进行讲故事	演示法 练习法	6
二	巩固			1. 能够理解交谈的内涵以及幼儿教师交谈时应该注意的原则 2. 能够进行故事的改编、选择和改写	项目教学法	1
三	考核			儿童故事讲述	项目教学法	1

学习情境 5. 幼儿教师教学口语训练

项目目标		通过学习掌握幼儿教师教学口语的要求和特点；学会在教学实践中正确设计和使用教学口语		学时	15
教学任务		了解幼儿园教学口语的特点；正确理解学习设计幼儿园各学科不同教学环节的教学用语；通过训练，能在模拟教学和教育实习中较好的运用教学口语			
工作过程			教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤				

一	讲授	1	新授	教学口语的要求和特点 教学口语的基本技能训练 教学环节的口语训练	1 教学口语的特点 1. 教学口语的特点 2. 不同学科领域教学口语的个性差异 3. 教学环节的口语训练 4. 导入语训练 5. 提问语的训练 6. 讲解语的训练 7. 应变语的训练 8. 评价语的训练 9. 结束语的训练	讲授法 自学法 多媒体教学法	4
		2	实践	能够熟练的运用应变语和结束语	1. 提问语 2. 应变语 3. 评价语 4. 结束语	演示法 练习法	4
二	巩固			正确理解学习设计幼儿园各学科不同教学环节的教学用语	项目教学法		1
三	考核			通过训练,能在模拟教学和教育实践中较好的运用教学口语	项目教学法		1

学习情境 6. 幼儿教师教育口语训练

项目目标		通过学习掌握幼儿教师教育口语的实施原则;学会在教育实践中正确使用教育口语			学时	13	
教学任务		熟悉幼儿教育口语的特点和原则;掌握学前儿童教育口语的主要技能技巧;在设定的教育情景中,能够运用恰当的教育口语对不同的教育对象进行教育					
工作过程							
阶段		步骤		教学内容		教学方法建议	学时
一	讲授	1	新授	教育口语的实施原则 教育口语基本技能训练	1. 教育口语的特点和原则 2. 教育口语的特点 3. 教育口语的原则 4. 教育口语的基本技能训练 5. 沟通语及其训练 6. 说服语言及其训练 7. 激励语及其训练 8. 表扬语及其训练 9. 批评语及其训练	讲授法 自学法 多媒体讲授法	6
		2	实践	掌握表扬语的用法 恰当的使用批评语	表扬语、激励语、批评语的应用	演示法 练习法	5
二	巩固			掌握学前儿童教育口语的主要技能技巧	项目教学法		1
三	考核			熟练运用幼儿教师口语的技能技巧	项目教学法		1

音乐素养与乐理课程标准

课程名称：乐理

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 1.2

学时数：72

一、课程描述

本课程是音乐教育专业一门必修的专业课，它是音乐理论科目中第一门系统讲授音乐理论知识的课程，是学习音乐的基础，也是构成音乐的基本要素。通过本课程的学习，对于学生基本音乐素质、音乐技能、音乐审美能力的培养与提高，都具有重要意义和作用，是从事以音乐教育为职业的师资所必须熟练掌握的一门基础理论课程，在人才培养中起到理论支撑的基础作用。

该课程是音乐学科中的前导课程，为学习相关课程（如：视唱、声乐、钢琴）和后续课程（如：和声、钢琴即兴伴奏、小学音乐教学法、合唱指挥）打下坚实的理论基础。它也是一门重要的工具学科，是学好其它音乐内容、进行音乐实践活动的关键。

在课程设计中始终坚持以审美教育为核心、以兴趣爱好为动力，本着以面向全体、注重个性为原则的基本理念，合理选取课程学习内容，理论知识以“必需、够用”为度。课程从岗位能力的需求为目标，重视理论联系实践和学科间的融会贯通。通过“写、唱、弹”一体化教学模式，把理论知识应用化、实践化，将乐理概念化内容实例化，与视唱、声乐、钢琴等课程紧密结合，积极开发学生的创造潜能，使学生理解、掌握音乐基本理论知识和基本技能，达到“学以致用”的教学目的，最终实现本课程的培养目标。

二、课程教学目标

（一）素质目标

(1) 培养学生爱国主义热情，高尚的思想品德，逐步形成积极向上的人生观和价值观；

(2) 培养审美情趣，开发智力，发展音乐才能，为学习其它音乐课程打下坚实的理论基础；

(3) 培养学生具有主动学习的意识，有高尚的音乐情趣，具备小学教师应具有的音乐素质。

(二) 知识目标

(1) 认识和了解与音乐相关的基础理论知识,使学生掌握基础的音乐理论,丰富、拓宽学生的音乐视野及知识面,提高自身的理论修养;

(2) 通过本学科教学,使学生掌握音乐语言要素和音乐表现手段的基本知识。

(三) 能力目标

(1) 通过音乐基础理论知识的学习,培养学生逻辑思维的能力;

(2) 能够将音乐理论知识,运用到实际演唱、演奏中,提高学生应用工具学习的能力;

(3) 通过音乐基础理论知识的学习,提高学生感受音乐、理解音乐和表现音乐的能力。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求,本课程的教学内容包括5种分类,如下表所示。

主要内容分类	知识目标	能力目标	素质目标	课程内容	学时
1. 音的高低	(1) 了解和掌握音的产生分类、特性、乐音体系等理论知识。 (2) 理解并掌握全音与半音的概念。 (3) 掌握记谱法的规则,养成良好的记谱习惯,并学会正确使用记谱法中的常用记号。	(1) 运用掌握的音乐理论知识,到实际视唱、钢琴弹奏、声乐演唱中,提高学生基本的音乐素养与应用工具学习的能力。 (2) 培养学生规范书写能力,为未来从教打好基础。	通过基本理论知识学习,培养学生审美情趣,开发智力,发展音乐才能,为学习其它音乐课程打下坚实的理论基础。	1. 理论教学内容 (1) 音的产生、性质、乐音与噪音的概念。 (2) 乐音体系、音级、基本音级与变化音级、音名与唱名的概念。 (3) 音的分组、标准音、中央C、音域与音区。 (4) 音律:掌握十二平均律的原理及应用。 (5) 自然半(全)音与变化半(全)音:两者的概念与区别,掌握辨别的方法。 (6) 记谱法:掌握五线谱、谱号音符、休止符、变音记号、省略记号、演唱、演奏记号的书写方法。 2. 实践教学内容 结合音的分组、全音与半音、记谱法理论知识,在钢琴上实际弹奏。	15
2. 节	(1) 理解并掌握节奏	(1) 培养学生听、唱、	10 通过基本理论知识,培	1. 理论教学内容 (1) 节奏、节拍、节奏型、拍子、单位	

<p>奏与节拍</p>	<p>与节拍的概念。 (2) 明确节奏与节拍的重要性,掌握各种牌子的特征及其音值组合法。 (3) 掌握节奏中的强弱关系。</p>	<p>弹、写理论联系实践的职业能力。 (2) 培养学生运用节奏、节拍的知识,提高感受音乐和表现音乐的能力。 (3) 提高学生的逻辑思维能力。</p>	<p>养学生爱国主义的热情,高尚的思想品德,逐步形成积极向上的人生观和价值观。</p>	<p>拍、拍号的概念。 (2) 拍子的种类:掌握单拍子、复拍子、混合拍子、变换拍子、交错拍子、散拍子的特征和识别方法。 (3) 节奏中的强弱关系。 (4) 切分音。 (5) 音符均分的特殊形式。 (6) 音值组合法:重点掌握单拍子、复拍子、混合拍子的音值组合规则,正确记谱,书写要规范。 2. 实践教学内容 (1) 在钢琴上弹奏各种节奏。 (2) 结合声乐、钢琴作品分析属于哪种拍子。</p>	<p>10</p>
<p>3、五线谱上的常用记号</p>	<p>(1) 掌握音乐的速度、力度及其标记。 (2) 了解装饰音的重要意义,掌握装饰音的标记和使用方法。</p>	<p>(1) 培养学生运用各种速度、力度、装饰音记号,实际演唱、演奏的能力。 (2) 培养学生逻辑思维能力。</p>	<p>通过基本理论知识的学习,培养学生具备较高的音乐素质,发展音乐潜能。</p>	<p>1. 理论教学内容 (1) 速度、力度在音乐表现中的重要意义。 (2) 速度、力度记号的写法。 (3) 装饰音的概念。 (4) 倚音:掌握概念及长倚音、短倚音的记法、用法和区别。 (5) 波音:掌握概念及上波音、下波音的记法、用法和区别。 (6) 回音:掌握概念及顺回音、逆回音、回音在两音之间、回音上下加变音记号的记法、用法、和区别。 (7) 颤音:掌握概念及颤音的记法。 2. 实践教学内容 (1) 《车尔尼 599》No. 73 的实际弹奏谱。 (2) 《巴赫二部创意曲》No. 1 的实际弹奏谱。 (3) 演唱一首与本章各种记号相关的声乐作品。</p>	<p>12</p>
<p>4、音程与和弦</p>	<p>(1) 掌握音程的写法、读法、名称及标记。 (2) 熟知各种音程、和弦及其转位的方法,并正确书写。 (3) 掌握识别与构成</p>	<p>(1) 培养学生听、唱、弹、写理论联系实践的职业能力。 (2) 提高学生逻辑思维能力。</p>	<p>通过理论知识联系实践能力,培养学生具有主动学习的意识,有高尚的音乐情趣,具备小学教师应具有的音乐素质。</p>	<p>1. 理论教学内容 (1) 音程的概念。 (2) 音程的写法与读法。 (3) 音程的名称及标记:旋律音程与和声音程、音程的度数与音数。 (4) 音程的种类:自然与变化、单音程与复音程、协和与不协和音程。 (5) 音程的转位、识别、构成方法。 (6) 区分并掌握和弦的概念、三和弦、七和弦的概念。 (7) 原位三和弦、七和弦的种类。 (8) 三和弦、七和弦的转位。</p>	<p>15</p>

	音程、和弦的方法。			(9) 识别与构成各种三和弦、七和弦的方法。 2. 实践教学内容 (1) 在钢琴上弹奏以C、F、G为根音的14种自然音程。 (2) 在钢琴上弹奏以C、F、G为低音构成各种三和弦(原位、转位)12种,各种七和弦(原位、转位)16种。 (3) 运用三和弦、七和弦为歌曲《洋娃娃与小熊跳舞》《友谊地久天长》伴奏。	
5、 调及 调的 五度 循环	(1) 理解调、调号及调号的产生。 (2) 熟记各种升号调与降号调,并能正确记写。 (3) 掌握调的五度循环与译谱。	(1) 培养学生会用各种调号演唱、演奏作品的的能力。 (2) 会运用调的五度循环原理,提高学生逻辑思维的能力。	通过理论知识联系实践能力,培养学生具有主动学习的意识,有高尚的音乐情趣。	1. 理论教学内容 (1) 调、调号的概念。 (2) 调号的产生:升号调与降号调 (3) 调号的写法及识别:在高、中低音谱表。 (4) 调的五度循环:向上、下循环的方法 (5) 等音调的概念。 (6) 超过七个升降号的调:写法及产生原理。 2. 实践教学内容 (1) 在钢琴上弹奏各调调号。 (2) 视唱练习题:G调、F调作品。	18

四、教学实施

(一) 教法与学法

1. 教学模式

本课程采用理论与实践相结合,运用“写、唱、弹”一体化教学模式。即:围绕乐理知识,把单一的习题写作、概念化的内容与视唱、声乐作品、钢琴弹奏有机结合,将理论知识实例化、应用化、实践化,使各学科融会贯通。减少空洞、乏味的理论知识,激发学生的学习兴趣,达到“学以致用”的教学目的。具体操作方法:是以案例为切入点,理论引领实践体验相辅相成。

2. 教学方法

根据“写、唱、弹”一体化教学模式,本课程采用了讲授法、练习法、示范法、体验法、讨论法、案例教学法多种教学方法的综合运用。如:通过讲解基本理论知识,例举视唱、声乐、钢琴作品,教师尽量范唱、范奏,使学生感受音乐的美感,理解音乐的内涵,掌握了音乐语言要素和音乐表现手段,进一步巩固了音乐理论知识。教学原则是“精讲多练、理论紧密联系实际”,注重教师的主导,学生的主体作用。根据课程内容和学生特

点因材施教，灵活运用各种恰当的教学方法，启发和引导学生积极思考，有效调动学生学习兴趣，促进学生积极思考与实践。尤其运用案例分析结合现代化媒体的使用，激发了学生学习兴趣。如有关课程中“调号”的教学难度大，可启发学生将已学的知识和经验归结出C自然大调音阶的音程结构关系，而后组织学生讨论，再根据该调式音阶的音程结构关系，改以G为主音在电子键盘弹出G大调音阶，然后比对注明哪个基本音级必须做出调整（用升记号调高F音），再让学生模拟探究，改以D为主音时又该多调整哪一音级（升高C），通过师生、生生的多元互动，获得“调号”最终的结论，有效地提高教学质量。

（二）教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂、题库、视频库、音频库。

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

教师具备普通话等级证书，具有优良的情感态度、扎实的理论基础、较强的示范能力和课堂教学能力，同时还要熟悉了解幼儿园的实际情况，打破教师一言堂的传统教学方式，激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，鼓励学生参与其中。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例（%）
1	项目考核	口试；视唱部分	20
2	理论考试	笔试：乐理部分	70
3	学习态度	由学生出勤、作业、小组互评构成	10
合计			100

（二）理论考试考核标准

序号	卷面考核	考核的知识点及要求	成绩比例+（%）
1	乐理	1、音的高低 2、音的长短 3、音的强弱	100

		4、五线谱的常用记号 5、音程 6、和弦	
--	--	----------------------------	--

六、学习情境设计

学习情境 1. 音的高低

项目目标		认识五线谱			学时	15	
教学任务		了解五线谱中音的高低					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	音的高低	1. 什么是五线谱 2. 音名和唱名 3. 音的分组 4. 半音与全音 5. 基本音级与音级结构	讲授法	13
二	巩固、考核				掌握五线谱上音的画法，掌握每个音之间的关系	复习、提问	2

学习情境 2. 音的长短

项目目标		了解音的长短			学时	10	
教学任务		掌握音符时值的长短，判断节奏					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	音的长短	1. 什么是音符 2. 休止符 3. 音符与休止符的写法	讲授法 自学法 演示法	9
二	巩固、考核				在练习本上进行练习不同时值长度的音符写法	演示法	1

学习情境 3. 音的强弱

项目目标		音的强弱			学时	12	
教学任务		了解音的强弱、节奏型特点					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	音的强弱	1. 什么是音的强弱 2. 节奏、节奏型 3. 小节、小节线、终止线 4. 节拍、拍子、拍号 5. 常见的拍子种类 6. 切分音与切分节奏 7. 弱起小节	讲授法 自学法 弹奏示范法	10
		2	实践	打拍子练习	找一段旋律节奏型，进行打拍子	演示法	2

				节奏	练习	练习法	
--	--	--	--	----	----	-----	--

学习情境 4. 五线谱的常用记号

项目目标		了解五线谱的常用记号				学时	18
教学任务		在音乐中能够流畅运用					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	五线谱的常用记号	1. 变音记号 2. 反复记号 3. 省略记号 4. 其他记号 5. 速度记号 6. 力度记号 7. 表情记号	讲授法 自学法	14
二	巩固、考核				抽查	抽查法	1

学习情境 5. 音程

项目目标		对音程进行分类				学时	10
教学任务		了解音程的分类特点					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	音程	1. 什么是音程、 2. 音程的分类 3. 协和音程与不协和音程 4. 音程在儿童歌曲中的表现作用	讲授法 自学法 多媒体教学法	8
		2	做题	做课后题	音程课后题目做完后进行讲解	练习法 讲授法	1
二	巩固、考核				选出题目进行考核	考核法	1

学习情境 6. 和弦

项目目标		和弦				学时	10
教学任务		认识什么是和弦，和弦的种类有哪些					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	和弦	1. 什么是和弦 2. 原位和弦与转位和弦 3. 识别和构成和弦的方法 4. 调式中的和弦	讲授法 自学法 多媒体讲授法	9
二	巩固、考核				掌握和弦的转位特点	项目教学法	1

儿童简笔画课程标准

课程名称：儿童简笔画

适用专业：学前教育专业

开设学期：第 3.4

学时数：124

一、课程描述

简笔画是学前教育专业的一门专业课。简笔画也是学前教育课程中的重要组成部分，是专业性较强文化技能课程。审美性与实用性的统一，是简笔画课程的基本特点。

简笔画课程应致力于学生艺术素养的形成与发展。简笔画是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。简笔画课程的多重功能和奠基作用，决定了它在学前教育培养阶段的重要地位。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 培养学生的优秀艺术从教能力；
2. 培养学生优秀的幼教审美情感；
3. 培养学生美育的欣赏能力；
4. 养成高效的绘画能力；
5. 培养学生的创新绘画技能表现能力；
6. 养成良好的职业习惯，到达学前教育教师的美育素质要求。

（二）知识目标

1. 了解简笔画的研究对象和内容；
2. 了解幼儿美术年龄特征并有针对教学；
3. 掌握儿童简笔画的基本理论知识；
4. 掌握儿童简笔画的创新理论知识；

（三）能力目标

1. 促进幼儿绘画知识获得的能力；
2. 促进幼儿绘画技能形成的能力；
3. 促进幼儿绘画创造力发展的能力；

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 6 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	技能目标	学时
1	简笔画的认识	1. 儿童简笔画概述。 2. 儿童简笔画技能掌握。	1. 儿童简笔画的研究对象与任务。 2. 儿童简笔画的作用与意义。 3. 儿童简笔画的研究原则与研究方法。	1. 儿童简笔画的技能掌握。	14
2	静物简笔画	1. 儿童静物简笔画绘画知识。 2. 儿童静物简笔画绘画技能。	1. 儿童静物简笔画的研究对象与任务。 2. 儿童静物简笔画的作用与意义。 3. 儿童静物简笔画的研究原则与研究方法。	1. 儿童静物简笔画的技能掌握。	22
3	植物简笔画	1. 儿童植物简笔画绘画知识。 2. 儿童植物简笔画绘画技能。	1. 儿童植物简笔画的研究对象与任务。 2. 儿童植物简笔画的作用与意义。 3. 儿童植物简笔画的研究原则与研究方法。	1. 儿童植物简笔画的技能掌握。	22
4	景物简笔画	1. 儿童景物简笔画绘画知识。 2. 儿童景物简笔画绘画技能。	1. 儿童景物简笔画的研究对象与任务。 2. 儿童景物简笔画的作用与意义。 3. 儿童景物简笔画的研究原则与研究方法。	1. 儿童景物简笔画的技能掌握。	22
5	动物简笔画	1. 儿童动物简笔画绘画知识。 2. 儿童动物简笔画绘画技能。	1. 儿童动物简笔画的研究对象与任务。 2. 儿童动物简笔画的作用与意义。 3. 儿童动物简笔画的研究原则与研究方法。	1. 儿童动物简笔画的技能掌握。	22
6	人物简笔画	1. 儿童人物简笔画绘画知识。 2. 儿童人物简笔画绘画技能。	1. 儿童人物简笔画的研究对象与任务。 2. 儿童人物简笔画的作用与意义。	1. 儿童人物简笔画的技能掌握。	22

			3. 儿童人物简笔画的研究原则与研究方法。		
--	--	--	-----------------------	--	--

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

(三) 资源建设

PPT、微课堂。

(四) 教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具等。

(五) 教师要求

该课程任教的教师对心理学有较深的研究，同时要有丰富的幼儿教育实践经验。在教学过程中，能灵活地采用多媒体教学、现场教学等不同授课模式，提高学生学习兴趣，提高教学效果。

五、考核方式与标准

(一) 课程考核方式与标准《简笔画》课程考核评分标准

序号	考核项目	说明	比例
1	考勤及课堂表现	主要考核学生自我调控和自我管理能力，以扣分项为主，包括课上玩游戏、旷课。	5%
2	理论作业	主要考核学生完成课后作业情况，根据教学情况合理安排，每次作业依完成情况计分。	5%
3	技能测试	简笔画技能	40%

4	期末考核	采用闭卷方式的形式，考试题目类型包括客观题、常规理论知识题和开放性能力挖掘题，全面地、系统地考察学生理论知识掌握情况、问题分析能力，	50%
合	100%		

六、学习情境设计

学习情境 1. 简笔画概述

项目目标		通过学习，主要掌握简笔画的对象、任务与研究方法			学时	14	
教学任务		1. 儿童简笔画概述。 2. 儿童简笔画技能掌握。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲述	1	新授	简笔画的研究对象与任务 简笔画的作用与意义	1. 简笔画的研究对象 2. 简笔画的任务	讲授法 自学法 演示法	5
		2	新授	简笔画的研究原则与研究方法	1. 简笔画的作用 2. 学习简笔画的意义	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	5
二	巩固				初步了解简笔画的研究对象和内容； 明白学习简笔画的意义	项目教学法	2
三	考核				了解简笔画的研究对象和内容 明白学习简笔画的意义 激发学习简笔画的兴趣和愿望。	理论课堂检验	2

学习情境 2. 儿童静物简笔画

项目目标	儿童静物简笔画	学时	22
教学任务	儿童静物简笔画绘画知识。		

				儿童静物简笔画绘画技能。			
工作过程				教学内容		教学方法 建议	学时
阶段		步骤					
一	讲授	1	示范作画	儿童静物简笔画绘画知识。 儿童静物简笔画绘画技能。		讲授法 自学法 演示法	20
二	巩固			作画		项目教学法	1
三	考核			作画		项目教学法	1

学习情境 3. 儿童景物简笔画

项目目标				儿童景物简笔画				学时	22
教学任务				儿童景物简笔画绘画知识。 儿童景物简笔画绘画技能。					
工作过程				教学内容		教学方法 建议	学时		
阶段		步骤							
一	讲授	1	示范作画	儿童景物简笔画绘画知识。 儿童景物简笔画绘画技能。		讲授法 自学法 演示法	20		
二	巩固			作画		项目教学法	1		
三	考核			作画		项目教学法	1		

学习情境 4. 儿童人物简笔画

项目目标				儿童人物简笔画				学时	22
教学任务				儿童人物简笔画绘画知识。 儿童人物简笔画绘画技能。					
工作过程				教学内容		教学方法 建议	学时		
阶段		步骤							
一	讲授	1	示范作画	儿童人物简笔画绘画知识。 儿童人物简笔画绘画技能。		讲授法 自学法 演示法	20		
二	巩固			作画		项目教学法	1		
三	考核			作画		项目教学法	1		

儿童歌曲演唱学习领域课程标准

课程名称：儿童歌曲演唱

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 4.5

学时数：72

一、课程描述

随着经济建设步伐的加快，社会对学前教育专业应用型人才的需求日益凸现。用人单位需要有一定理论知识底蕴并且具备基本专业能力的实用型人才。尽快培养掌握幼儿教育基本理论和各种教育手段的高素质幼教人才，推动学前教育事业健康发展已成为当务之急。通过参考其他学校学前教育专业的情况加上网上调研等其他形式获得了部分数据，通过对这些数据的进一步分析，明确了我校学前教育专业的服务面向。解决了本专业培养定位、职业岗位、培养规格以及课程体系建设的问题。

以国家示范校建设及校领导对学前教育专业的要求为指导，以全面提高学前教育声乐教学质量为目标。突出学前教育学科特点，在教学中侧重两个方面，一是侧重幼儿歌曲的教唱，鼓励边弹边唱，培养上岗教学能力；二是侧重成人声乐歌曲的学唱，培养声乐专业能力

本课程是一门专业技能课。声乐是学前教育专业重要的基础课，是训练学生用科学的发声方法来进行歌唱的一门学科。本课程要求学生经过两年的时间学习训练，掌握歌曲演唱的基本技能技巧，以取得优异的成绩和娴熟的发声技巧。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 培养学生自主学习能力，树立终身学习观念；
2. 培养学生热爱祖国语言，认真学习、积极贯彻国家语言文字工作方针政策，增强语言规范意识；
3. 培养学生良好的职业道德，并能立足专业规划自己未来的职业生涯；
4. 培养学生必备的人文素质和健康的身心；
5. 热爱幼儿教师职业，努力使自己成为一名合格幼儿教师。

（二）知识目标

1. 让学生掌握歌唱发声的基础知识，基本技能，嗓音保护的有关知

识；

2. 要求学生通过学习后掌握基本的演唱技巧和声音概念，更好的满足幼儿园的教学需要；

3. 了解幼儿的嗓音特点和发音器官的有关知识，更好的教授适合幼儿演唱的歌曲。

(三) 能力目标

1. 通过学习，能正确识别和奏唱乐谱中的各种符号和标记；
2. 学习儿童歌曲的范唱和教学技能；
3. 能正确认识乐谱，演唱时能较好的调解情绪。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 3 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	能力目标	学时
1	歌唱的基础	歌唱的呼吸能力、歌唱的共鸣、歌唱的咬字。	1. 掌握歌唱的呼吸方法 2. 了解歌唱共鸣所运用到器官 3. 了解歌唱的咬字吐字的要求。	1. 能很好的运用气息演唱歌曲 2. 演唱歌曲能用到各器官的共鸣 3. 掌握歌唱中的咬字吐字	34
2	科学的发声方法	1. 哼鸣练习 2. 气息练习 3. 元音练习 4. 跳音练习 5. 口型练习 6. 咬字吐字练习 7. 和声练习。	1. 了解发声乐理。 2. 了解发声的演唱要求。 3. 掌握发声技巧。	1. 能用专业的方法完成发声训练。 2. 能熟练的唱出发声训练。 3. 掌握演唱歌曲的艺术表现力。	120
3	幼儿歌曲	幼儿歌曲的演唱与表演	1. 了解幼儿歌曲的演唱特点 2. 学会在幼儿教师声乐课实践中正确利用演唱技巧。	1. 能声情并茂的演唱幼儿歌曲 2. 能熟练的演唱风格多样的歌曲	80

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培

养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂、题库、视频库、音频库

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、钢琴、白板、黑板等。

（五）教师要求

教师具备普通话等级证书，具有优良的情感态度、扎实的理论基础、较强的示范能力和课堂教学能力，同时还要熟悉了解幼儿园的实际情况，打破教师一言堂的传统教学方式，激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，鼓励学生参与其中。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	项目考核	口试	50
2	理论考试	歌唱姿势、歌唱发声的器官及其功能、歌唱的呼吸、歌唱的共鸣、歌唱的咬字吐字（详见笔试考核标准）	40
3	学习态度	由学生出勤、作业、小组互评构成	10
合计			100

（二）项目考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	内容	要求主题突出、鲜明，健康、向上，能使幼儿从中受到教育。结构合理，有故事情节	10
2	形象	要求服饰得体，举止自然大方，仪表端庄，体现幼儿教师的精神风貌	10
3	演唱	要求能运用专业的演唱技巧演唱不同风格，不同题材初中级的艺术歌曲，并能声情并茂的演唱幼儿歌曲。	40
4	表达	准确把握故事内容，体现幼儿故事特点。动作恰当，精神饱满，富有创意。表达连贯、完整，生动有趣	40
合计			100

（三）理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例 (%)
1	歌唱基础知识	1. 歌唱的姿势 2. 歌唱发声器官机器功能 3. 歌唱的呼吸	100

		4. 歌唱的共鸣 5. 歌唱的咬字吐字 6. 歌唱的发声	
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 歌唱基础知识

项目目标		了解歌唱的基础知识			学时	34	
教学任务		了解歌唱的基础知识，了解各器官呼吸的重要性，明确测试的内容与标准，了解歌唱内容及方法					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	歌唱的基础知识	1. 歌唱的姿势 2. 歌唱发声的器官及其功能 3. 歌唱的呼吸 4. 歌唱的发声 5. 歌唱的共鸣 6. 歌唱的咬字吐字 7. 歌唱的嗓音保护	讲授法 自学法	30
二	巩固、考核			掌握歌唱和基础知识，发音原理。 了解歌曲演唱的基本要求	复习、提问	4	

学习情境 2. 发声训练

项目目标		通过歌唱发声练习，掌握发声的基本方法。明确发声的标准和要求，掌握科学的用嗓方法。			学时	120	
教学任务		基本掌握发声的基本方法。了解科学的用嗓方法，有计划、有目的、有步骤的进行发声练习。能运用正确的发声训练，练习演唱歌曲。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	发声练习	1. 哼鸣练习 2. 气息练习 3. 元音练习 4. 跳音练习 5. 口型练习 6. 咬字吐字练习 7. 和声练习	讲授法 自学法 演示法	60
		2	实践	演唱	1. 能运用正确的发声标准进行发声训练 2. 灵活的运用气息	演示法 练习法	58
二	巩固			1. 正确的发声练习 2. 气息的练习。	项目教学法	1	
三	考核			发声训练	项目教学法	1	

学习情境 3. 歌曲的演唱

项目目标		通过学习了解歌唱的演唱方法，掌握歌唱的技能要领；能运用正确的发声方法演唱歌曲			学时	80
教学任务		掌握发声的基本技巧，明确发声的标准和要求，掌握科学的用嗓方法，能利用				

正确发声方法演唱歌曲							
工作过程			教学内容	教学方法建议	学时		
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	歌曲演唱	1. 发声技能的训练 2. 用气发声训练 3. 共鸣训练 4. 学习简谱 6. 学唱歌曲 7. 用正确的方法演唱歌曲	讲授法 自学法 多媒体教学法	70
		2	实践	演唱歌曲	总结归纳出演唱的技巧，并能灵活运用。	演示法 练习法	10

书写域课程标准

课程名称：书写

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 1.2.3.4.5

学时数：204

一、课程描述

本课程其性质属于艺术门类的知识课，同时，又有工具课的特点。作为知识课，其教学目的是通过该课的学习，使学生了解书法艺术的性质、特点；了解书法历史概况；了解主要书体的艺术特点和书写技法；掌握书法美学的基础理论，鉴赏书法作品的一般原则和方法，以培养感受书法美的敏感，提高书法审美水平。作为工具课，为未来到幼儿园工作打好基础。课程的目的在于使学生掌握书法的基础知识，正确的教育观点和多样化的教学方法，培养学生的审美能力、审美水平及创造力，使学生具有较为扎实的职业技能。重在培养学生的书法欣赏能力与书法基础知识认识，硬笔书法学习和软笔书法知识认识与学习；特备注意学习硬笔书写能力、审美能力、软笔的学习与掌握等；力求能在实践教学中运用和更好的教育幼儿。

在《书写》课程的学习中，突出学用结合与学前教育的特色，在内容上尽可能系统反映现代幼儿教育理论研究和书写的实际成果，使学生在教学实践中既能具体书写、运用，又能结合实际举一反三，充分发挥个性的学习兴趣和积极性，并通过操作习得广泛的技能迁移能力，将不同书写工具书写运用到各种教育环境创设、教学活动和现实生活中去。在内容结构上，突出基础性，尽可能多地教授不同的书写种类。即使在同一种类中也尽可能地展示不同的表现技法、造型风格和书写内容，确保学生对基础知识技能的牢固掌握，从而开拓学生的逻辑思维和创作思维。

本课程旨在使学生具有良好的艺术审美情趣和审美能力，包括具备感受、奖赏艺术美的能力和一定的艺术素养，掌握基本的书法知识技能，同时全面提高学生的整体素质。使学生能适应将来能从事学前教育工作，也为他们终生的艺术审美实践打下良好的基础。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 使学生了解优秀书法作品，逐步形成正确的审美观；

2. 陶冶审美情操，提高生活品味；
3. 抒发个人情感，获得个性发展；
4. 全面提高学生的整体素质；
5. 热爱幼儿教师职业，努力使自己成为一名合格幼儿教师。

(二) 知识目标

1. 通过对《书法》的学习，学生能够了解书法发展简史，以及对书法常识；

2. 熟悉各种字体的特点，掌握书法的学习方法。

(三) 能力目标

1. 通过对《书法》的学习，提高学生对书法学习的兴趣，使学生养成良好的书写习惯，掌握书法的学习方法和楷书、行书的书写技巧，书写能力有一定的提高，达到写出字好辨认、端正、美观、快速、具有一定的艺术美的程度；

2. 使学生能在工作时，写出一手规范、工整的字，从识认上上给他人带来方便和美的享受，同时提高学生欣赏的和审美能力；

3. 能进行书法创作。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 2 个大部分共 6 个学习情境，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	能力目标	学时
1	毛笔楷书	1. 认识毛笔楷书。 2. 毛笔楷书笔画训练。 3. 偏旁部首训练。 4. 毛笔楷书的结构比例。 5. 毛笔楷书的结构布局。 6. 毛笔书法的章法与创作。	1. 了解汉字的起源。 2. 了解书写的定义。 3. 了解书写的要素。 4. 了解并掌握写字姿势和执笔方法。 5. 理解掌握运笔方法。 6. 了解书写工具。 7. 了解并掌握书写笔顺规则。 8. 掌握书写的学习方法。	1. 学会毛笔正确的书写姿势与执笔。 2. 能够辨认不同书体。 3. 能够控制毛笔书写例字。 4. 掌握笔画及结构。 5. 学会临帖。	18
2	硬笔楷书与技法	1. 了解硬笔楷书的特点。 2. 楷书的基本笔画。 3. 楷书的偏旁部	1. 了解硬笔楷书的特点。 2. 了解楷书的基本笔画。 3. 了解楷书的偏旁部	1. 掌握硬笔楷书的特点。 2. 掌握楷书的基本笔画。 3. 掌握楷书的偏旁	42

		首。 4. 硬笔楷书的结构。 5. 硬笔书法的章法与创作。	首。 4. 了解硬笔楷书的结构。 5. 了解硬笔书法的章法与创作	部首。 4. 掌握硬笔楷书的结构。 5. 掌握硬笔书法的章法与创作	
3	硬笔行书与技法	1. 硬笔行书的特点。 2. 硬笔行书的点画写法。 3. 硬笔行书的偏旁写法。 4. 硬笔行书的结构。 5. 硬笔行书的章法与创作。	1. 了解硬笔行书的特点。 2. 了解硬笔行书的点画写法。 3. 了解硬笔行书的偏旁写法。 4. 了解硬笔行书的结构硬笔行书的章法与创作。 5. 了解硬笔行书的章法与创作。	1. 掌握硬笔行书的特点。 2. 掌握硬笔行书的点画写法。 3. 掌握硬笔行书的偏旁写法。 4. 掌握硬笔行书的结构硬笔行书的章法与创作。 5. 掌握硬笔行书的章法与创作。	42
4	粉笔字技法	1. 粉笔字基础。 2. 粉笔字基本技法。	1. 了解粉笔字基础。 2. 理解粉笔字基本技法。	1. 掌握粉笔字基础。 2. 掌握粉笔字基本技法。 3. 能写出一手漂亮的粉笔字。	18
5	篆刻艺术	1. 认识篆刻历史及工具。 2. 篆刻技法及作品欣赏。	1. 了解篆刻历史及工具。 2. 了解篆刻技法及作品欣赏。	1. 能够知道篆刻历史及工具。 2. 能够掌握篆刻技法及学会欣赏作品。	18
6	实用美术字	1. 什么是美术字。 2. 美术字体特点。 3. 美术字写法。	1. 了解什么是美术字。 2. 了解美术字体特点。 3. 了解美术字写法。	1. 知道什么是美术字。 2. 掌握美术字的写法。	18

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：启发法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

(三) 资源建设

PPT、微课堂、视频库、音频库、书法作品

(四) 教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

(五) 教师要求

教师具备书法等级证书，具有优良的情感态度、扎实的理论基础、较强的示范能力和课堂教学能力，同时还要熟悉了解幼儿园的实际情况，打破教师一言堂的传统教学方式，激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，鼓励学生参与其中。

五、考核方式与标准

(一) 课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	项目考核	技能操作	50
2	理论考试	综合测试学生对绘画基础知识的理解、表现技法的掌握 (详见笔试考核标准)	40
3	学习态度	由学生出勤、作业、小组互评构成	10
合计			100

(二) 项目考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	毛笔楷书	临帖，要求临的像	70
2	硬笔楷书	硬笔楷书书写。做到笔画到位，结构适宜，章法完美。	70
3	粉笔字	粉笔字书写。要求笔画到位，结构适宜，章法完美。	70
4	行书	行书创作。要求章法美，点画及结构到位。	70
合计			

(三) 理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例 (%)
1	毛笔楷书	1. 认识毛笔楷书。 2. 毛笔楷书笔画训练。 3. 偏旁部首训练。 4. 毛笔楷书的结构比例。 5. 毛笔楷书的结构布局。 6. 毛笔书法的章法与创作。	70
2	硬笔楷书与技法	1. 了解硬笔楷书的特点。 2. 楷书的基本笔画。 3. 楷书的偏旁部首。 4. 硬笔楷书的结构。 5. 硬笔书法的章法与创作。	70
3	硬笔书法与技法	1. 硬笔行书的特点。 2. 硬笔行书的点画写法。	70

		3. 硬笔行书的偏旁写法。 4. 硬笔行书的结构。 5. 硬笔行书的章法与创作。	
4	粉笔字技法	1. 粉笔字基础。 2. 粉笔字基本技法。	70
5	篆刻艺术	1. 认识篆刻历史及工具。 2. 篆刻技法及作品欣赏。	20
6	实用美术字	1. 什么是美术字。 2. 美术字体特点。 3. 美术字写法。	50
合计			

六、学习情境设计

学习情境 1. 毛笔楷书

项目目标		了解毛笔基础知识，掌握毛笔基本技法。通过毛笔的教学，培养学生健康的审美观，提高学生的艺术修养和鉴赏水平。			学时	10	
教学任务		培养学生的书写能力，增强学生的审美能力。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	毛笔基础知识 毛笔基本技法	1. 认识毛笔。 2. 毛笔的工具与分类。 3. 基本笔画。 4. 结构。	讲授法 自主学习法 合作探究法	4
		2	实践	基本笔画的写法 例字书写			
二	巩固、考核			1. 掌握毛笔的基础知识和基本技法。 2. 认识毛笔常见表现方法。	复习	2	

学习情境 2. 硬笔书法

项目目标		了解硬笔楷法的特点、基本笔画、偏旁部首、结构及章法布局。			学时	12	
教学任务		使学生能够运用硬笔的表现方法，独立创作作品。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	了解硬笔书法的特点。 了解硬笔书法的基本笔画。 了解偏旁部首及章法。	1. 认识特点。 2. 硬笔书法的基本笔画。 3. 偏旁部首及章法。	讲授法 自学法 合作探究法	5
		2	实践	1 基本笔画的书写方法。 2 偏旁部首的写			

			法。 3 结构的技巧。 4 章法布局要领。	4. 掌握章法布局。 5. 掌握创作方法。		
二	巩固			1. 能够根据硬笔的基本技法完成书法作品。 2. 能够灵活运用不同工具进行书写。 3. 能够掌握书法的基本学习步骤与方法。	项目教学法	1
三	考核			能够根据要求完成书法作品	项目教学法	1

学习情境 3. 硬笔行书

项目目标	了解硬笔行书的特点、硬笔行书的点画写法、偏旁写法、结构及章法和创作。				学时	18	
教学任务	使学生能够运用硬笔的表现方法，独立创作作品。						
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	了解硬笔书法的特点。 了解硬笔书法的基本笔画。 了解偏旁部首及章法。	1. 认识特点。 2. 硬笔书法的基本笔画。 3. 偏旁部首及章法。	讲授法 自学法 多媒体教学法 合作探究法	10
		2	实践	1 基本笔画的书写方法。 2 偏旁部首的写法。 3 结构的技巧。 4 章法布局要领。	1. 掌握正确的笔画运笔方法。 2. 掌握偏旁部首。 3. 掌握结构要领。 4. 掌握章法布局。 5. 掌握创作方法。	演示法 练习法	6
二	巩固				1. 能够根据硬笔的基本技法完成书法作品。 2. 能够灵活运用不同工具进行书写。 3. 能够掌握书法的基本学习步骤与方法。	项目教学法	1
三	考核				能够根据要求完成书法作品	项目教学法	1

学习情境 4. 粉笔字

项目目标	了解粉笔字的特点、粉笔字的点画写法、偏旁写法、结构及章法和创作。				学时	12
教学任务	了解粉笔字的特点、工具的使用技法；笔画及结构章法技法。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤					

一	讲授	1	新授	了解粉笔字的特点。 了解粉笔书法的基本笔画。 了解偏旁部首及章法。	1. 认识特点。 2. 硬笔书法的基本笔画。 3. 偏旁部首及章法。	讲授法 自学法 多媒体教学法 合作探究法	5
		2	实践	1 基本笔画的书写方法。 2 偏旁部首的写法。 3 结构的技巧。 4 章法布局要领。	1. 掌握正确的笔画运笔方法。 2. 掌握偏旁部首。 3. 掌握结构要领。 4. 掌握章法布局。 5. 掌握创作方法。	演示法 练习法	5
二	巩固			1. 能够根据粉笔的基本技法完成书法作品。 2. 能够灵活运用工具进行书写。 3. 能够掌握书法的基本学习步骤与方法。	项目教学法	1	
三	考核			能够根据要求完成书法作品	项目教学法	1	

项目目标		了解篆刻艺术的历史及工具、篆刻技法及作品欣赏、了解印章的类别。			学时	10	
教学任务		了解篆刻艺术的历史及工具、掌握篆刻技法、学会作品欣赏、了解印章的类别。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	1. 了解篆刻艺术的历史及工具、篆刻技法及作品欣赏；2、了解印章的类别。	1. 认识篆刻的历史及工具。 2. 掌握篆刻技法及作品欣赏表现技法。 3. 了解印章的类别。	讲授法 自学法 多媒体教学法	4
		2	实践	能够独立完成篆刻一枚	1. 运用篆刻工具，刻制简单的印章。 2. 搜集印章图案进行学习。 3. 完成印章一枚。	演示法 练习法	4
二	巩固			能够熟练运用不同技法创作作品。	项目教学法	1	
三	考核			能够根据要求创作作品	项目教学法	1	

学习情境 5. 实用美术字

项目目标		了解什么是美术字、掌握美术字的特点、掌握美术字的写法。			学时	10
教学任务		掌握美术字的基本知识，认识美术字的分类及特点，掌握书写技巧。				
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时

阶段		步骤					
一	讲授	1	新授	1、了解什么是美术字？ 2、美术字的特点。 3、美术字的写法。	1. 美术字概念。 2. 美术字的特点。 3. 美术字的写法。	讲授法 自学法 多媒体讲授法 合作探究法	4
		2	实践	能够书写不同书体的美术字。	1. 宋体字 2. 黑体字 3. 变体美术字	演示法 练习法	4
二	巩固			能够灵活书写美术字		项目教学法	1
三	考核			能够根据要求创作美术字作品		项目教学法	1

幼儿园教师礼仪课程标准

课程名称：幼儿园教师礼仪

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第3

学时数：36

一、课程描述

礼仪直接关系到我们的前途和命运，与我们的形象塑造、人格展示息息相关，特别是对文秘工作人员来说，善于发现和运用社交礼仪的每个细节，才能顺应公关交际的基本要求，从而全面提高自己的综合素质。

《幼儿园教师礼仪》是研究教师日常教学工作中礼仪具体操作和运用学说的应用型学科，是高职学前教育专业学生必修的一门实践性和应用性很强的专业必修课程，同时也是高职其他专业培养学生公共关系礼仪交往和人际交往能力，提高学生综合素质的一门人文素质课程。它既保留了中国传统伦理中的礼仪精神，又扩大了传统的礼仪范围，加入现代社会的人际应对、中外礼节、行为设计等，更符合现代社会需要的礼仪内容，与其他学习领域一同构成学生在秘书行业中相关岗位就业所具备的知识和技能，是文秘专业学生的专业必修课程之一。为了适应市场需要。通过该课程的学习，可以使学生从理论上掌握教师工作中的各种礼仪规范，实践中培养良好的行为规范，养成良好的礼仪习惯，将学到的“社交礼仪”知识变为自觉的行动，在未来的工作中，掌握各种活动的礼宾要求，在实践中努力提高学礼，知礼，习礼，用礼的自觉性，从而提高个人修养和专业素质，增加就业竞争力。

二、课程培养目标

1. 方法能力目标：

(1) 能熟练的实施规范的礼仪，能在不同场合进行恰当的自我形象塑造，沟通协调、提高办事效率，

(2) 能实施规范的礼仪技能，具有人际交往能力，语言沟通能力、公共关系的创新能力、处世应变能力、协调沟通能力、文书处理能力、人际交往能力等礼仪技能。

2. 社会能力目标：

(1) 具有理解、宽容、谦逊、诚恳的待人态度

(2) 具有是非分明、推心置腹、与人为善、助人为乐的做人品行

(3) 具有端庄大方、热情友好、谈吐文雅、讲究礼貌的行为举止

三、课程教学目标

(一) 素质目标

1. 培养学生的优秀从教能力；
2. 培养学生优秀的幼教情感；
3. 培养学生独立思考问题的能力；
4. 养成高效的工作能力；
5. 培养学生的交际和沟通能力；
6. 养成良好的职业习惯，达到学前教育教师的素质要求。

(二) 知识目标

1. 具有现代交际素质，能适应现代社会及教师职业的需要；
2. 掌握礼仪基本内涵，了解礼仪知识，
3. 懂得遵守礼仪规范的重要性；
4. 掌握个人礼仪规范，培养良好的仪容、仪表和仪态
5. 掌握基本的交际礼仪规范，提高交际能力。
6. 掌握办公事务礼仪、商务礼仪礼仪内容、特征和规范，并能在实际工作中加以运用，提高办公的实际能力。

(三) 能力目标

1. 促进幼儿教师知识获得的能力；
 2. 促进幼儿教师技能形成的能力；
 3. 促进幼儿教师创造力发展的能力；
 4. 激发幼儿教师学习动机的能力；
3. 专业能力目标：
- (1) 促进幼儿教师沟通能力；
 - (2) 掌握个人礼仪规范，培养良好的仪容
 - (3) 掌握基本的交际礼仪规范
 - (4) 能初步学会商务礼仪，并能在实际工作中加以运用；

四、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 5 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	技能目标	学时
----	----------------	------	------	------	----

1	情景一	个人形象礼仪。	仪容礼仪、 仪表礼仪、 仪态礼仪、 言谈礼仪。	从个人举止、礼仪、仪 风度、着装、交谈 谈等方面学习礼仪人 员的修养及个人行 为规范。	8
2	情景二	日常生活礼仪。	认识礼仪 (问候、介绍、仪、 馈赠、握手、名片) 馈赠礼仪、餐饮礼仪、	掌握认识礼仪、馈赠 礼仪、餐饮礼仪、公共 场所中所应遵循的 基本规范。	6
3	情景三	办公事务礼仪	电话礼仪、办公礼仪、 会所礼仪、相处礼仪、 语言礼仪、会议组织 工作中的基本礼仪	学会遵循办公规范、得 体的办公室个人形象 设计、相处的艺术、语 言的礼仪、文书的处理 等具体内容。	8
4	情景四	公务(商务)活动 礼仪	公务活动礼仪、商务 仪式礼仪(谈判、签 约、开业、剪彩)迎 来送往礼节。	熟悉 接待工作的基本 原则、程序及一般要 求。掌握会议组织工 作中的基本礼仪规范、迎 来送往的礼节、商务仪 式的操作。	7
5	情景五	涉外礼仪	国际交往惯例、涉外 礼仪规则、礼宾次序 与国旗悬挂礼仪、涉 外宴请礼仪	熟悉 和把握国 际公关礼仪的基本 知识,了解国际惯 例,规范、程序及国 际禁忌,推动国际 公关礼活动的展开。	7
合计					36

四、教学实施

（一）教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

（二）教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂、习题集。

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

该课程任教的教师对幼儿园教师礼仪有较深的研究，同时要有丰富的幼儿教育实践经验。在教学过程中，能灵活地采用多媒体教学、现场教学等不同授课模式，提高学生学习兴趣，提高教学效果。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例(%)
1	理论考试	综合测试幼儿园教师礼仪具体内容（详见笔试考核标准）	100
合计			100

（二）理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例(%)
1	形象篇	1. 幼儿园教师仪容礼仪 2. 得体的着装为幼儿园教师的职业印象加分	30
2	仪态篇	1. 幼儿园教师基础仪态礼仪 2. 用适宜的体态语传递对幼儿的尊重	20
5	工作篇	1. 彬彬有礼从见面礼开始 2. 工作中的接待礼仪 3. 展示教学环节中的幼儿教师礼仪	30
4	语言篇	1. 有效的亲师沟通 2. 愉悦的师幼沟通	20
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 个人形象礼仪

项目目标		通过学习，主要掌握礼仪基本内涵，了解礼仪知识，了解幼儿教师所应扮演的多种角色及应具备的良好的心理素质			学时	8	
教学任务		掌握礼仪基本内涵，了解礼仪知识，了解幼儿教师所应扮演的多种角色及应具备的良好的心理素质					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲述	1	新授	任务	从个人举止、礼仪、仪风度、着装、交谈谈等方面学习礼仪人员的修养及个人行为规范。	讲授法 自学法 演示法	3
		2			仪容礼仪、仪表礼仪、仪态礼仪、言谈礼仪。	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固				能熟练的实施规范的礼仪，能在不同场合进行恰当的自我形象塑造，沟通协调、提高办事效率，	项目教学法	1
三	考核				能实施规范的礼仪技能，具有人际交往能力，语言沟通能力、公共关系的创新能力、处世应变能力、协调沟通能力、文书处理能力、人际交往能力等礼仪技能。	项目教学法	1

学习情境 2. 日常生活礼仪

项目目标		通过学习掌握幼儿园教师礼仪基本特点			学时	6	
教学任务		初步了解幼儿园教师日常生活礼仪					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲	1	新授		认识礼仪	讲授法	1

	授				(问候、介绍、仪、馈赠、握手、名片)馈赠礼仪、餐饮礼仪、	自学法 演示法	
		2	新授	介绍、仪、馈赠、馈赠礼仪、餐饮礼仪	掌握认识礼仪、馈赠礼仪、餐饮礼仪、公共场所中所应遵循的基本规范.	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固				能熟练的实施规范的礼仪，能在不同场合进行恰当的自我形象塑造，沟通协调、提高办事效率，	项目教学法	1
三	考核				能实施规范的礼仪技能，具有人际交往能力，语言沟通能力、公共关系的创新能力、处世应变能力、协调沟通能力、文书处理能力、人际交往能力等礼仪技能。	项目教学法	1

学习情境 3. 办公事务礼仪

项目目标	通过学习掌握电话礼仪、办公礼仪、会所礼仪、相处礼仪、语言礼仪、会议组织工作中的基本礼仪				学时	8	
教学任务	学会遵循办公规范、得体的办公室个人形象设计、相处的艺术、语言的礼仪、文书的处理等具体内容						
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	电话礼仪、办公礼仪、会所礼仪、相处礼仪、语言礼仪、会议组织工作中的基本礼仪	学会遵循办公规范、得体的办公室个人形象设计、相处的艺术、语言的礼仪、文书的处理等具体内容。	讲授法 自学法 多媒体教学法	4
二	巩固				幼儿园教师各技能的形成规律，幼儿学习的动机	项目教学法	3
三	考核				幼儿园教师各技能的形成规律，幼儿学习的动机	项目教学法	1

学习情境 4. 公务（商务）活动礼仪

项目目标	掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。	学时	7
------	-----------------------------------	----	---

教学任务		掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	公务活动礼仪、商务仪式礼仪（谈判、签约、开业、剪彩）迎来送往礼节。	熟悉接待工作的基本原则、程序及一般要求。掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。	讲授法 自学法 多媒体教学法	2
		2	新授	掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。	能熟练的实施规范的礼仪，能在不同场合进行恰当的自我形象塑造，沟通协调、提高办事效率，	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固				能在不同场合进行恰当的自我形象塑造，沟通协调、提高办事效率	项目教学法	1
三	考核				掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。	项目教学法	1

学习情境 5. 涉外礼仪

项目目标		掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。				学时	7
教学任务		掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。					
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	公务活动礼仪、商务仪式礼仪（谈判、签约、开业、剪彩）迎来送往礼节。	熟悉接待工作的基本原则、程序及一般要求。掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。	讲授法 自学法 多媒体教学法	2

		2	新授	掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。	能熟练的实施规范的礼仪，能在不同场合进行恰当的自我形象塑造，沟通协调、提高办事效率，	讲授法 小组讨论法 多媒体教学法	3
二	巩固			掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。		项目教学法	1
三	考核			掌握会议组织工作中的基本礼仪规范、迎来送往的礼节、商务仪式的操作。		项目教学法	1

课程名称：幼儿舞蹈与表演

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 1.2.3.4.5

学时数：276

一、课程描述

随着我国幼儿教育专业教学改革不断深入，提高幼儿教师的专业能力已成为保证幼儿教育质量的关键。在幼儿教育专业中，舞蹈是学前教育专业必修课程之一。舞蹈是人类最早的一种艺术活动，它是经过提炼和加工，以人体的造型和有节奏的动作为主要手段，来表现人的生活和思想感情的一种艺术形式。舞蹈在学前教育专业的教育教学中具有重要的意义，它不仅是现代人文化生活和自娱不可缺少的内容，也是对学前教育专业学生进行素质教育，提高精神文明程度，陶冶美的情操，充分发挥想象力、表现力和创造力，促进身心发展的重要手段。舞蹈教学要面向现代化，面向世界，面向未来。贯彻德、智、体、美全面发展的教育方针，舞蹈的内涵和音乐及表现形式，应反映丰富多彩的社会主义和现代生活的实际。通过学前教育舞蹈学，提高学前教育专业学生的舞蹈素养和精神文明程度，使其具有担任幼儿园教师的职业能力。学前艺术教育对幼儿素质教育中的重要组成部分，它是通过美的形象、动人的音响和令人愉悦的形式，潜移默化地感染幼儿。

（一）陶冶审美情操，抒发个人情感

舞蹈无论对于人的气质培养，还是人的审美提高都起到十分重要的作用。它使人的心灵得到净化，情感得到升华，想象力和创造力得到激发，由于舞蹈艺术是以美的载体来传播人类深层的情感信息和表达人类对真、善、美共同的向往与追求。

（二）发展思维能力

通过学习舞蹈课程，可以使学生形成健康的审美意识和敏锐的审美能力，形成正确的人生观和价值观，还能强化学生的感知力、记忆力、观察力、想象力、创造力等。

（三）掌握必备技艺，形成职业素养

舞蹈是一门艺术课程，但在具体的学习过程中要掌握一定的技能与技巧。我们对技能技巧方面的要求是尽量广一些，深一些，主要能为我们今后从事幼儿教育奠定一些必备的基本技艺。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 培养学生自主学习能力，树立终身学习观念；
2. 培养学生热爱肢体语言，认真学习、积极贯彻国家舞蹈教学方针政策，增强肢体语言规范意识；
3. 培养学生良好的职业道德，并能立足专业规划自己未来的职业生涯；
4. 培养学生必备的人文素质和健康的身心；
5. 热爱幼儿教师职业，努力使自己成为一名合格幼儿教师。

（二）知识目标

1. 学习肢体语言基础知识，掌握身体协调能力的基本规律；
2. 了解舞蹈表演的一般特点，掌握肢体表达的基本技巧和基本形式；
3. 能掌握幼儿教师教学语言的特点，在课堂模拟教学中正确使用各类教学语言；
4. 熟知幼儿教师舞蹈教学的基本特点，能针对不同环境、不同对象使用教育语言。

（三）能力目标

1. 在九年义务教育基础上，使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的舞蹈知识；
2. 培养学生的感知力、记忆力、观察力、想象力、创造力等；
3. 引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识和实事求是的科学态度，提高学生就业能力与创业能力；
4. 幼师舞蹈教学的目标有两个层面：一是引导学生掌握舞蹈的基础知识和基本技能，陶冶学生美的情操，提高学生自身的艺术鉴赏力和文化艺术素养；二是让学生了解幼儿舞蹈的基础知识与创编方法，训练学生教幼儿舞蹈的组织教学能力，为将来在幼儿园工作做准备；
5. 要培养合格的幼儿艺术教师，我们通过改变传统的只重视单一技能技巧的训练和舞蹈组合学习的课堂模式，在专业舞蹈学习中充分发挥学生的主体作用，着重培养和提高学生的表达能力、审美能力、组织能力，强化职业意识，紧密联系职业需求，重点突出学以致用。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括4个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境	教学内容	知识目标	能力目标	学时
----	------	------	------	------	----

	(项目名称)				
1	肢体语言测试训练	1. 舞蹈概说。 2. 身体协调训练。	1. 了解肢体语言水平测试的相关情况 2. 了解肢体语言水平测试的内容及评分标准 3. 掌握测试技巧	1. 朗读教材中的训练材料 2. 上网下载：国家舞蹈水平测试模拟测试软件，并进行自我模拟测试	72
2	幼儿教师基本体态训练	1. 基本体态概说。 2. 踢跳的应用和训练。	1. 了解基本体态的作用，掌握基本体态运用的要领。 2. 学会在幼儿教师舞蹈实践中正确使用基本体态。	结合舞蹈作品进行基本体态的训练	80
3	幼儿教师教学舞蹈训练	1. 教学舞蹈的要求和特点。 2. 教学舞蹈基本技能训练。	1. 能够灵活运用教学舞蹈，具有教育性和美感 2. 能根据教学舞蹈的特点、学科特点、幼儿年龄特点设计科学的教学舞蹈	写一篇你感兴趣内容的教案，注意教案中导入语、主体活动指导语、总结语等的设计	92
4	幼儿教师教育舞蹈训练	1. 教育舞蹈的实施原则。 2. 教育舞蹈基本技能训练。	1. 了解幼儿教育舞蹈的内涵和特点 2. 掌握幼儿教育舞蹈的原则和要求 3. 能根据不同教育情境准确、恰当地运用教育舞蹈	两人一组，设计1-2个幼儿园生活的问题情境，然后分别扮演幼儿和老师，运用教育舞蹈解决问题	80

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：示范法、练习法、分解组合法、观察模仿法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

(三) 资源建设

PPT、微课堂、视频库、音频库

(四) 教学条件

多媒体教室、实训教室等。

(五) 教师要求

教师具备普通话等级证书，具有优良的情感态度、扎实的理论基础、较强的示范能力和课堂教学能力，同时还要熟悉了解幼儿园的实际情况，

打破教师一言堂的传统教学方式，激发学生的学习兴趣，调动学生的积极性，鼓励学生参与其中。

五、考核方式与标准

(一) 课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	项目考核	肢体表达	50
2	理论考试	综合测试学生对舞蹈基本概念、性质、幼儿教师教学舞蹈的设计和使用、实施原则（详见笔试考核标准）	40
3	学习态度	由学生出勤、作业、小组互评构成	10
合计			100

(二) 项目考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	内容	要求主题突出、鲜明，健康、向上，能使幼儿从中受到教育。	10
2	形象	要求服饰得体，举止自然大方，仪表端庄，体现幼儿教师的精神风貌	10
4	表达	准确把握肢体动作，体现幼儿肢体特点。	40
合计			100

(三) 理论考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例 (%)
1	肢体动作概说	1. 舞蹈定义 2. 舞蹈水平测试	30
2	肢体语音训练	掌握肢体语言的性质、基本概念及语音流变	30
3	幼儿教师舞蹈教学训练	肢体语言正确表达的技巧	40
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 肢体语言测试训练

项目目标	通过本章学习，掌握肢体表达的性质、基本概念；具有相应的手脚协调能力。			学时	72
教学任务	1. 了解肢体语言水平测试的相关情况 2. 了解肢体语言水平测试的内容及评分标准				
工作过程		教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤				

一	讲授	1	新授	手脚协调训练	1. 舞蹈概说。 2. 身体协调训练	讲授法 自学法 演示法	40
		2	实践	肢体测试	肢体协调能力训练	演示法 练习法	30
二	巩固				1. 能够掌握测试技巧。 2. 能够熟练的进行肢体活动。	项目教学法	1
三	考核				肢体协调能力训练	项目教学法	1

学习情境 2. 幼儿教师基本体态训练

项目目标		了解基本体态的作用，掌握基本体态运用的要领。				学时	80
教学任务		学会在幼儿教师舞蹈实践中正确使用基本体态。					
工作过程				教学内容		教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	幼儿教师基本体态训练	1. 基本体态概说。 2. 踢跳的应用和训练。	讲授法 自学法 多媒体教学法	30
		2	实践	基本体态的应用	结合舞蹈作品进行基本体态的训练	演示法 练习法	50

学习情境 3. 幼儿教师教学舞蹈训练

项目目标		能够灵活运用教学舞蹈，具有教育性和美感				学时	92
教学任务		能根据教学舞蹈的特点、学科特点、幼儿年龄特点设计科学的教学舞蹈					
工作过程				教学内容		教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	教学舞蹈训练	1. 教学舞蹈的要求和特点。 2. 教学舞蹈基本技能训练。	讲授法 自学法 多媒体教学法	30
		2	实践	教学舞蹈基本技能训练	能够根据幼儿年龄特点，熟练的进行肢体表达	演示法 练习法	50
二	巩固				写一篇你感兴趣内容的教案，注意教案中导入语、主体活动指导语、总结语等的设计	项目教学法	10
三	考核				设计一篇幼儿舞蹈教学活动的教案	项目教学法	2

学习情境 4. 幼儿教师教育舞蹈训练

项目目标		了解幼儿教育舞蹈的内涵和特点				学时	80
教学任务		掌握幼儿教育舞蹈的原则和要求					
工作过程				教学内容		教学方法	学时

阶段		步骤			建议		
一	讲授	1	新授	教学环节的肢体语言训练	1. 教育舞蹈的实施原则。 2. 教育舞蹈基本技能训练。	讲授法 自学法 多媒体教学法	20
		2	实践	能够熟练的运用肢体语言	舞蹈肢体语言的运动以及情感表达方式。	演示法 练习法	40
二	巩固			两人一组，设计 1-2 个幼儿园生活的问题情境，然后分别扮演幼儿和老师，运用教育舞蹈解决问题	项目教学法	15	
三	考核			通过训练，能在模拟教学和教育实习中较好的运用教学舞蹈	项目教学法	5	

手工与玩教具制作课程标准

课程名称：手工与玩教具制作

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 3.4.5

学时数：120

一、课程描述

手工与玩教具制作课程是学前教育专业的基础课程之一。"它为学前教育专业的学生，今后从事幼儿教育工作的，提高自身艺术素养，培养实践动手能力具有非常重要作用。学前教育专业的手工课程，具有自己的特点，它既要学习一些手工基础知识与技能，又要把所学到的手工知识与技能，在以后所从事的幼儿教育中，发挥起一定的作用，具有其他专业学科难以替代的作用。本课程计划开设的纸工造型、泥工制作、布艺制作、编织制作手工等学习内容，能够使学生在制作艺术作品的过程中，以及在欣赏中外经典艺术的作品时，陶冶审美情操提高他们的生活品位。

手工与玩教具制作是一门理论性、实践性较强的课程。在教学中，应按照幼儿保育专业培养目标要求，使学生对教学内容全面掌握、融会贯通，达到培养目标所规定的要求。其核心是解决实践的问题。在教学中一定要结合学生的实际水平和幼儿园工作的要求，注意安排案例教学和实践操作活动。

二、课程教学目标

知识目标：学生以个人或集体合作的方式参与美术活动，激发创意，了解美术语言及其表达方式和方法。

技能目标：运用各种工具、媒材进行创作，表达情感与思想，美化环境与生活。

素质目标：学生在美术学习过程中，丰富视觉、触觉和审美经验，获得对美术学习的持久兴趣，形成基本的美术素养。

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 4 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	技能目标	学时
1	纸艺篇	1. 折纸 2. 剪纸	1. 会巧妙综合利用 剪、粘贴、撕、染等	1. 利用各种纸材的特 殊性能以及相应的造	40

		<ol style="list-style-type: none"> 3. 染纸 4. 剪贴画 5. 立体纸构 6. 纸花 	<p>造型方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 培养认真观察事物的习惯,善于在日常生活中发现美、欣赏美、创造美,以激发创作灵感。 3. 会巧妙综合利用折、压、塑、黏合等手段,进行立体造型。 4. 掌握立体纸工的造型方法,拓宽设计思路,提高发散思维的水平及立体造型能力。 	<p>型方法与规律,制作平面的纸质工艺品造型学习剪纸、剪贴、撕纸、染纸等艺术形式的造型特点。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 通过折、压、塑、黏合等手段,使平面的纸材转化为立体形象。 	
2	泥塑篇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 泥的种类与泥 2. 塑的技法步骤 3. 泥塑的表现形式 4. 泥塑主题创作 5. 幼儿美术泥工教学活动设计 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 泥塑的各种技巧及泥塑的两种形式。 2. 激发学生热爱大自然,善待小动物的童真稚趣。 	<p>运用团、揉、压、捏、搓等技能塑造泥浮雕及泥圆雕。</p>	40
3	布艺篇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 缝纫的基本技法 2. 刺绣的基本技法 3. 布艺的表现形式 4. 布艺玩具应用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 缝、补的技法与应用 2. 钩的技法与应用 3. 织的技法与应用 4. 绣的技法与应用 	<p>培养学生熟练掌握缝、补、钩、织、绣的基本技巧。</p>	20
4	编织篇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 编织 2. 中国结 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解编织的基本材料,不同材质编织品的表现形式。 2. 通过教学让学生知道中国结的基础知识,了解中国结是中国特有的一种民间工艺。 	<p>学习编织的基本方法,其中幼儿教学中简易编织技法尤为重要。初步学会中国结的基本编织方法,培养学生的看图操作能力,并鼓励学生大胆创作。</p>	20

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培

养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

（三）资源建设

PPT、微课堂。

（四）教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

（五）教师要求

该课程任教的教师对幼儿园有手工与玩教具具有较深的研究，同时要有丰富的手工制作实践经验。在教学过程中，能灵活地采用多媒体教学、现场教学等不同授课模式，提高学生学习兴趣，提高教学效果。

五、考核方式与标准

（一）课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	手工制作作品	纸工造型、泥工制作、布艺制作、编织制作	100
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 纸艺篇

项目目标		了解布艺的基础知识			学时	40	
教学任务		利用各种纸材的特殊性能以及相应的造型方法与规律,制作平面的纸质工艺品造型;学习剪纸、剪贴、撕纸、染纸等艺术形式的造型特点;通过折、压、塑、黏合等手段,使平面的纸材转化为立体形象。					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	纸艺篇	1. 折纸 2. 剪纸 3. 染纸 4. 剪贴画 5. 立体纸构 6. 纸花	讲授法 自学法	30
二	巩固、考核			了解布艺的基础知识	复习、提问	10	

学习情境 2. 泥塑篇

项目目标		了解泥塑的基础知识			学时	40
教学任务		运用团、揉、压、捏、搓等技能塑造泥浮雕及泥圆雕。				

工作过程					教学内容	教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	泥塑篇	1. 泥的种类与泥 2. 塑的技法步骤 3. 泥塑的表现形式 4. 泥塑主题创作 5. 幼儿美术泥工教学活动设计	讲授法 自学法 演示法	35
二	巩固、考核				了解泥塑的基础知识	项目教学法	5

学习情境 3. 布艺篇

项目目标		了解泥塑的基础知识					学时	20
教学任务		培养学生熟练掌握缝、补、钩、织、绣的基本技巧。						
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤							
一	讲授	1	新授	布艺篇	1. 缝纫的基本技法 2. 刺绣的基本技法 3. 布艺的表现形式 4. 布艺玩具应用	多媒体教学法	18	
二	巩固、考核				了解泥塑的基础知识	项目教学法	2	

学习情境 4. 编织篇

项目目标		了解编织的基础知识					学时	20
教学任务		学习编织的基本方法，其中幼儿教学中简易编织技法尤为重要。初步学会中国结的基本编织方法，培养学生的看图操作能力，并鼓励学生大胆创作。						
工作过程					教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤							
一	讲授	1	新授	编织篇	1. 编织 2. 中国结	讲授法 自学法 多媒体教学法	18	
二	巩固、考核				了解编织的基础知识	项目教学法	2	

视唱练耳课程标准

课程名称：视唱练耳

适用专业：幼儿保育专业

开设学期：第 3.4

学时数：72

一、课程描述

本课程是学前教育专业必修课。通过教学对学生进行视唱技能、音乐听觉及音乐素质的训练。能够准确地视唱乐谱是学习音乐学科一项必备的条件，在视唱的同时也包含了节奏的训练。练耳的训练注意是训练学生的听辨能力，听音的基础知识，发展音乐认知、表现和音乐审美能力，为进一步学习音乐打下坚实的基础，对全面提高学生的音乐素质与理论修养具有重要作用。使音乐学习的各个相关方面相关联而最终综合成为一个完整的整体学生建立起最终的音乐概念之间的联系，课程的目的在于使学生初步掌握五线谱乐理的基础知识，为学习声乐钢琴，舞蹈，伴奏编配，音乐创编，音乐欣赏，幼儿音乐教学法等课程打下必要的理论基础。它像一把开启音乐大门的钥匙，是学习音乐各学科和学习各种乐器的前提条件，是成为一名合格幼儿教师必须掌握的基础知识。

二、课程教学目标

（一）素质目标

1. 培养学生正确良好的音准感、节拍节奏感；
2. 培养学生正确而富有音乐感的视唱能力；
3. 训练学生敏锐的听觉分析能力；
4. 训练和发展音乐记忆及记谱能力；

（二）知识目标

1. 要求学生掌握必备的视唱练耳基本知识；
2. 要求学生掌握基本的节奏型；

（三）能力目标

1. 通过学生使学生扩大音乐视野、提高音乐素养；
2. 为学习其他音乐类课程打下坚实的基础；
3. 促进学生识谱演唱的能力；

三、本课程的内容

根据职业岗位对知识、技能、素质的要求，本课程的教学内容包括 3 个学习情景，如下表所示。

序号	学习情境 (项目名称)	教学内容	知识目标	技能目标	学时
1	视唱训练	1.五线谱的视唱训练 2.简谱的视唱训练。 3、了解基本节拍	1. 要求掌握五线谱的识谱能力。 2. 要求掌握单声部高音谱号、低音谱号。 3. 掌握简谱的视唱。 4、了解基本节拍的 意义	1. 掌握五线谱高音谱号和低音谱号的音准。 2. 掌握简谱的音准。 3、掌握基本节拍的时值	32
2	节奏训练	1. 基本节奏型。 2. 特殊节奏型。	1. 基本节奏的掌握 2. 掌握特殊节奏型的时值。	1. 掌握基本节奏。 2. 掌握特殊节奏的时值。 3. 能准确的演唱曲谱中的各种节奏型。	20
3	听音训练	1. 单音的训练。 2. 模唱乐句的训练。 3. 简单的和声听觉训练	1. 了解单音之间的度数关系。 2. 要求掌握7个音之间的关系。 3. 掌握和声之间的关系。	1. 掌握7个音的音准。 2. 能听准简单的单音。 3. 掌握和声的原位音。	20

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

(三) 资源建设

PPT、微课堂、视频库、音频。

(四) 教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、钢琴。

(五) 教师要求

该课程任教的教师对心理学有较深的研究，同时要有丰富的幼儿教育实践经验。在教学过程中，能灵活地采用多媒体教学、现场教学等不同授课模式，提高学生学习兴趣，提高教学效果。

五、考核方式与标准

项目考试考核标准

序号	学习情境 (项目名称)	考核的知识点及要求	成绩比例(%)
1	五线谱和简谱 视唱	1. 准确识别五线谱的音和音准。 2. 准确演唱简谱音准。	40
2	节拍、节奏训练	准确听记节拍节奏。	30
3	音的听写	1. 单音的听记。 2. 原位和弦的听记。	30
合计			100

六、学习情境设计

学习情境 1. 视唱训练

项目目标		掌握五线谱和简谱的视唱			学时	32	
教学任务		掌握五线谱的识谱能力，掌握五线谱和简谱的音准，明确测试的内容与标准					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	视唱训练	1. 五线谱高音谱号的识别 2. 五线谱低音谱号的识别 3. 简谱音的识别 4. 音准的练习	讲授法 自学法	28
二	巩固、考核			掌握五线谱的识谱和音准：掌握简谱的音准	复习、提问	4	

学习情境 2. 节奏训练

项目目标		通过各种节奏型的练习，掌握节奏的时值。			学时	20	
教学任务		掌握基本节奏型的时值：掌握特殊节奏型的时值，掌握基本节拍					
工作过程				教学内容	教学方法建议	学时	
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	节奏练习	1. 基本节拍：四二、四四、四三、八六、八三 2. 基本节奏：四分音符、八分音符、十六分音符	讲授法 自学法 演示法	5

					特殊节奏型：前八分后十六分、前十六分后八分、附点（大小）、切分（大小）、全十六分		
		2	实践	会拍、会记	1. 掌握各种节奏的拍、记	演示法 练习法	13
二	巩固				反复练习各种节奏型	项目教学法	1
三	考核				听记节奏	项目教学法	1

学习情境 3. 听音训练

项目目标		通过练习掌握音与音之间的度数关系：能模唱的简单的乐句：能听出简单的和弦				学时	20
教学任务		掌握音准，简单旋律的模唱，原味和弦的训练					
工作过程				教学内容		教学方法建议	学时
阶段	步骤						
一	讲授	1	新授	听记	1. 中音区 1-7 七个音的听听记 2. 简单的旋律模唱 3. 原位和弦的听记	讲授法 自学法 多媒体教学法	5
		2	实践	听记 模唱	掌握单音和弦、会模唱	演示法 练习法	13
二	巩固				反复练习听音、模唱	项目教学法	1
三	考核				听记音、和弦，模唱旋律	项目教学法	1

《幼儿园保育》课程标准

课程名称: 幼儿园保育

适应专业: 幼儿保育

学分: 4

开设学期: 第 4、5

学时数: 72

一、课程描述

本课程是幼儿保育专业的专业基础课程,属于专业必修课。本课是幼儿园保育员岗位操作的指导课程,结合幼儿园中保育工作岗位的实际情况,弱化了理论知识,注重学生原有的知识程度、生活能力和思维水平,关注学生的保育工作操作能力培养与训练,紧密结合人社部的保育员职业标准和等级考试的内容,特别注意教学内容与职业标准的结合,为学生进入岗位后职业技能的达标奠定扎实的基础。

本课突出职业特色,为学生入职提供基本理论和方法,使学生具有岗位职业的操作能力,做到校园融合。

本课程的总体设计思路和依据

1. 设计思路

由于保育工作以操作为主,所以本课程通过案例营造幼儿园工作场景并引导学生进入工作环节中,在实践中总结理论知识,又将学习到的理论知识再次融入到实际操作,遵循理论与实际相结合的教学原则,激发学生兴趣,增强理论知识,强化学生记忆。

2. 设计依据

以《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》(教职成〔2019〕13号)和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》(教职成司函〔2019〕61号)和职业教育国家教学标准体系为指导,根据专业人才培养方案和依据,制定了幼儿园保育课程标准。

二、课程教学目标

通过理论学习，使学生能够了解并掌握保育工作的基本内容，在理论基础上进行实践锻炼，将具体工作内容分步指导，增强学生的动手实践能力，熟练掌握工作技能，为今后奠定工作基础，做到岗位与学校有效衔接。

(一) 素质目标

1. 培养学生良好的思想品德
2. 使学生养成良好的行为习惯
3. 增强劳动意识和集体意识

(二) 知识目标

1. 了解幼儿园保育工作的基础知识
2. 掌握幼儿园保育工作的内容和要求
3. 掌握配合教育教学活动保育的基本内容
4. 熟记校园安全教育内容

(三) 能力目标

1. 培养学生的动手能力
2. 增强学生的逻辑思维能力
3. 锻炼学生的观察能力
4. 增强学生对工作岗位的适应能力

三、本课程的内容

序号	工作项目	工作任务	知识目标	技能目标	学时
1	模块一保育工作的基本内容与要求	项目一环境卫生	掌握清洁卫生工作的顺序、方法、标准	能根据操作标准独立完成清洁卫生的工作并指导幼儿清扫	4课时
		项目二消毒工作	了解和掌握幼儿园常用的消毒方法和适用范围	能够对常规的物品进行正确的消毒	1课时
		项目三晨、午、	掌握幼儿园晨、	会对幼儿进行晨、	1课

序号	工作项目	工作任务	知识目标	技能目标	学时
		晚检	午、晚检的工作程序和主要内容	午、晚检，并准确识别问题	1 课时
		项目四组织并指导幼儿进餐	1. 餐前卫生和准备事项 2. 组织幼儿进餐 3. 正确的洗手 7 步法	具有教会幼儿养成进餐习惯和正确洗手的能力	2 课时
		项目五指导幼儿饮水	为幼儿准备饮用水	1. 指导幼儿饮水 2. 培养幼儿良好的饮水习惯	1 课时
		项目六指导并照顾幼儿盥洗和如厕	掌握盥洗的顺序方法、掌握擦屁股的方法	1. 指导并照顾幼儿盥洗 2. 指导并帮助幼儿如厕	2 课时
		项目七指导幼儿午睡	1. 组织幼儿入睡和纠正不良睡眠习惯 2. 掌握穿脱衣服、叠衣服的方法	指导幼儿穿脱衣服的能力	2 课时
		项目八特殊儿童的保育	1. 肥胖儿、体弱儿、轻微残障儿的保育 2. 掌握学前年龄段的正常饮食摄入、睡眠时间习惯、体质锻炼、疾	会对特殊儿童进行特殊照顾的能力	4 课时

序号	工作项目	工作任务	知识目标	技能目标	学时
			病预防、不良行为习惯的保育		
		项目九常用护理技术	1. 掌握常用护理技术的相关内容 及操作程序 2. 掌握对幼儿健康状况的基本观察方法、一般治疗措施以及对发热、便秘等常见异常的简单处理方法	具备正确处理幼儿常见意外伤害的常用护理技术	2 课时
		项目十物品和设备管理	1. 物品的管理 2. 设备的维修与更换	具备管理科学管理物品、药品的能力	2 课时
2	模块二配合教学活动的保育	项目一配合室内教学活动	了解室内活动的教育意义、活动过程	掌握室内活动前、中、后保育员需要做的工作	4 课时
		项目二配合室外教学活动	了解室外活动的教育意义、活动过程	掌握室外活动前、中、后保育员需要做的工作	4 课时
3	模块三安全工作	项目一常规工作中的安全问题	1. 培养学生做好一日常规安全工作的能力 2. 了解活动材料以及场地的相关知识	1. 增强学生安全意识，教育学生对生命的热爱 2. 培养学生根据幼儿活动内容选择活动材料的能力	2 课时

序号	工作项目	工作任务	知识目标	技能目标	学时
				力	
		项目二防止意外伤害	1. 培养学生安全意识 2. 了解常见异物、掌握及时处理体内异物的方法 3. 了解摔烫伤原因,掌握处理摔烫伤的方法	具有正确处理常见意外伤害的能力	6课时
		项目三意外事故的应急处理办法	1. 了解常见安全标志 2. 了解常见意外事故的种类及原因	掌握及时处理常见意外事故的方法	2课时

四、教学实施

(一) 教法与学法

主要教学方法：任务驱动法、情景教学法、分组合作探究法。

学法：自主学习、探究学习、合作学习。

(二) 教材选编

优先选用国家规划教材。需要编写时，必须依据本课程标准，以培养实践能力、创新能力和创业能力为指导思想，强调理论与实践结合、教材与实际结合、操作与管理结合，故选用理论实践一体化教材。

(三) 资源建设

PPT、微课堂、习题集、幼儿活动室。

(四) 教学条件

多媒体教室、实训教室、白板、黑板、相关工具、相关量具等。

(五) 教师要求

该课程任教的教师对心理学有较深的研究，同时要有丰富的幼儿教育实践经验。在教学过程中，能灵活地采用多媒体教学、现场教学等不同授

课模式，提高学生学习兴趣，提高教学效果。

五、考核方式与标准

(一) 课程考核方式与标准

序号	考核项目	考核内容	成绩比例 (%)
1	理论考试	综合测试幼儿园保育具体内容（详见笔试考核标准）	50
2	实操考试	对接幼儿照护核心操作考核标准	50
合计			100

(二) 理论考试考核标准

序号	工作项目	工作任务	考核的知识点及要求	成绩比例 (%)
1	模块一 保育工作的基本内容和要求	项目一 环境卫生	1. 清扫卫生工作的顺序 2. 清扫卫生的方式方法 3. 清扫卫生应达到的标准 4. 掌握清扫卫生的具体操作内容达到可以操作的标准	2
		项目二 消毒工作	1. 了解和掌握幼儿园常用的消毒方法和适用范围	1
		项目三 晨、午、晚检	掌握幼儿园晨、午、晚检的工作程序和主要内容	1
		项目四 组织并指导幼儿进餐	1. 餐前卫生和准备事项 2. 组织幼儿进餐 3. 正确的洗手 6 步法	4
		项目五 指导幼儿饮水	1. 为幼儿准备饮用水 2. 指导幼儿饮水 3. 培养幼儿良好的饮水习惯	2
		项目六 指导	1. 指导并照顾幼儿盥洗	4

		并照顾幼儿盥洗和如厕	2. 指导并帮助幼儿如厕	
		项目七指导幼儿午睡	1. 组织幼儿入睡和纠正不良睡眠习惯 2. 掌握穿脱衣服、叠衣服的方法	2
		项目八特殊儿童的保育	1. 肥胖儿、体弱儿、轻微残障儿的保育 2. 掌握学前年龄段的正常饮食摄入、睡眠时间习惯、体质锻炼、疾病预防、不良行为习惯的保育	1
		项目九常用护理技术	1. 掌握常用护理技术的相关内容及操作程序 2. 掌握对幼儿健康状况的基本观察方法、一般治疗措施以及对发热、便秘等常见异常的简单处理方法	6
		项目十物品和设备管理	1. 物品的管理 2. 设备的维修与更换	1
2	模块二配合教学活动的保育	项目一配合室内教学活动	1. 了解室内活动的教育意义、活动过程 2. 掌握室内活动前、中、后保育员需要做的工作	2
		项目二配合室外教学活动	1. 了解室外活动的教育意义、活动过程 2. 掌握室外活动前、中、后保育员需要做的工作	2
3	模块三安全工作	项目一常规工作中的安全措施	1. 培养学生做好一日常规安全工作的能力 2. 了解活动材料以及场地的相关知识 3. 增强学生安全意识，教育学生对生命的热爱 4. 培养学生根据幼儿活动内容选择活动材料的能力	4
		项目二防止意外伤害	1. 培养学生安全意识 2. 了解常见异物、掌握及时处理体内异物的方法	6

		3. 了解摔烫伤原因，掌握处理摔烫伤的方法	
	项目三意外事故的应急处理	1. 了解常见安全标志 2. 了解常见意外事故的种类及原因 3. 掌握及时处理常见意外事故的方法	8

六、学习情境设计

见下表：

模块一 安全防护教育 项目一 安全防护教育		教学时间：10学时		
	知识目标	能力目标	素质目标	
学习目标	1. 熟知幼儿常见安全防护； 2. 叙述幼儿安全教育内容； 3. 说出幼儿自我防护能力培养策略。	1. 能正确识别常见安全防护； 2. 能正确开展幼儿安全教育； 3. 能正确进行幼儿自我防护能力培养。	1. 具有发现幼儿安全风险的敏锐性和责任心； 2. 具有冷静、果断地发现问题和解决问题的能力； 3. 能在安全防护中关爱幼儿。	
学习内容	1. 常见幼儿安全防护； 2. 幼儿安全教育； 3. 幼儿自我防护能力培养。			
学习任务	1. 掌握幼儿安全防护工作的重点； 2. 组织幼儿安全教育活动； 3. 提供人文关怀和健康教育。			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿园管理》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		

块一 安全防护 项目二 常见伤害情景处理			教学时间：16学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 熟知发生各种意外伤害时幼儿的临床表现； 2. 叙述幼儿各种意外伤害处理的注意事项； 3. 说出溺水幼儿的急救要点。	1. 能正确完成幼儿跌伤的初步处理； 2. 能正确完成幼儿切割伤的初步处理； 3. 能正确完成幼儿烫伤的初步处理； 4. 能正确完成幼儿肢端扭伤的初步处理； 5. 能正确完成幼儿外伤出血的初步处理； 6. 能正确完成溺水患儿的紧急处理。	1. 具有发现幼儿意外伤害的敏锐性和责任心； 2. 具有冷静果断地发现问题和解决问题的能力； 3. 能在操作中关心爱护幼儿。	
学习内容	1. 跌伤的初步处理； 2. 切割伤的初步处理； 3. 烫伤的初步处理； 4. 肢端扭伤的初步处理； 5. 外伤出血的初步处理； 6. 溺水患儿的紧急处理。			
学习任务	1. 掌握各种意外伤害的特点和护理重点； 2. 对各种意外伤害进行初步处理； 3. 提供人文关怀和健康教育。			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家护理专业教学资源库-《急危重症护理》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		
模块一 安全防护单元 项目三 异物伤害情景处理			教学时间：10学时	

学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 熟知发生气管异物时幼儿的表现; 2. 叙述眼内和鼻腔异物的特点; 3. 说出外耳道异物的常见原因。	1. 能正确完成幼儿气管异物的处理; 2. 能正确完成幼儿眼内异物的处理; 3. 能正确完成幼儿鼻腔异物的处理; 4. 能正确完成幼儿外耳道异物的处理; 5. 能正确完成幼儿咽部异物的处理。	1. 具有发现幼儿异物伤害的敏锐性和责任心 2. 具有冷静果断地发现问题和解决问题的能力 3. 能在操作中关心爱护幼儿	
学习内容	1. 气管异物的处理; 2. 眼内异物的处理; 3. 鼻腔异物的处理; 4. 外耳道异物的处理; 5. 咽部异物的处理。			
学习任务	1. 识别异物伤害的表现; 2. 正确处理各种异物伤害; 3. 提供人文关怀和健康教育。			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室: 理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室; 2. 实训基地: 托幼机构、幼儿园; 3. 教学资源: 多媒体、图解、案例、在线课程; 4. 教师: 具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程; 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		
模块二 生活照料 项目一 进餐照护			教学时间: 7学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 熟知能量和营养素的基础知识; 2. 说出水果拼盘制作的意义; ;	1. 能完成幼儿食物的科学搭配; 2. 能完成水果拼盘的制作; 3. 能帮助和指导幼儿养成	1. 具有稳定的情绪, 乐观开朗的性格和高度的责任心; 2. 具有耐心、细致地	

	3. 说出进餐习惯的内涵及培养方法; 4. 说出七步洗手法口诀; 5. 说出餐后散步的注意事项	良好的进餐习惯; 4. 能帮助和指导幼儿正确的七步洗手法; 5. 能合理组织幼儿餐后散步。	发现问题和解决问题的能力; 3. 能在操作中关心爱护幼儿。	
学习内容	1. 能量与营养素需求; 2. 水果拼盘制作; 3. 进餐习惯养成; 4. 七步洗手法; 5. 餐后散步。			
学习任务	1. 科学合理进行膳食搭配; 2. 完成水果拼盘的制作; 3. 引导幼儿养成良好的进餐习惯; 4. 指导幼儿采用七步洗手法洗手; 5. 正确引导幼儿餐后散步。			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室: 理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室; 2. 实训基地: 托幼机构、幼儿园; 3. 教学资源: 多媒体、图解、案例、在线课程; 4. 教师: 具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程; 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
	线上评价	课程内容学习	50	30
模块作业		25		
综合测试		25		
模块二 生活照料 项目二 漱洗照护			教学时间: 8学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 熟知幼儿漱洗照料操作流程; 2. 说出幼儿漱口、刷牙、洗脸、擦香存在的主要问题; 3. 说出幼儿沐浴、床上擦浴、修剪指甲的注意事项。	1. 能帮助和指导幼儿正确漱口、刷牙; 2. 能帮助和指导幼儿洗脸、擦香; 3. 能帮助幼儿进行洗头、沐浴; 4. 能帮助卧床幼儿进行床上擦浴; 5. 能帮助幼儿修剪指甲。	1. 能在操作中关心呵护幼儿; 2. 具有爱心、耐心、高度的责任心。	
学习内容	1. 漱口及刷牙; 2. 洗脸及擦香; 3. 幼儿沐浴; 4. 床上擦浴; 5. 修剪指甲。			
学习任务	1. 帮助和指导幼儿正确漱口、刷牙; 2. 帮助和指导幼儿洗脸、擦香; 3. 帮助幼儿进行洗头、沐浴; 4. 帮助卧床幼儿进行床上擦浴; 5. 帮助幼儿修剪指甲			

教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
	线上评价	课程内容学习	50	30
模块作业		25		
综合测试		25		

模块二 生活照料 项目三 大小便观察与照料			教学时间：8学时
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标
	1. 熟知幼儿大小便前的表现； 2. 叙述幼儿便后清洁的作用； 3. 说出正确选择纸尿裤的要点； 4. 叙述污染衣物更换的注意事项； 5. 说出幼儿大小便异常的表现。	1. 能正确指导幼儿大小便规律的养成； 2. 能帮助幼儿实施便后清洁； 3. 能完成幼儿纸尿裤更换； 4. 能完成幼儿污染衣物的更换； 5. 能识别幼儿大小便的异常情况。	1. 具有对大小便规律培养、清洁及观察的耐心和责任心； 2. 具有冷静、果断地发现问题和解决问题的能力。
学习内容	1. 大小便规律养成； 2. 便后清洁； 3. 纸尿裤更换； 4. 污染衣物的更换； 5. 大小便观察。		
学习任务	1. 正确指导幼儿大小便规律的养成； 2. 帮助幼儿实施便后清洁； 3. 完成幼儿纸尿裤更换； 4. 完成幼儿污染衣物的更换； 5. 识别幼儿大小便的异常情况。		
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学		
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习		
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室；		

	2.实训基地：托幼机构、幼儿园； 3.教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4.教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。			
在线学习资源	1.国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程2.智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		
模块二 生活照料 项目四 睡眠照料			教学时间：8学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1.说出睡眠环境的基本要求； 2.叙述组织睡前活动的基本要求；3.说出幼儿午检的内容； 4.说出指导幼儿穿脱衣物的原则； 5.叙述安排幼儿作息的要点； 6.说出幼儿入睡困难的原因。	1.能合理布置幼儿睡眠环境； 2.能合理组织幼儿睡前活动； 3.能完成幼儿午检； 4.能指导幼儿穿脱衣物； 5.能培养幼儿良好作息规律； 6.能安抚入睡困难幼儿。	1.具有高度的责任心和耐心； 2.能以幼儿为本，关心、关爱幼儿； 3.具有良好的人文素养和职业道德。	
学习内容	1.睡眠环境布置；2.组织睡前活动；3.幼儿午检；4.穿脱衣物指导；5.作息规律的培养；6.入睡困难安抚。			
学习任务	1.合理布置幼儿睡眠环境；2.合理组织幼儿睡前活动；3.完成幼儿午检；4.指导幼儿穿脱衣物；5.培养幼儿良好作息规律；6.安抚入睡困难幼儿			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1.专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2.实训基地：托幼机构、幼儿园； 3.教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4.教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。			
在线学习资源	1.国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程； 2.智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)

		职业素养	5	40
		课堂互动	5	
	过程考核	单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
		课程内容学习	50	30
	线上评价	模块作业	25	
		综合测试	25	
模块二 生活照料 项目五 : 出行照料				教学时间: 6学时
		知识目标	能力目标	素质目标
学习目标		1. 能说出幼儿出行时的安全常识; 2. 能说出幼儿出行衣物选择的要点; 3. 能说出幼儿出行护理用品的注意事项; 4. 能说出安全座椅和童车的使用方法。	1. 能对幼儿出行进行安全教育; 2. 能根据不同气候选用合适的出行衣物; 3. 能在出行前准备必要的护理用品; 4. 能帮助幼儿使用儿童汽车安全座椅; 5. 能根据幼儿身体特点选择出行童车。	1. 具备较高的出行安全综合素质; 2. 能在操作中关心爱护幼儿。
学习内容	1. 出行安全教育; 2. 出行衣物选择; 3. 出行护理用品选择; 4. 安全座椅的使用; 5. 童车的使用。			
学习任务	1. 对幼儿出行进行安全教育; 2. 根据不同气候选用合适的出行衣物; 3. 在出行前准备必要的护理用品; 4. 帮助幼儿使用儿童汽车安全座椅; 5. 根据幼儿身体特点选择出行童车			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室: 理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室; 2. 实训基地: 托幼机构、幼儿园; 3. 教学资源: 多媒体、图解、案例、在线课程 4. 教师: 具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程; 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
模块考核	模块知识点考试	100	30	

	线上评价	课程内容学习	50	30	
		模块作业	25		
		综合测试	25		
模块二 生活照料 项目六 : 清洁照料				教学时间：8学时	
学习目标	知识目标		能力目标	素质目标	
	能叙述幼儿房间清洁、床上用品清洁、玩具清洁、餐具清洁、消毒的方法及间隔时间		1. 能正确清洁、消毒幼儿房间； 2. 能正确清洁幼儿床上用品； 3. 能正确清洁、消毒幼儿玩具 4. 能正确清洁、消毒幼儿餐具。	1. 具有做好清洁、消毒工作的细心和责任心； 2. 具有发现问题和解决问题的能力； 3. 在操作中能爱护用物。	
学习内容	1. 房间清洁；2. 卧具清洁；3. 玩具清洁；4. 餐具清洁。				
学习任务	1. 正确清洁、消毒幼儿房间 2. 正确清洁幼儿床上用品 3. 正确清洁、消毒幼儿玩具 4. 正确清洁、消毒幼儿餐具				
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学				
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习				
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程 4. 教师：具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。				
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。				
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)	
	过程考核	职业素养		5	40
		课堂互动		5	
		单元测试		15	
		技能考核		25	
		综合考试		50	
	模块考核	模块知识点考试		100	30
	线上评价	课程内容学习		50	30
模块作业			25		
综合测试			25		
模块三 日常保健 项目一 生长发育测量				教学时间：4学时	
学习目标	知识目标		能力目标	素质目标	
	1. 熟知体重、身高、头围、胸围测量的意义； 2. 叙述体重、身高、头围、胸围测量的方法		1. 能正确完成幼儿体重的测量； 2. 能正确完成幼儿身高的测量； 3. 能正确完成幼儿头围的测量； 4. 能正确完成幼儿胸围的测量； 5. 能客观、巧妙地与幼儿家长探讨与	1. 具有发现幼儿体格生长明显异常的敏锐性和责任心； 2. 以严谨的态度进行测量和评估。	

	法与注意事项； 3. 说出体重、身高、头围、胸围的生长规律； 4. 识别异常的体重、身高、头围、胸围。	分析幼儿体格生长异常的原因。			
学习内容	1. 身高测量与评估；2. 体重测量与评估；3. 头围测量与评估；4. 胸围测量与评估。				
学习任务	1. 正确完成幼儿体重的测量；2. 正确完成幼儿身高的测量；3. 正确完成幼儿头围的测量；4. 正确完成幼儿胸围的测量；5. 客观、巧妙地与幼儿家长探讨与分析幼儿体格生长异常的原因。				
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学				
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习				
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。				
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿卫生保育》课程； 2. 智慧职教精品在线开放课程《儿科护理》3. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。				
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)	
	过程考核	职业素养		5	40
		课堂互动		5	
		单元测试		15	
		技能考核		25	
		综合考试		50	
	模块考核	模块知识点考试		100	30
	线上评价	课程内容学习		50	30
模块作业			25		
综合测试			25		
模块三 日常保健			教学时间：4学时		
项目二 体温的测量与异常处理					
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标		
	1. 说出常见体温计的名称； 2. 叙述幼儿正常体温值、异常体温值的范围； 3. 判断幼儿体温有无异常。	1. 能正确使用常见的体温计； 2. 能正确完成幼儿体温的测量； 3. 能对高热幼儿进行正确的物理降温处理； 4. 能正确护理体温异常的幼儿。	1. 具有观察幼儿体温异常情况的敏锐性和洞察力； 2. 具有科学处理幼儿体温异常问题的能力； 3. 具有协同指导家长护理体温异常幼儿的沟通能力。		
学习内容	1. 常见体温计使用；2. 发热评估；3. 体温测量；4. 物理降温。				
学习任务	1. 正确使用常见的体温计；2. 正确完成幼儿体温的测量3. 对高热幼儿进行正确的物理降温处理；4. 正确护理体温异常的幼儿。				
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学				

教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习。			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程 4. 教师：具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		
模块三 日常保健 项目三 常见病识别与照护			教学时间：8学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 熟知缺铁性贫血患儿口服铁剂的照护； 2. 熟知维生素D缺乏性佝偻病患儿的饮食安排； 3. 说出口炎患儿的常见表现； 4. 熟知喂药和外用药的使用方法和注意事项。	1. 能正确完成缺铁性贫血患儿的照护； 2. 能正确完成维生素D缺乏性佝偻病患儿的照护； 3. 能正确完成口炎患儿的照护； 4. 能正确完成幼儿用药护理。	1. 具有病情观察和评估的能力； 2. 具有照护过程中有效沟通及表达的能力； 3. 具有为幼儿制定健康指导方案的能力； 4. 能在操作中关心爱护幼儿。	
学习内容	1. 缺铁性贫血患儿的照护； 2. 维生素D缺乏性佝偻病患儿的照护； 3. 口炎患儿的照护； 4. 腹泻患儿的照护； 5. 上呼吸道感染患儿的照护； 6. 肺炎患儿的照护； 7. 用药护理。			
学习任务	1. 正确完成常见病患儿的照护； 2. 正确完成幼儿用药护理			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 智慧职教精品在线开放课程《儿科护理》； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
	课堂互动	5		

		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
模块考核		模块知识点考试	100	30
线上评价		课程内容学习	50	
		模块作业	25	30
		综合测试	25	
模块三 日常保健				教学时间：8学时
项目四 传染病防护				
	知识目标		能力目标	素质目标
学习目标	1. 熟知传染病的基本知识； 2. 叙述疱疹性咽峡炎、手足口病和水痘的表现； 3. 说出疱疹性咽峡炎、手足口病和水痘的原因。		1. 能独立正确完成传染病基本知识科普； 2. 能正确完成疱疹性咽峡炎的防护； 3. 能正确完成手足口病的防护； 4. 能正确完成水痘的防护。	1. 具有发现和防止传染病传播的责任感； 2. 具有较好地沟通表达和解决问题的能力； 3. 能在操作中关心爱护幼儿。
学习内容	1. 传染病科普；2. 疱疹性咽峡炎的防护；3. 手足口病的防护；4. 水痘的防护。			
学习任务	1. 正确完成传染病的防护；2. 独立正确完成传染病基本知识科普。			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园、社区儿保科； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经验的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
	线上评价	课程内容学习	50	30
模块作业		25		
综合测试		25		
模块四 早期发展				教学时间：6学时
项目一 动作发展初步指导				
	知识目标		能力目标	素质目标
学习目标	1. 熟知粗大动作和精细动作发展的规律和意义；		1. 能根据方案实施粗大动作发展活动的指导训练；	1. 亲近婴幼儿，喜欢与婴幼儿一起进行游戏活动；

	2. 叙述粗大动作和精细动作发展的基本训练方法； 3. 说出动作发展的基础教(玩)具名称、作用和选择原则。	2. 能根据方案实施精细动作发展活动的指导训练； 3. 能正确使用动作发展的基础教(玩)具。	2. 在活动中关注婴幼儿情绪，具有耐心和责任心； 3. 在活动中语言温和、动作轻柔。		
学习内容	1. 粗大动作发展活动的实施； 2. 精细动作发展活动的实施； 3. 动作发展的基础教(玩)具使用。				
学习任务	1. 根据方案实施粗大动作发展活动的指导训练； 2. 根据方案实施精细动作发展活动的指导训练； 3. 正确使用动作发展的基础教(玩)具。				
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学				
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习				
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。				
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿园动作教育活动设计与实施》课程 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程				
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)	
	过程考核	职业素养		5	40
		课堂互动		5	
		单元测试		15	
		技能考核		25	
		综合考试		50	
	模块考核	模块知识点考试		100	30
线上评价	课程内容学习		50	30	
	模块作业		25		
	综合测试		25		
模块四 早期发展			教学时间：6学时		
项目二 语言发展初步指导					
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标		
	1. 熟知倾听、表达和早期阅读活动环境创设的原则； 2. 掌握幼儿倾听、表达发展的特点； 3. 掌握幼儿早期阅读发展的特点。	1. 能进行幼儿倾听、表达和早期阅读活动的环境创设； 2. 能对幼儿倾听发展进行初步指导； 3. 能对幼儿表达发展进行初步指导； 4. 能对幼儿早期阅读进行初步指导。	1. 具有较强的观察力； 2. 具有正确的幼儿观和教育观； 3. 在环境创设中凸显幼儿为本的理念。		
学习内容	1. 倾听、表达和早期阅读的环境创设； 2. 倾听、表达发展活动的实施； 3. 早期阅读发展活动的实施。				
学习任务	1. 进行幼儿倾听、表达和早期阅读活动的环境创设； 2. 对幼儿倾听发展进行初步指导； 3. 对幼儿表达发展进行初步指导； 4. 对幼儿早期阅读进行初步指导。				

教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿园语言教育活动设计与实施》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		
模块四 早期发展 项目三 认知发展初步指导			教学时间：6学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 掌握幼儿感知觉发展的特； 2. 掌握幼儿注意发展的特点； 3. 掌握幼儿记忆发展的特点； 4. 掌握幼儿想象发展的特点； 5. 掌握幼儿思维发展的特点。	1. 能对幼儿感知觉发展进行初步指导； 2. 能对幼儿注意发展进行初步指导； 3. 能对幼儿记忆发展进行初步指导； 4. 能对幼儿想象发展进行初步指导； 5. 能对幼儿思维发展进行初步指导。	1. 热爱幼儿，热爱幼儿教育，具有正确的儿童观和教育观； 2. 能够科学地组织幼儿认知发展的活动。	
学习内容	1. 感知觉发展活动的实施； 2. 注意发展活动的实施； 3. 记忆发展活动的实施； 4. 想象发展活动的实施； 5. 思维发展活动的实施。			
学习任务	1. 对幼儿感知觉发展进行初步指导； 2. 对幼儿注意发展进行初步指导； 3. 对幼儿记忆发展进行初步指导； 4. 对幼儿想象发展进行初步指导； 5. 对幼儿思维发展进行初步指导			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园；			

	3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿园科学教育活动设计与实施》课程2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	
	模块作业	25		
	综合测试	25		
模块四 早期发展 项目四 社会性发展初步指导			教学时间：6学时	
学习目标	知识目标	能力目标	素质目标	
	1. 熟知幼儿社会行为规范的内容； 2. 掌握幼儿社会认知发展的特点； 3. 掌握幼儿情绪发展的特点； 4. 掌握幼儿社会性行为发展的特点。	1. 能对幼儿行为规范进行初步指导； 2. 能对幼儿社会认知发展进行初步指导； 3. 能对幼儿情绪发展进行初步指导； 4. 能对幼儿社会性行为发展进行初步指导。	1. 坚持以幼儿为本的理念，尊重幼儿，热爱幼儿，关心幼儿； 2. 尊重幼儿社会性发展的规律。	
学习内容	1. 行为规范指导；2. 社会认知发展活动的实施；3. 情绪发展活动的实施；4. 社会性行为发展活动的实施。			
学习任务	1. 对幼儿行为规范进行初步指导；2. 对幼儿社会认知发展进行初步指导；3. 对幼儿情绪发展进行初步指导；4. 对幼儿社会性行为发展进行初步指导。			
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学			
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引导自学——托幼机构见习或岗位实习			
教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。			
在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《幼儿园健康教育设计与实施》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。			
教学评价	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	

		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
	线上评价	课程内容学习	50	30
		模块作业	25	
		综合测试	25	

模块四 早期发展指			教学时间12学时	
项目五 早期教育理论认知				

	知识目标	能力目标	素质目标
学习目标	1. 熟知早期教育流派中蒙台梭利教育基本理论； 2. 熟知早期教育流派中奥尔夫音乐教育基本理论； 3. 熟知早期教育流派中感觉统合教育基本理论。	1. 能进行蒙台梭利教育活动的实施与指导； 2. 能进行奥尔夫音乐教育活动的实施与指导； 3. 能进行感觉统合教育活动的实施与指导。	1. 具有一定的早期教育理论素养； 2. 具有良好的音乐素养。
学习内容	1. 多种教育理论认知； 2. 蒙台梭利教育活动的实施； 3. 奥尔夫音乐教育活动的实施； 4. 感觉统合教育的实施。		
学习任务	1. 进行蒙台梭利教育活动的实施与指导； 2. 进行奥尔夫音乐教育活动的实施与指导； 3. 进行感觉统合教育活动的实施与指导		
教学方法	案例教学、问题教学、情景模拟教学、小组讨论教学、角色互换法、理实一体化教学		
教学过程	案例导入——围绕案例开展理论讲授——任务驱动——小组讨论——布置课后作业——引		

导自学——托幼机构见习或岗位实习

教学条件	1. 专业教室：理实一体化的多功能教室、幼儿保育模拟实训室； 2. 实训基地：托幼机构、幼儿园； 3. 教学资源：多媒体、图解、案例、在线课程； 4. 教师：具备3年以上相关工作经历的“双师”型教师。
------	---

在线学习资源	1. 国家学前教育专业教学资源库-《教育活动的设计与实施》课程； 2. 智慧职教MOOC学院《幼儿照护》初级在线开放课程。
--------	--

	考核项目	考核内容	考核权重(%)	总权重(%)
教学评价	过程考核	职业素养	5	40
		课堂互动	5	
		单元测试	15	
		技能考核	25	
		综合考试	50	
	模块考核	模块知识点考试	100	30
线上评价	课程内容学习	50	30	

幼儿保育专业岗位实习标准

岗位实习是幼儿保育专业最后的实践性教学环节。通过岗位实习，使学生更好地将理论与实践相结合，全面巩固、锻炼实践操作技能，为就业打下坚实基础。

一、目的

1. 让学生熟悉幼儿教师工作的性质和职责，进一步掌握保教工作的基本内容和特点；
2. 通过实习幼儿教师的全部工作，培养学生组织幼儿园一日活动及幼儿游戏活动的的能力；
3. 巩固和加深所学的教育理论知识，培养学生对幼儿进行教育、教学工作的初步能力；
4. 使学生能够科学地制定教育活动的计划，设计活动方案并合理组织、指导幼儿的教育活动；
5. 学习幼儿园教师的优秀品质和敬业精神，增强适应岗位的能力。

二、时间安排

安排在第十学期，集中实习 15 周。

三、实习条件

(一) 实习企业

单位名称	有否协议	承担的教学任务	每次接受人数
莒南实验幼儿园(四小)	有	教育实习、见习	40
莒南实验三小附属幼儿园	有	教育实习、见习	40
蒙阴第一实验小学	有	教育实习、见习	40
蒙阴第一实验幼儿园	有	教育实习、见习	40
临沭县进修学校	有	教育实习、见习	40
临沭街道中心小学	有	教育实习、见习	40
沂水县实验幼儿园	有	教育实习、见习	40
沂水分校附属小学幼儿园	有	教育实习、见习	40
郯城第一实验小学幼儿园	有	教育实习、见习	40
郯城第三实验小学幼儿园	有	教育实习、见习	40
临沂市李官中心幼儿园	有	教育实习、见习	40
临沂市河东机关幼儿园	有	教育实习、见习	40

张庄镇中心幼儿园	有	教育实习、见习	40
双堠镇中心幼儿园	有	教育实习、见习	40

（二）设施条件

1. 安全保障：各实习的幼儿园都具有健全的安全管理组织机构，能为学生提供符合国家规定的安全规定的工作环境，能为学生提供必备的生活条件。

2. 设施设备：各实习的幼儿园都具有开办幼儿园应配备的硬件条件，能够保障学生完成实习任务，同时也能为学生提供便捷的学习场所。

3. 信息资料：幼儿园为实习学生提供有联网的办公用电脑，可以查阅各种网络资源。

（三）实习岗位

幼儿园教师

（四）指导教师

岗位实习指导教师是指导学生岗位实习的具体实施者，指导教师都具有较强的实践经验和责任心，都具有中级以上专业技术职务，分幼儿园指导教师和学校的指导教师，指派指导教师的具体要求如下。

1. 幼儿园指导教师

（1）具有 3 年以上的在幼儿园的工作经验，为该幼儿园的骨干教师；

（2）能独立进行岗位实习的实训指导；

（3）能根据岗位实习考核方案，做好学生实习项目的鉴定与评价，会同学校指导教师对学生成绩进行评定。

2. 学校指导教师

（1）具有 3 年以上专业教学经验，有班主任工作经历，能配合幼儿园指导教师对学生实习期间的思想品德、工作态度、业务能力进行全面指导；

（2）熟悉本专业岗位实习方案和实习计划，全面配合实习幼儿园工作，及时了解、掌握和检查学生岗位实习的完成情况；

（3）能指导学生撰写实习周志、实习总结报告等，会同幼儿园的指导教师对学生的进行成绩评定。

四、实习内容

（一）了解幼儿园教师的全面工作

1. 听取实习幼儿园领导介绍本园的情况和教师的要求；

2. 听取原班教师介绍本班教育、教学以及幼儿的情况；

3. 见习所在实习班教师的教育、教学及幼儿的一日生活等活动；
4. 参与幼儿园和在实习班的备课、讨论等教研活动。

(二) 学习全面独立带班

1. 幼儿的一日生活护理及教育；
2. 组织和指导幼儿的各项教育活动；
3. 对幼儿进行有针对性的个别教育；
4. 创设适宜幼儿成长和发展的教育环境；
5. 与家长进行有关幼儿教育的交流和沟通。

(三) 编写带班教育工作计划、教案、教育记录

1. 教育工作计划为一日生活安排及其教育要求；
2. 教案为事先制订的教育活动方案；
3. 教育记录包括日常教育过程的记录和效果分析，即教育记录；教育活动实录，即教育活动案例；对个别儿童的观察记录，即个案考察记录。

五、实习成果

实习学生在岗位实习结束时提交岗位实习幼儿园的证明材料，同时提交以下成果中的任一项：

- (1) 岗位实习总结报告一篇；
- (2) 实习期间形成的论文。

六、考核评价

(一) 实习考核内容及方式

实习考核内容	考核方式	考核责任人
组织和指导幼儿的各项教育活动	参与幼儿园教育活动活动	幼儿园指导教师
创设适宜幼儿成长和发展的教育环境	参与幼儿园教育活动活	幼儿园指导教师
与家长进行有关幼儿教育的交流和沟通	参与幼儿园家长工作	幼儿园指导教师
制定教育工作计划	交一份教育工作计划	本校指导教师
设计教育活动方案	交一份教育活动方案	本校指导教师
说课	交一个活动的说课稿	本校指导教师
教育过程记录和效果分析	交一份教育过程记录和效果分析	本校指导教师
对教育活动的评价	交一份对其他老师教育活动的评价	本校指导教师

(二) 实习成绩评定方法

1. 成绩在实习班指导教师和幼儿园领导评定基础上，由本专业指导教

师根据实习生提供的材料，审核确定实习成绩；

2. 实习成绩按“优”、“良”、“中”、“及格”、“不及格”五级记分；

3. 评定实习成绩时要严格掌握评分标准，从实际出发、实事求是，避免标准过宽与学生实际水平差距较大的倾向。

七、实习管理

（一）管理制度

1. 学生实习遵守学校的岗位实习管理规定，学校和幼儿园共同负责学生岗位实习的组织和管理。

2. 学生到实习幼儿园前，学校、幼儿园和学生签订三方岗位实习协议，明确各自责任、权利和义务。

3. 学校和幼儿园联合建立安全保障机制，加强岗位实习学生安全教育、岗前安全教育和培训。

4. 学校为实习学生购买实习保险。

（二）过程记录

1. 学校充分运用现代信息技术，构建岗位实习信息化管理平台，与实习幼儿园共同加强学生实习过程管理。

2. 岗位实习过程有书面记录。学生独立完成岗位实习周志，记录实习内容、完成情况、心得体会等。

3. 实习指导教师定期检查学生岗位实习记录，并做好记录，内容包括学生过程中的专业知识技能进步情况、综合表现情况、实习过程中的问题及建议等。

（三）实习总结

1. 学生在实习结束后按规定向学校提交实习总结报告等相关材料；指导教师在实习结束后做好学生成绩评定、资料整理等工作。

2. 学校与幼儿园共同对学生的实习情况进行交流和总结评价，所有资料归档保存。

3. 学校对岗位实习情况进行汇总和专业分析，加强与实习幼儿园的沟通与交流，根据需要及时调整人才培养方案，以实现学校与用人单位的无缝对接。

临沂市工业学校

幼儿保育专业岗位实习标准

一、适用范围/ 001

二、实习目标/ 001

三、时间安排/ 001

四、实习条件/ 002

（一）实习企业/ 002

（二）设施条件/ 002

（三）实习岗位/ 002

（四）指导教师/ 002

（五）其他/ 003

五、实习内容/ 003

六、实习成果/ 08

七、考核评价/ 08

（一）考核内容/ 08

（二）考核形式/ 09

（三）考核组织/ 010

八、实习管理/ 010

（一）管理制度/ 010

（二）实习守则/ 011

（三）过程记录/ 012

（四）实习总结/ 013

一、适用范围

本标准适用于教育服务系幼儿保育专业学生的岗位实习安排，面向幼儿园、早教机构，针对幼儿园教师、早教教师、早教保育员、园长助理、幼儿园招生等职业岗位。

二、实习目标

（一）通过岗位实习，使学生能够从事幼儿园教育教学工作，具有幼儿园教育教学管理能力，能够运用学前教育专业知识解决实际工作中的问题；

（二）通过岗位实习接触认识社会，提高社会交往能力，学习优秀幼儿教师、保育员的优秀品质和敬业精神，培养学生的专业素质，明确自己的社会责任。

（三）找到将所学的学前教育教学知识与幼儿园实际需要的结合点，在可能的情况下鼓励优秀学生为幼儿园发展等献计献策，增强自己的实践经验和实战能力；

（四）树立正确的劳动观念与服务观念，培养学生正确的人生观与社会责任感，引导学生建立正确的择业观。

三、时间安排

学生在实习企业的实习时间安排在第三学年第二学期进

四、实习条件

(一) 实习企业

本着“就地就近、专业对口、满足大纲要求”的原则，在保证实习质量的前提下，在临沂市内外幼儿园单位进行岗位实习。

(二) 设施条件

1. 本专业实习单位可选择各级各类幼儿园、早教机构等进行实习。要求各实习单位有一定的接纳能力和培训经验，有进行实习指导的专业老师，同时应能提供较充足的岗位实习所需要的各种软硬件设施；

2. 优先选择可以为学生实习提供独立教学工作的单位；

3. 为扩大学生的知识面，可同时选择幼儿园的所有工作岗位；

4. 学生自己联系为主，学校推荐有关单位。

(三) 实习岗位

实习岗位包括幼儿园教师、早教教师、早教保育员、园长助理、幼儿园招生等职业岗位，具体岗位如下。

1. 幼儿园、早教教师岗位；

2. 幼儿园、早教保育员岗位；

3. 园长助理岗位；

4. 幼儿园招生岗位；

(四) 指导教师

学校和实习企业应当分别选派经验丰富、业务素质好、责任心强、安全防范意识高的实习指导教师和专门人员全程指导、共同管理学生实习。

(1) 企业指导教师应具备下列条件之一：

① 具有三年以上幼教相关行业工作经验，在本企业具有三年以上工龄；

② 具有助理讲师及以上职称；

③ 具有丰富经验的幼儿园管理经验。

(2) 学校指导教师应具备下列条件之一：

① 助理讲师及以上技术职称；

② 具有累积六个月及以上的企业实践经历；

③ 具有学前教育专业相关职业资格

(五) 其他

1. 实习程序与指导教师职责

学生进入实习单位后，由园长负责安排实习生的班次、安排本园指导教师，向实习生介绍本园的情况；检查、监督本园实习指导教师认真完成指导实习生的任务；为实习工作的顺利进行创造必要的条件。

幼儿园指导教师具体指导与检查实习生的实习工作，包括：向实习生介绍本班幼儿和教育教学情况、进度；指导、审核实习生的实习工作计划，指导、辅导备课；观察、指导实习生带班，检查实习生的教育效果；评定本班实习生成绩。

2. 学校职责

与幼儿园协商签订岗位实习协议，实习协议包括双方权力、义务、实习期间的待遇及工作时间、劳动安全、卫生条件等，必须符合劳动法律、法规规定。

岗位实习前一个月向学生和家长做好动员工作，并与学生签订安全协议。系领导小组对学生实施岗位实习情况进行期中检查、分析，不断提高岗位实习效果。

五、实习内容

学校与实习企业应安排学生到对口就业岗位进行岗位实习，并根据实习岗位的性质确定定岗或轮岗实习形式。

具体实习岗位和工作任务分解如下。

1. 幼儿园、早教教师岗位(见表1)
2. 幼儿园、早教保育员岗位(见表2)
3. 园长助理岗位(见表3)
4. 幼儿园招生岗位(见表4)

表1 幼儿园、早教教师岗位实习内容

序号	实习项目	时间	工作任务	核心技能	职业素养
1	幼儿园教师	6个月	<p>配合班主任严格执行幼儿园安全、卫生、保健制度，培养幼儿良好的习惯，预防安全事故的发生；</p> <p>观察、分析并记录班内幼儿发展情况，关注幼儿的兴趣和需要及个体差异。期末向园长提交本班幼儿发展情况分析报告，向园长汇报工作</p> <p>培育健康活泼、独立自信、探究合作、习惯良好、具有爱心的幼儿，张扬孩子的个性，促进每个孩子全面和谐发展。</p>	<p>保教工作全面负责，严格执行安全制度，防止事故的发生。负责、指导、协调本班幼儿安全、卫生保健、教育教学和财物保管等工作，保证全班工作的一致性，主持班会，研究改进本班工作。</p>	<p>有能够启蒙幼儿的专业知识；有愿意投身早教事业的心情；有亲近孩子的气质；有抚育孩子的耐心；有乐观向上积极生活的性格；有懂得孩子内心世界的心理学基础。热爱并投身。</p>
2	早教机构教师	6个月	<p>负责中心日常运作，处理日常事务和突发事件。</p> <p>协助完成中心销售任务和指标，积极按计划完成工作目标。</p> <p>为家长提供积极有效的沟通与优质服务</p> <p>协助完成进亲子活动和市场活动。</p> <p>其他与教学相关的工作。</p>	<p>要会引导和鼓励宝宝主动发现、主动探索、并在必要时给予指导。而不是一味让宝宝做单一的训练，教授技巧。</p> <p>会根据宝宝当下的兴趣点，灵活变化游戏形式，以保持宝宝的学习热情。</p> <p>要有制造欢乐气氛让宝宝学习活动的持续进行能力。</p>	

表2 幼儿园、早教保育员岗位实习内容

序号	实习项目	时间	工作任务	核心技能	职业素养
1	幼儿园保育员	6个月	<p>负责本班室内清洁卫生消毒工作,保持本班环境清洁整齐、空气新鲜2. 根据本班教育教学要求做好配班工作.</p> <p>努力钻研业务,总结经验,不断提高工作质量.</p> <p>保管好本班设备、用品,爱护公物,厉行节约.</p>	<p>按常规通风换气,保持室内清洁整齐,周围环境干净.做好大小扫除工作,每日小扫除,每周大扫除.</p> <p>坚持正面教育,对幼儿耐心细致,态度和蔼;</p> <p>仪表整洁,以身作则,处处做儿童的表率</p>	<p>爱心。由于保育员的日常工作更多的是幼儿生活的管理，因此要求保育员要有慈母一样的爱心来照顾孩子。丰富的知识。幼儿卫生保健制度和幼儿生活管理，涉及到幼儿卫生学、幼儿教育心理学和很多基本知识和技能。因此保育员除了符合国家规定的基本要求外，必须具备一定的文化知识基础，才能够更好地理解上述学科的有关知识和技能。</p>
2	早教机构保育员	6个月	<p>指导幼儿穿、脱衣服,学习按图示、儿歌的要求叠衣服,放在固定地方。</p> <p>指导幼儿入厕时按墙饰与脚印的提示,不拥挤,大小便入池。</p> <p>指导幼儿爱护桌、椅、门、窗、墙饰,节约用水。</p> <p>尽可能地多时间与幼儿一起活动、游戏。</p>	<p>促进幼儿身体正常发育和机能的协调发展,增强体质。培养良好的生活习惯、卫生习惯和参加活动的。萌发幼儿爱家乡、爱祖国、爱集体、爱劳动、爱科学的情感,培养诚实、自信、好问、友爱、勇敢、爱护公物、克服困难、讲礼貌、守纪律等良好的品德行为和习惯,以及活泼开朗的性格。</p>	

表3 园长助理岗位实习内容

序号	实习项目	时间	工作任务	核心技能	职业素养
1	园长助理	6个月	<p>(1) 协助分园园长实施有关教育方面的法律、法规、方针政策及上级主管部门的规定；</p> <p>(2) 协助所在园区的分园园长，做好所在园区的教职工的思想政治工作</p> <p>(3) 协助教学园长做好教育科研与教育教学管理工作；</p> <p>(4) 协助制定学期教育、教研方案、审查各年级、班级学期工作方案，期末总结；</p> <p>参与检查班级所有的方案、教育笔记、备课笔记、幼儿成长、班务管理工作予以分析指导、总结评估；</p> <p>(5) 协助组织安排好教师的业务和教研活动，抓好教师的教学常规工作和幼儿一日活动的各个环节，并做好检查、评估工作。组织好全园的教学观摩活动，不断提高教育教学质量；</p> <p>(6) 协助分管副园长做好课题研究的组织</p>	<p>有高度的责任感；</p> <p>有较强的管理能力、业务水平和沟通能力</p> <p>正直勤奋，做事节奏快且有条理性，具备良好的灵活性</p>	<p>优秀的敬业精神和职业操守，有很强的感召力、凝聚力和创新能力，学习能力优秀；</p> <p>热爱并乐于从事幼儿教育事业，具有先进的教育理念和全面的运营管理能力。</p> <p>具备很强的计划与运筹能力，良好的开拓精神以及较强的组织、沟通、协调能力</p> <p>较好的资源整合能力及经营意识。</p>

			管理工作，并总结成果；		
--	--	--	-------------	--	--

表4 幼儿园招生岗位岗位实习内容

序号	实习项目	时间	工作任务	核心技能	职业素养
----	------	----	------	------	------

1	幼儿园招生	6个月	<p>1. 负责电话招生咨询、现场接待招生咨询等各项招生咨询工作。</p> <p>2. 负责咨询回访工作及后续服务（促成报名、交费或续费），建立家长、幼儿电子档案，不得向无关人员泄露幼儿及家长信息。</p> <p>3. 负责活动和试听课的组织，及时通知家长带孩子准时参加，活动中注意做好安全措施及预案，保证活动安全有序开展。</p> <p>4. 负责新生报名缴费的各项工作，并将费用和票据汇总至中心财务部门，不得私自接受现金或转账，以免制造不必要的麻烦。</p>	<p>诚实守信、有责任感、敬业奉献、能以身作则，品行端正</p> <p>善于学习、积极进取，有较好的沟通能力、人事协调能力以及耐压力</p>	<p>热爱教育事业，具备教育及教务人员的基本能力，责任心强，有团队协作精神。</p>
---	-------	-----	---	--	--

六、实习成果

实习学生应在岗位实习结束时提交实习企业证明材料，并提交以下资料：

- ① 岗位实习报告；
- ② 实习日志或周记；
- ③ 实习成果展示材料：以照片、视频、典型案例等载体提交实习期间获得的成果。

七、考核评价

学生在岗位实习期间接受学校和实习企业的双重指导，双方要加强对学生实习的过程监控和考核，共同制定实习评价标准，共同考核学生实习效果。

（一）考核内容

着重考核学生岗位实习期间的职业素养和岗位胜任能力，由企业考核内容和学校考核内容组成。

（1）企业考核内容：以职业资格要求为标准，对学生的职业素养和职业能力进行综合考核，具体指标如表5所示。

（2）学校考核内容：根据专业培养目标和教学标准的要求，结合学生实习日志或周记、岗位实习报告完成情况、学生实习工作成果、实习巡查情况进行考核。

表5 学生岗位实习企业考核指标

一级指标	二级指标	三级指标	说明
职业素养 (占 40%)	专业知识	基本文化知识	教师广博的文化知识,是教师专业知识结构的基础,包括人文知识、社会科学和自然科学知识,以及基本的艺术素养等。
		教育理论知识	在课堂中教导幼儿学习启蒙知识,还需要组织游戏、活动,通过专业能力帮助孩子们认识世界,启发孩子学习的兴趣。
	专业能力	组织能力	能合理安排幼儿的以一日活动,能全面开展各类活动,注意多种组织形式的结合。
		语言表达能力	能使用标准的普通话,言语表达清楚,音量、语速适宜
		教育研究能力	虚心学习他人经验,联系自己工作,不断改进提高
		才艺技能	掌握开展幼儿艺术教育的基本技能,如唱、弹、跳、画
	计划制定能力	能独立制定班级、个人教育工作计划及各类活动的设计	
	观察记录能力	在日常活动中能注意观察了解幼儿再兴趣、性格、学习方式、行为习惯的个体差异	
职业能力 (占 40%)	专业基本技能		观察了解幼儿、建立平等的师幼关系、提供丰富的环境,营造安全、愉快的活动氛围、为幼儿树立榜样
	教学核心能力		爱心力、理解力、开放力、关注力、文化力、反思力
专业态度 (占 20%)	工作态度		要爱岗敬业,教书育人,为人师表,这是教师的职业特征
	学习态度		教师需要树立终身学习的理念,从实际出发,为自身增值而努力学习

(二)考核形式

考核方式为考查,实习结束后,学生应提交岗位实习报告册。岗位实习报告册是指导、安排学生实习、记录实习内容、进行实习考核的基本教学文件,要求每生一册。并按实习进度记录实习内容。

岗位实习成绩评分标准:

主评分项	分值
岗位实习报告册	30
实习单位评价	50
校内指导老师评价	20

学院成立各专业岗位实习考核评定小组,根据学生的实习情况和岗位实习报告册综合评定学生实习成绩。岗位实习的考核由校内外指导教师共同完成,并以实习单位的考核为主。

岗位实习成绩评分采取5级记分制，即优（100-90）、良（89-80）、中（79-70）、及格（69-60）、不及格（59以下）。

凡有下列情况之一者，实习成绩均以不及格认定。实习考核成绩不及格，应重新参加实习，并交纳重修费用，否则延期毕业。

1. 未达到实习大纲的基本要求，岗位实习报告册内容有明显错误，字迹潦草马虎，考核时不能回答主要问题或表述有原则性错误；

2. 学生在实习期间因故请假的时间超过全部实习时间的三分之一者，实习中无故旷课超过四分之一者，除实习成绩不及格外，还须按学生守则规定进行纪律处分；

3. 实习期间严重违纪，造成恶劣影响或给实习单位，学校或其它单位造成重大损失者。

（三）考核组织

考核组织由企业与学生共同负责，分别完成考核任务。企业负责委派企业实习指导教师或部门领导对学生进行考核评价，并在学生岗位实习鉴定表中填写实习企业鉴定意见和实习企业考核成绩；学校负责指定学校实习指导教师和专业辅导员进行考核评价，并在学生岗位实习鉴定表中填写学校鉴定意见和学校考核成绩。

八、实习管理

学校应成立由学校和企业双方的主管领导、职能部门负责人、基层管理人员以及专任教师和企业指导教师组成的岗位实习管理组织机构，负责岗位实习的动员安排、安全教育、过程管理、质量监控和考核评价工作。学生在岗位实习期间必须注重个人人身和财产安全，提高安全防范意识和自我保护能力。

（一）管理制度

学校应当会同实习企业制定学生岗位实习工作管理办法、学生岗位实习安全管理规定、实习学生安全及突发事件应急预案等制度性文件。

学生参加岗位实习前，学校、实习企业、学生三方应签订实习协议。协议文本由当事方各执一份。未按规定签订实习协议的，不得安排学生实习。实习协议应明确各方的责任、权利和义务，协议约定的内容不得违反相关法律法规。

1. 不得擅自离岗。实习生按时上下班，不迟到、不早退、不得无故旷工，严格履行请假手续，病假要有医生证明，请事假、病假需同时向实习单位主管和指导教师申请，经双方批准才有效。

2. 明确实习任务，提高对实习的认识，做好思想准备；

3. 认真完成实习内容，按规定记实习笔记，撰写实习报告，收集相关资料；

4. 虚心向实习单位老师学习，敬重他人，甘当小学生。及时整理实习笔记、报告等，不断提高分析问题、解决问题的能力；

5. 自觉遵守学校、实习单位的有关规章制度，培养良好的风气；

6. 不违反交通规则。学生在岗位实习期间，应文明出行，注意交通安全，严格遵守交通规则。

（二）实习守则

1. 认真贯彻执行党的教育方针，以《幼儿园工作规程》及《幼儿园教育指导纲要》为指导，按照实习幼儿园的教学计划以及教育实习计划的要求，端正教育实习态度，积极投入实习工作。以认真负责的态度，独立地、创造性地完成各项实习任务。

2. 尊重实习幼儿园的领导、教师和其他工作人员，虚心向他们学习，为幼儿园做好事。

3. 服从老师的指导，请示工作、征求意见时要使用礼貌语言。不得在幼儿面前品评实习园的领导和教师，对实习园的工作有意见或建议时，必须经班主任按组织程序提出。

4. 严格遵守实习园的各项规章制度。不迟到、早退，不无故请假和旷工，上班时间不得使用手机。遇有疾病或其他特殊情况须按规定办理请假手续。请假两日内的，首先必须报校内指导教师同意，再由幼儿园指导老师审批后报幼儿园领导同意；请假三日及以上的先经校内指导教师核实情况，报学院实习领导小组同意，再由实习领导小组与实习幼儿园协商审批。请假未经同意不得擅自离开实习幼儿园。请假超过实习时间1/3的，需补满规定实习时间，否则实习成绩不能评定为及格。

5. 实习生要认真钻研教材，认真备课、试讲、上课、听课、评课，认真做好班主任和保育工作。

6. 实习生要具有师表意识，穿着整洁，朴素大方，仪表端庄，不化浓妆，举止文明，待人有礼。要热爱儿童，关心儿童，耐心教育儿童，以自己的模范行动去影响幼儿。不得体罚和变相体罚幼儿。

7. 服从上级命令，听从班主任、幼儿园指导老师安排，积极参加实习小组安排的试讲、评议等活动。搞好团结，互相学习，互相帮助，在幼儿面前彼此以“老师”相称呼。

8. 实习生要爱护公物，节约实习用品，不使用幼儿园电话。要爱护教科书、参考书、教具。凡借幼儿园的书籍、仪器、教具等均应妥善保管，按期归还。如有损坏，应负责赔偿。

9. 注意安全，不带陌生人到实习幼儿园玩。不准外面的人随便打电话到实习园找实习生。

10. 实习生如违反本纪律，或由于草率马虎而使工作受到损失，或因思想作风和品质问题而产生不良影响者，根据所犯错误的性质和程度，给予批评教育或纪律处分；在实习中表现突出、成绩优异的实习生，将予以表彰和奖励

（三）过程记录

学校应对实习工作和学生实习过程进行监管。鼓励有条件的学校充分运用现代信息技术，构建实习信息化管理平台，与实习企业共同加强实习过程管理。学校应充分发挥校企实习指导教师、辅导员、教学督导以及学生家长在学生实习质量监控中的主体作用，建立岗位实习质量监控与反馈体系。

1. 岗位实习前的管理规范

岗位实习前，专业应开展实习生需求调研工作，并征求学生岗位实习岗位意愿，制定出详细的专业岗位实习实施方案(或工作计划);做好岗位实习动员、安全教育以及岗前培训工作，向学生家长发放岗位实习告知书，并要求学生签订顶岗实习安全责任承诺书;学生确定实习企业后，应与实习企业、学校签订岗位实习三方协议，自主安排实习的学生需提交学生自主联系岗位实习申请表。

2. 岗位实习期间的管理规范

岗位实习期间，学校指导教师应掌握学生在企业岗位实习期间的工作情况，并定期到企业实地走访，认真填写岗位实习指导教师周记和岗位实习指导教师企业走访记录，及时反馈实习存在的问题，提出对策建议。系(分院)、专业应定期到企业检查专业学生岗位实习工作进展情况及实习安全状况，填写系(分院)、专业到企业巡查实习工作记录表。学生每周应认真填写岗位实习周记。

(四) 实习总结

岗位实习结束后，学校应做好实习企业对实习学生满意度调查工作，学校指导教师应填写岗位实习工作总结。学校应召开岗位实习工作总结会，并认真填写专业岗位实习工作总结。学生应按岗位实习企业要求办理离岗手续，并按学校规定时间返校参加岗位实习总结会;及时提交包括学生岗位实习报告、学生岗位实习鉴定表、岗位实习学生满意度调查表及实习期间所取得的成果等在内的完整的岗位实习材料。

临沂市工业学校

幼儿保育专业调研报告

专业名称：幼儿保育

专业代码：770101

专业负责人：陈媛媛

编写人员：陈媛媛

修订时间：2023年6月7日

目 录

一、调研背景	138
二、调研模式设计	138
2.1 调研对象	139
2.2 调研方式	139
2.3 调研统计	139
2.4 内部盘点	140
三、趋势分析阶段	140
3.1 产业分析	140
3.2 行业需求分析	140
四、验证分析	149
五、学生调研反馈分析	150
六、学校教师调研	155
七、调研结论与建议	161

一、调研背景和目的

1.1 调研背景

自从国家出台了一系列重视学前教育发展的文件后，国内掀起了学前教育的热潮。学前教育迎来了前所未有的发展高峰期，如幼教机构发展环境明显改善且不断优化、幼儿园办园条件日趋规范、重视学前教育师资队伍的建设等。但是，这大多体现在比较发达的城市。在科学技术较落后、思想较陈旧、资金欠缺的广大乡镇尤其是农村地区，学前教育仍存在着较大问题。

为使幼儿保育专业人才培养的目标和规格突显职业教育的针对性、实践性和先进性，与用人单位需求实现“零距离”对接，使学生具备综合职业能力和全面素质，直接从事一线的生产技术服务和管理。我校办学主导方针是立足本县幼儿保育市场需求，为县域经济发展培养应用型人才。随着国家与各级地方政府一系列政策、法律法规的出台，幼儿保育专业的重要性日益受到国家和各级政府的高度重视，普及程度逐步提高，对幼儿保育专业人才的需求逐步扩大。加快校企合作步伐，大力提高育人质量、有针对性地为企培养一线实用型技术人才，学校和企业的设备、技术实现优势互补、资源共享，以切实提高育人的针对性和实效性，符合学校发展方向，也契合我校示范校建设目标。

1.2 调研目的

职业教育是坚持以就业为导向，以能力为本位，以服务为宗旨的教育。为彰显职业教育的特色，通过本次调研收集和分析幼儿保育类专业学生的社会人才需求状况信息，了解社会、行业以及企业对幼儿保育类专业人才知识、技能、素质要求的

变化趋势，为幼儿保育专业的专业设置、招生规模、学生就业指导提供信息，为专业人才培养目标定位、教学计划和课程标准的修订、教学的改革提供依据和帮助，帮助幼儿保育人才培养质量及毕业生的就业质量。

二、调研模式设计

2.1 调研对象

调研对象企业的选择：本专业教师在专业指导委员会的指导下，以临沂市为主要调研范围，通过行业协会介绍、校企合作供应商推荐、招聘网络数据分析等方式，筛选出一些具有代表性的幼儿园。

被调研人员对象的选择：根据本次调研目的，在被调研对象的选择上，专业建设组进行了精心的筹划。为了解幼儿园岗位设置、薪酬状况等，调研对象选择为幼儿园园长、幼儿管理主任。为了解幼儿园岗位通用能力及素质要求等，调研对象选择为幼儿园年级组长。为了解岗位真实工作场景及人才职业发展方向，调研对象选择为一线幼儿园教师和保育员。

被调研学生对象的选择：为能更好地检查学校幼儿保育专业真实的教学质量，专业建设组将 1-3 年内的毕业生作为专业培养质量反映的调研对象。为能更好地检查我校幼儿保育专业教学改革实施成效，专业建设组将在校生作为调研分析对象，并对已经开展过教学改革的学生群体开展调研。

被调研教师对象的选择：为更好地了解我校专业内部改革成效实际状况，专业办学过程中存在的难点问题，专业建设组将专业相关教师作为教师调研对象，聆听一线教职工在专业教学过程中切实感受，广开言路。

2.2 调研方式

调研方式及手段的选择。为能更好地调研出企业岗位真实需求，专业建设组将调研分成三个阶段——理论学习阶段、趋势分析阶段、需求验证阶段。在不同阶段采用不同的调研方式，理论学习阶段采用文献法、讲座培训等方式；在趋势分析阶段采用大数据分析法、文献法；在需求验证阶段采用现场考察、与企业领导交流、问卷调查、实践专家访谈会、个别访谈及电话访问等方式结合进行。在调研手段上，采用网络问卷、数据填报工具等信息化工具。

2.3 调研统计

为使本次调研更具有客观性和价值性，专业建设组针对幼儿园对职业教育的育人过程与教学方法了解不多的实际情况，以封闭性问题为主设计调查问卷。为便于调查后的数据统计分析和增加问卷分析效用度，分别对调研对象设计了幼儿园属性统计和访谈对象背景属性统计。由于本调查问卷设计的特殊性，调查人员进入幼儿园访问后，采用综合座谈方式，与不同对象人员交流互动中得到访谈企业的整体需求，对同一问题同一幼儿园的不同人员有不同回答时，再进行现场确认。访谈结束后，邀请访谈对象对访谈记录进行确认签字。对新增问题采用事后回访确认方式予以补充。同时，为保障调研信息的精准和效度，不同对象的调研问卷设计了交叉验证。

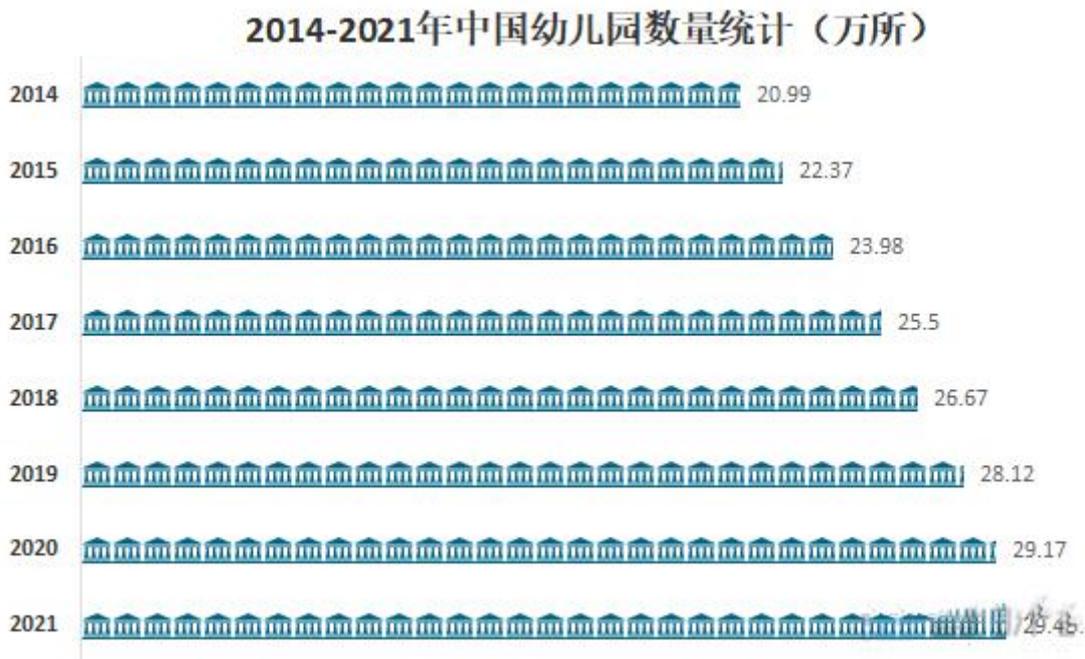
2.4 内部盘点

本次调研中，专业组从工作职责认知、专业建设支持度等方面，对专业内部开展了盘点调研，以了解专业建设的内部支撑性。调研对象主要为专业组内的所有教师成员，通过问卷填报形式完成调研工作，数据经过回收，汇总后，形成矩阵分析，从而得出调研结论。

三、幼儿保育发展趋势分析

3.1 幼儿保育发展现状

幼儿保育是基础教育的基础，是终身教育的起点，在素质教育战略中具有奠基性地位，改革开放以来，我国学前教育随着基础教育的发展，无论在数量和教学质量及管理方面，都有快速的发展和提高，截止 2021 年末中国幼儿园数量达 29.48 万所，较 2020 年增加了 0.31 万所，同比增长 1.06%。



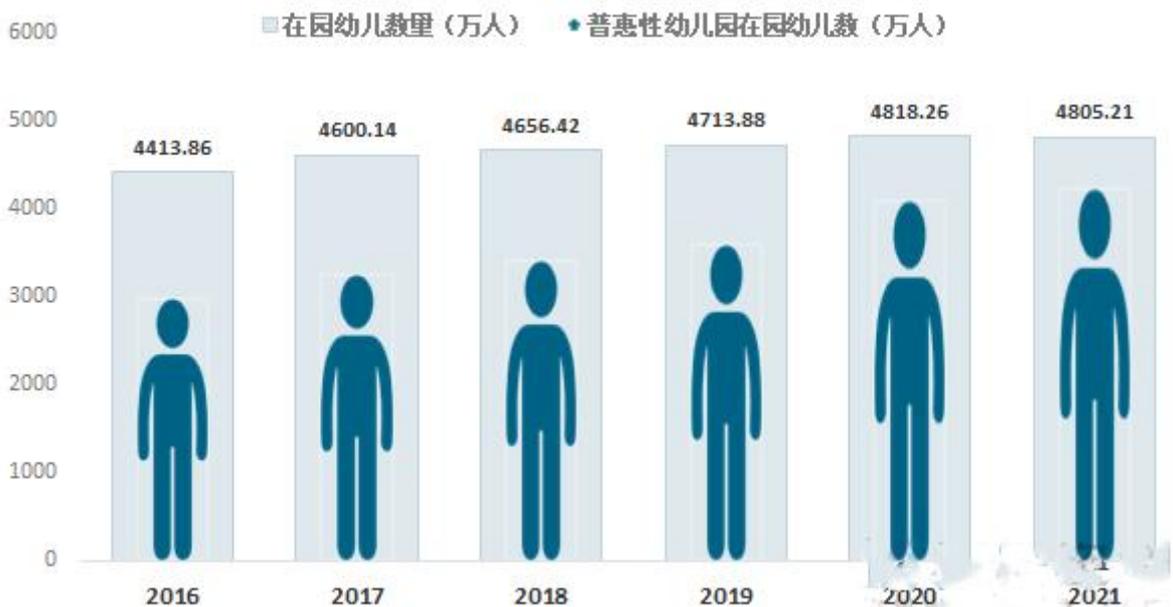
随着中国幼儿园数量的增加，入园儿童数量也随之增长，2020 年中国入园儿童数量达 1791.4 万人，较 2019 年增加了 103.17 万人，同比增长 6.11%。

2015-2020年中国入园儿童数量统计（万人）



虽然 2021 年中国幼儿园数量保持增长趋势，但在园幼儿数量却在减少，2021 年中国在园幼儿数量为 4805.21 万人，较 2020 年减少了 13.05 万人，同比减少 0.27%，其中普惠性幼儿园在园幼儿 4218.2 万人。

2016-2021年中国在园幼儿数量统计



近年来我国普惠性幼儿园覆盖率逐年攀升，2021 年中国普惠性幼儿园覆盖率达 87.78%，较 2016 年的 67.26% 增长了 20.52%。

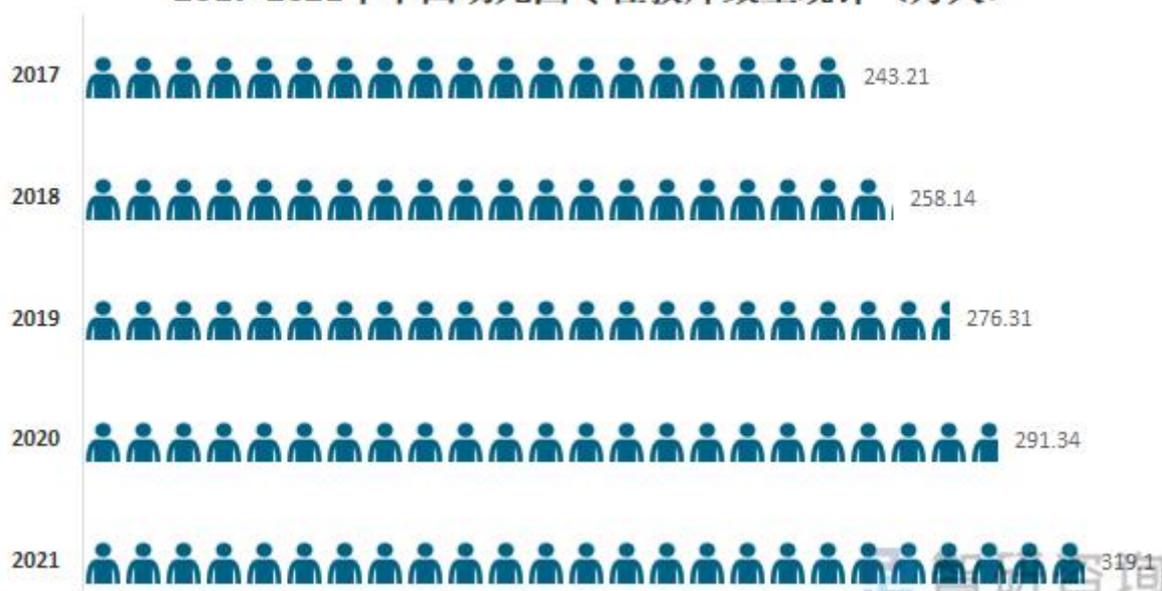


经过不懈努力，中国适龄幼儿受教育机会不断扩大，2021年中国学前教育毛入学率达 88.1%，较 2014 年的 70.5% 增长了 17.6%。



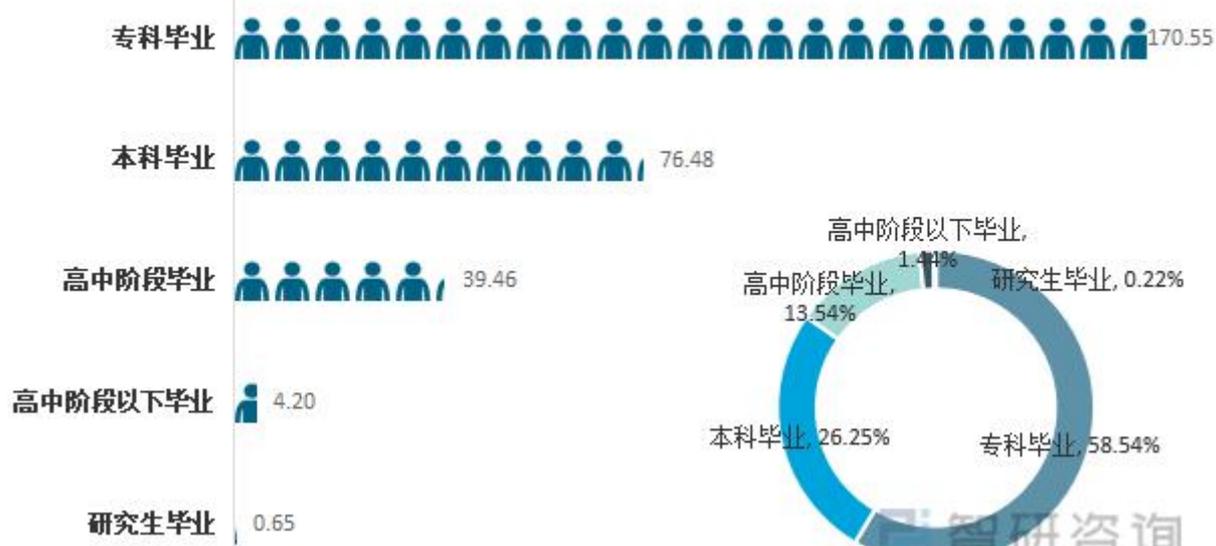
与此同时，学前教育师资保障也不断增强，教师培养培训体系初步建立，师资配备力量不断加强，2021年中国幼儿园专任教师数量达 319.1 万人，较 2020 年增加了 27.76 万人，同比增长 9.53%。

2017-2021年中国幼儿园专任教师数量统计（万人）



2020年中国专科毕业的幼儿园专任教师人数共计170.55万人，占全国幼儿园专任教师总数的58.54%，占比最大；本科毕业的幼儿园专任教师人数共计76.48万人，占全国幼儿园专任教师总数的26.25%；高中阶段毕业的幼儿园专任教师人数共计39.46万人，占全国幼儿园专任教师总数的13.54%；高中阶段以下毕业的幼儿园专任教师人数共计4.20万人，占全国幼儿园专任教师总数的1.44%；研究生毕业的幼儿园专任教师人数共计0.65万人，占全国幼儿园专任教师总数的0.22%。

2020年中国幼儿园专任教师学历水平（万人）



3.1 幼儿保育发展趋势

受 20 世纪 80 年代至 90 年代第三次出生人口高峰的影响,在 2005 年至 2020 年期间,20 岁至 29 岁生育旺盛期妇女数量将形成一个高峰。同时,由于独生子女陆续进入生育年龄,按照现行生育政策,政策内生育水平将有所提高。上述两个因素共同作用,将导致中国迎来第四次出生人口高峰。面对这新一轮的生育高峰,临沂已出现幼儿师资紧缺的情况,幼儿园教师“缺口”较大,随儿童入园需求数的提高,需求量呈逐年递增趋势。

近二十年来我国学前教育不断向前发展,政府对学前教育的重视度也越来越高,尤其是一系列文件、政策、法规等的颁布为学前教育事业发展提供了基础和保障。

年份	文件	颁布单位
1996	《关于开展幼儿园园长岗位培训工作的意见》	国家教育委员会
	《全国幼儿园园长任职资格、职责和岗位要求(试行)》	国家教育委员会
	《幼儿园工作规程》	国家教育委员会
1997	《全国幼儿教育事业“九五”发展目标实施意见》	国家教育委员会
2001	《中国儿童发展纲要(2001—2010)》	国务院
	《幼儿园教育指导纲要(试行)》	教育部
2003	《关于幼儿教育改革与发展的指导意见》	国务院办公厅
2006	《中小学幼儿园安全管理办法》	教育部、公安部等十部委
2007	《关于加强民办学前教育机构管理工作的通知》	教育部
2010	《托儿所幼儿园卫生保健管理办法》	卫生部、教育部
	《关于当前发展学前教育的若干意见》(国十条)	国务院
2011	《中国儿童发展纲要(2011—2020)》	国务院
	《关于加大财政投入支持学前教育发展的通知》	财政部、教育部

	《关于规范幼儿园保育教育工作,防止和纠正“小学化”现象的通知》	教育部
	《幼儿园收费管理暂行办法》	国家发展改革委、教育部、财政部
2012	《幼儿园教师专业标准(试行)》	教育部
	《学前教育督导评估暂行办法》	教育部
	《校车安全管理条例》	国务院
	《托儿所幼儿园卫生保健工作规范》	卫生部
	《关于加强幼儿园教师队伍建设的意见》	教育部、中央编办等四部委
	《3-6岁儿童学习与发展指南》	教育部
2013	《幼儿园工作规程(修订稿)》	教育部
	《幼儿园教职工配备标准(暂行)》	教育部
2015	《幼儿园园长专业标准》	教育部
2016	《幼儿园工作规程》(新)	教育部
	《托儿所、幼儿园建筑设计规范》	住房和城乡建设部
2017	《关于实施第三期学前教育行动计划的意见》	教育部、国家发展改革委等四部委
	《幼儿园办园行为督导评估办法》	教育部
	《关于加强中小学幼儿园安全风险防控体系建设的意见》	国务院办公厅
2018	《关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》	中共中央、国务院
	《幼儿园教师违反职业道德行为处理办法》	教育部
	《关于加强中小学(幼儿园)冬季安全工作的通知》	国务院教育督导委员会办公室
2019	《关于开展城镇小区配套幼儿园治理工作的通知》	国务院办公厅
	《幼儿园标准设计样图》	教育部、住房和城乡建设部
2020	《中华人民共和国学前教育法草案(意见征求意见稿)》	教育部

我国学前教育政策的发展历经三个阶段，体现出学前教育政策采取了渐进性的制度变迁模式，在现有基础上有步骤地调整、替换与改进，学前教育的相关政策趋向科学、完善，不断向着科学化、法制化、体系化方向发展，政府对学前教育的重视程度越来越高。

学前教育政策发展历程

发展阶段	发展历程
学前教育政策起步阶段(1996年—2007年)	<p>1996年《幼儿园工作规程》经过6年试行后正式施行，这标志着学前教育政策的形成。这一政策旨在规范幼儿园科学管理,提高保教质量,对学前教育的长远发展产生了深刻的影响。</p> <p>1997年国家教育委员会下发《全国幼儿教育事业“九五”发展目标实施意见》,提出这一时期我国学前教育事业发展目标为:到2000年全国学前三年幼儿毛入园(包括学前班)率达到45%以上,大中城市基本解决适龄幼儿入园问题,农村学前一年幼儿入园(班)率达到60%以上。</p> <p>2001年教育部颁发《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)。《纲要》的颁行开启了我国幼教领域的全面改革,提出了与之前有所区别的教育领域、目标和内容,引发了对学前教育阶段评价工作的重视。</p> <p>2003年国务院办公厅转发了教育部等部委联发的《关于幼儿教育改革与发展的指导意见》。这一文件就当时学前教育发展过程中存在的一些问题提出了建议,并且明确了学前教育发展中遇到的困难和未来5年学前教育发展的目标。</p>
学前教育政策稳定发展阶段(2008年—2016年)	<p>2010年,国务院出台了《关于当前发展学前教育的若干意见》和《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》对学前教育的发展作出了详细论述,并提出了学前教育发展的三大任务:基本普及学前教育、明确政府职责和重点发展农村学前教育。</p> <p>与此同时“中小学教师国家级培训计划”(简称“国培计划”)也在这一年开展起来,这对提高幼儿教师各方面的素质有着很重要的价值。</p> <p>2012年教育部颁布了《幼儿园教师专业标准(试行)》《3~6岁儿童学习与发展指南》。同年教育部把每年的5月20日至6月20日定为“全国学前教育宣传月”,面向全社会普及科学育儿知识。</p> <p>2013年相继出台了《幼儿园工作规程(修订稿)》《幼儿园教职工配备标准(暂行)》,针对当时出现的新问题就之前出台的相关政策进行了修订,使其能够更好地适应新情况新形势。</p> <p>2016年出台了《幼儿园工作规程》,旨在使幼儿园保教工作更加科学化、规范化。一系列政策文件的颁发与修订使学前教育的管理体制逐步形成。</p>
学前教育政策法治化阶段(2017年至今)	<p>从2017年的《关于实施第三期学前教育行动计划的意见》《教育部办公厅关于开展2017年全国学前教育宣传月活动的通知》以及2018年的《教育部办公厅关于开展2018年全国学前教育宣传月活动的通知》《教育部办公厅关于开展幼儿园“小学化”</p>

	<p>专项治理工作的通知》可以看出深化体制机制改革成为当下最急需解决的问题。</p> <p>《中共中央国务院关于学前教育深化改革规范发展的若干意见》(2018)呼吁研究制定学前教育法,加快推进学前教育立法。</p> <p>2020年9月7日教育部公布《中华人民共和国学前教育法草案(意见征求意见稿)》,贯彻了全国教育大会和习近平总书记关于教育的重要论述精神,迈出了我国学前教育法制化的重要一步。</p>
--	---

3.2 行业需求分析

自2010年国家出台《国家中长期教育改革和发展规划(2010-2020年)》《关于当前发展学前教育的若干意见》等一系列重视学前教育发展的文件以来,学前教育迎来了前所未有的发展高峰期,各省市纷纷出台政策,大力支持学前教育发展。幼教机构发展环境明显改善,幼儿园办园行为日趋规范。同时,亲子教育理念、蒙台梭利教育理念等新的理念、新的教育方法在各类幼儿园、早教机构得到了推广和应用。

教育部基础教育司负责人王岱表示,教育部门将围绕婴幼儿照护服务发展需要,在即将印发的《新版中职专业目录》中增设幼儿保育等相关专业。积极引导有条件的职业院校开展护理、早期教育等专业。在高职扩招专项工作中将婴幼儿照护相关专业作为重点领域予以推进。支持有条件的高校开设婴幼儿照护服务等相关专业。同时,在母婴照护领域开展“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点工作,开发相关职业技能等级证书,深化复合型技术技能人才培养培训模式和评价模式改革等。

在市场需求和政策导向的共同作用下,早期教育将继续成为充满潜力的朝阳行业,2015年中国幼儿园教育规模已达1380亿元。到了2016年中国幼儿园教育规模达到了1680亿元,同比增长20.6%。截止至2017年中国幼儿园教育规模达到1900亿元左右。初步测算2018年中国幼儿园教育规模将达到1953亿元左右。预

测 2019 年我国幼儿园教育规模将达到 2495 亿元，未来五年(2019-2023)年均复合增长率约为 10.58%，并预测在 2023 年中国幼儿园教育规模将达到了 3730 亿元。

2015-2023 年中国幼儿园教育规模统计情况及预测



2015 年中国学前教育市场规模已达 4042 亿元。到了 2016 年中国学前教育市场规模达到 4716 亿元。截止到 2017 年中国学前教育市场规模达到约 5470 亿元。其中幼儿园教育规模约 1920 亿元, 幼儿培训及服务规模 3550 亿元。初步测算 2018 年中国学前教育市场规模将达到 6271 亿元左右。预测 2019 年我国学前教育市场规模将达到 7175 亿元，未来五年(2019-2023)年均复合增长率约为 11.10%，预测 2023 年中国学前教育市场规模将突破万亿元，达到 10930 亿元。

2015-2023 年中国学前教育市场规模统计情况及预测



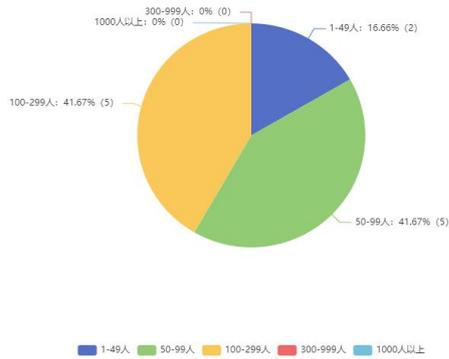
四、验证分析

验证分析分两个阶段展开，第一阶段，专业建设小组首先依据对行业的了解和网络招聘要求数据的分析，初步拟定出调研问卷和调研提纲，通过企业现场座谈和参观，验证调研问卷和调研提纲的实用性和逻辑合理性，依据企业现场的访谈的结果和效果，再开展问卷的修正和统计方式的调整。第二阶段，为能更多地采集数据样本，专业建设小组通过网络问卷工具开展线上广泛调研。为增强网络问卷调查的有效性，专业建设小组在网络问卷中采用了“测谎机制”。

验证分析的工作重点是围绕企业所处的发展阶段、企业技术特点、核心产品、企业对人才需求的岗位、技术技能岗位胜任力要求、以及对校企合作的想法等展开。为增加访谈的成功性，专业建设小组邀请了职业教育服务咨询团队协助（无锡凯数科技有限公司），过程中运用行为事件分析、流程梳理、绩效分析、人员特质分析等技术，避免因访谈对象的性格特点、资源配置状况等偏离因子造成需求甄别发生偏差，确保调研结果的信效度。验证调研的企业情况如下（详情见调研问卷）。

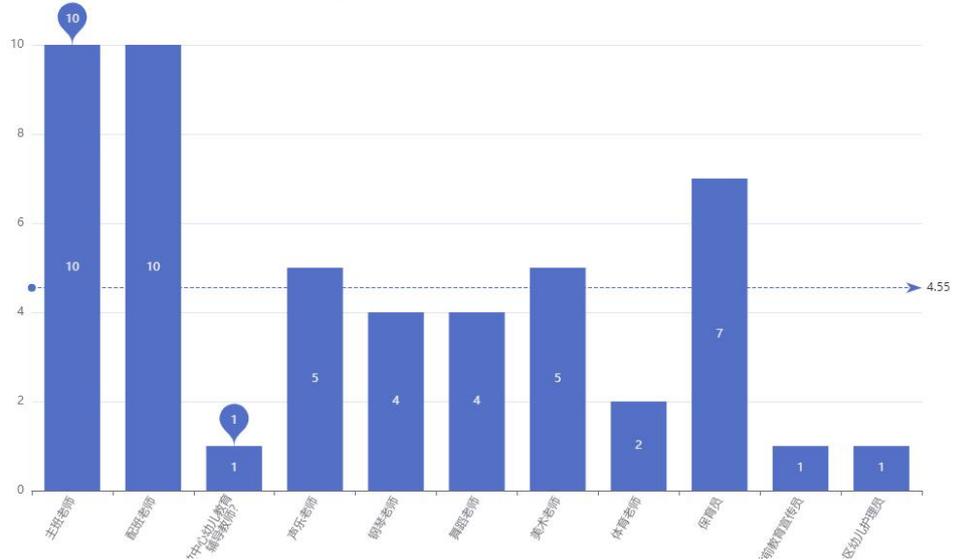
4.1 企业调研分析

Q2.贵单位的员工人数范围图【单选题】

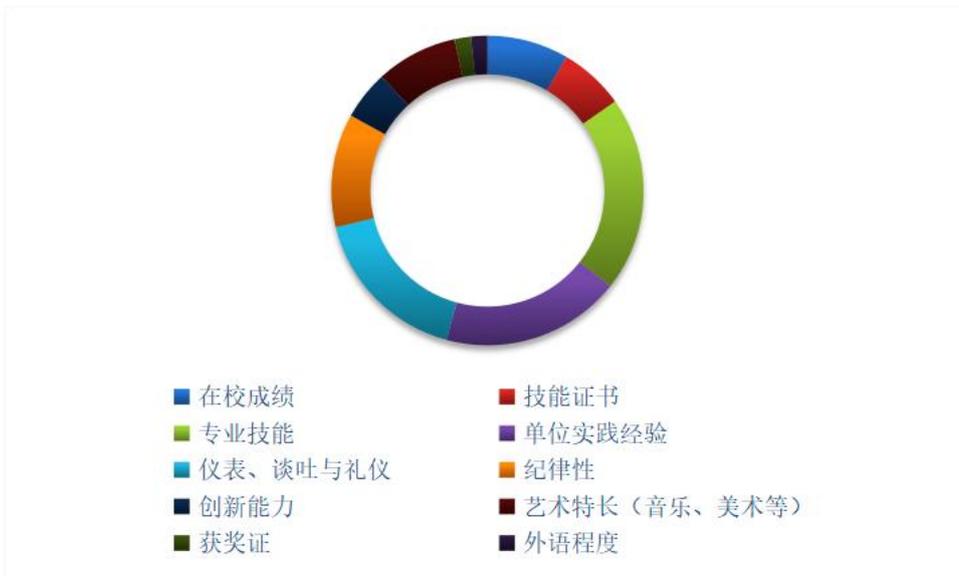


本次调查的幼儿园多数为公立幼儿园，私立幼儿园较少，公立幼儿园规模基本较大，如街道中心幼儿园，除去主园外，还有三个外设附属幼儿园，县直机关幼儿园，除主园外，另有两个附属幼儿园，带有附属的幼儿园，基本员工人数在 100 以上，300 以下，私立幼儿园规模基本偏小，员工在 50 人以下。

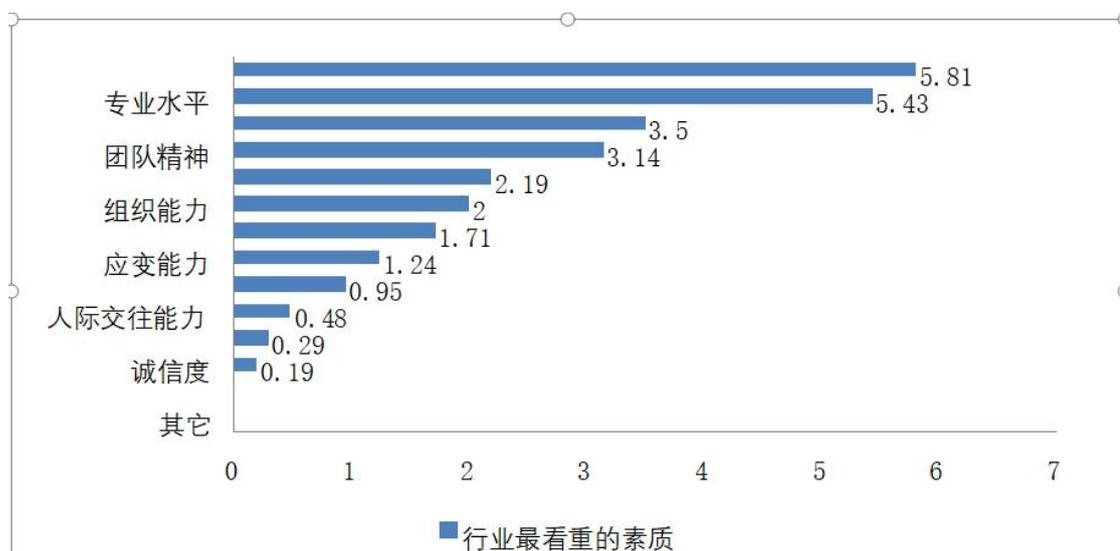
Q4.贵单位的以下哪些岗位对本专业的应届毕业生有人才。图表【多选题】



幼儿园对学前教育专业人才岗位需求是我们确定专业方向关键依据。调查资料显示，幼儿园提供学前教育岗位关键是主班老师、配班老师和保育员，声乐、钢琴、舞蹈、美术老师次之。



根据调查，幼儿园在招聘毕业生时，专业技能 100%，在校成绩 41.67%技能证书 33.33%单位实践经验 91.67%仪表、谈吐与礼仪 58.33%，艺术特长（音乐、美术等） 41.67%，获奖证 8.33%，外语程度 8.33%，用人单位对学前教育专业学生的专业知识与专业技能要求比较高，不仅熟练幼儿园的基本工作流程，掌握基本的学前教育知识，运用理论的能力，分析解决问题的能力，同时还应具备良好的个人素质。



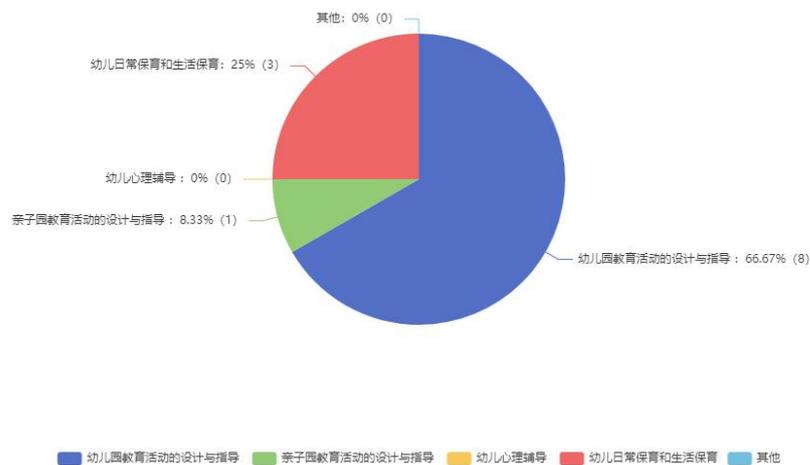
在对行业一线人员进行调查的问卷中，我们问及“贵园在招聘人员时最看重的三种素质”，罗列了包括职业道德、职业核心能力和专业核心能力等 14 种幼儿教师的素质供被调查人员选择，结果发现在这些素质中，责任心、职业道德和专业水平

分别以 122、114、96 人次的选择位列前三，选择的比例达到 58.1%、54.3%、35%。由于面对的是未成年的幼儿，因此幼儿园对幼儿教师在责任心和职业道德方面的要求尤其突出。



而对于中高职毕业生的不足方面，我们在问卷中列举了 9 种缺点供被调查人员选择，统计结果显示，“专业知识不扎实”、“眼高手低，流失率高，不稳定”、“不能吃苦耐劳”是三种最明显的缺点，比例分别高达 50%、48.6%和 41%。

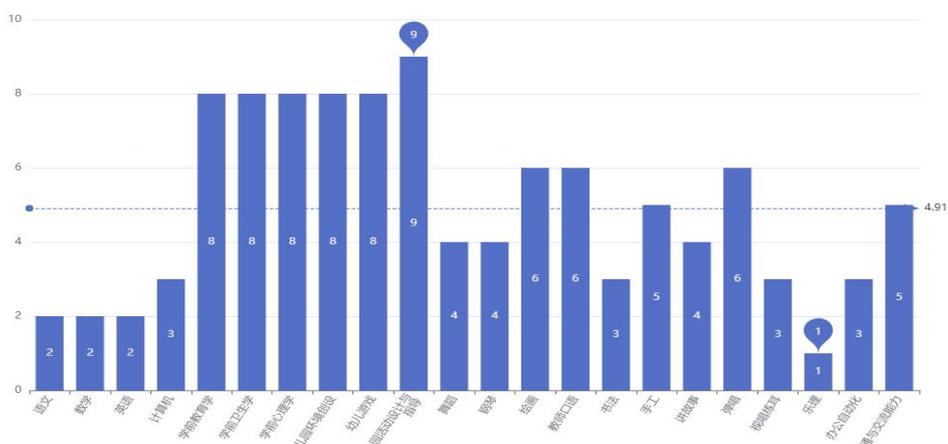
Q6.本专业在贵单位的主要工作任务包括哪图表【单选题】



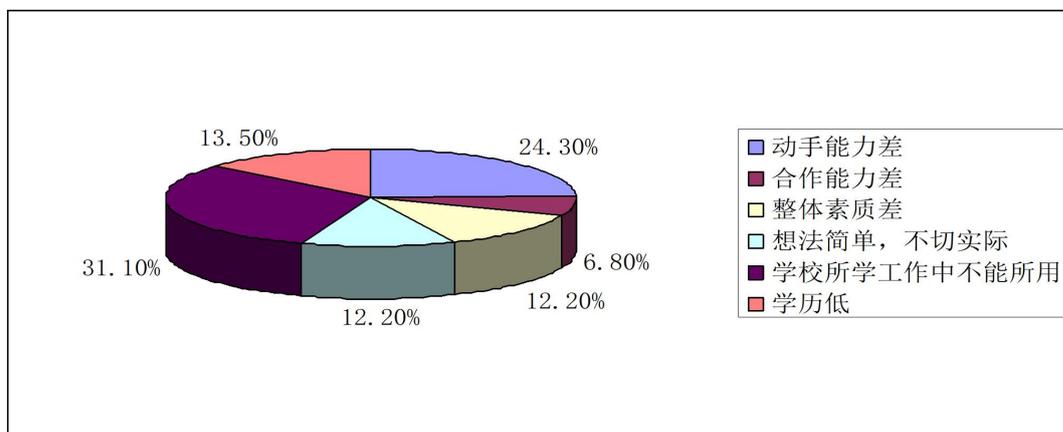
从幼儿园主要工作任务上看：我们发现“现在幼师任务已不仅仅是简单地带着孩子玩，而是相应承担着通过各种专业技能的教授来培养孩子情商和智商的任务，幼儿园教育活动的设计与指导 66.67%，幼儿日常保育和生活保 25%，亲子园教育活动设计 8.33%，各幼儿园渴求“热爱幼儿教育、学历较高、有一定教科研能

力、幼儿教育理念新、教学基本功扎实、技能全面、心态好、愿意长期在本园工作"的学前教育专业毕业生。

Q11.您认为本专业的中职学生要做好该岗位的工作，需要加强哪些方面的专业理论及实践教学：图表【多选题】



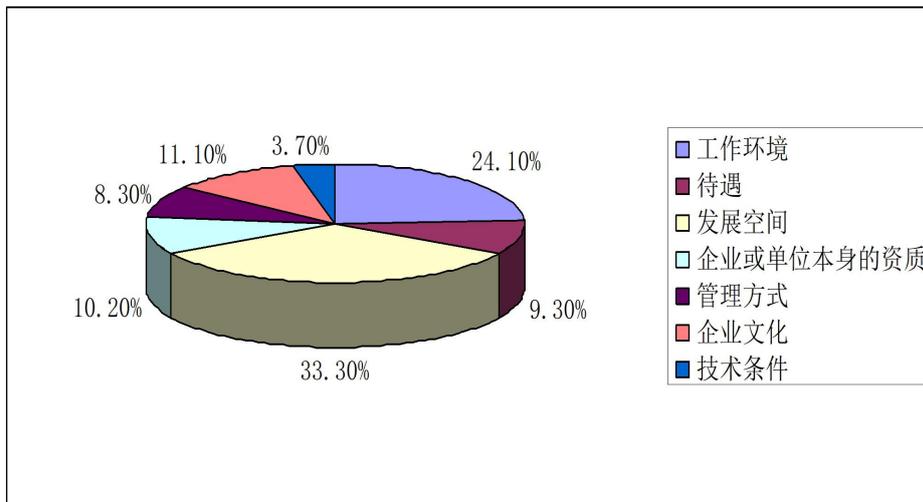
从用人单位对现有教学计划的意见上看：学前教育学、学前心理学、学前卫生学、幼儿园活动设计与指导、幼儿园环境创设和幼儿游戏等课程均由较高的要求，课程注重理论知识的培养，实用技能的训练相对不足，导致学生在实际工作中分析问题和解决问题的能力较弱。



调研结果表明：31.1%的用人单位认为在学校中所学在实际工作中所起的作用不大，毕业生实践实训能力差也占了24.3%。毕业生改进的关键，主要体现在是服务意识，以及相应的交流技能，服务方面主要是主动寻找方法帮助他人，谈判技能主要做到照顾他人情绪，达到目的。

五、学生调研反馈分析

5.1 毕业生就业调研分析



调研结果表明：幼儿园性质（公办、民办）成为就业选择的首要条件，甚至超越待遇。其次是工作环境。我校学前教育毕业的学生绝大部分都是进了县内或市内的公办或民办的幼儿园，以民办幼儿园为主，以在临沂的为主，学生到幼儿园后还是比较稳定的。还有一些进入了相关的早教机构。

幼教学生到幼儿园基本是从事的幼儿教育工作者，有的担任了班主任工作，还有部分学生也走到了管理岗位。

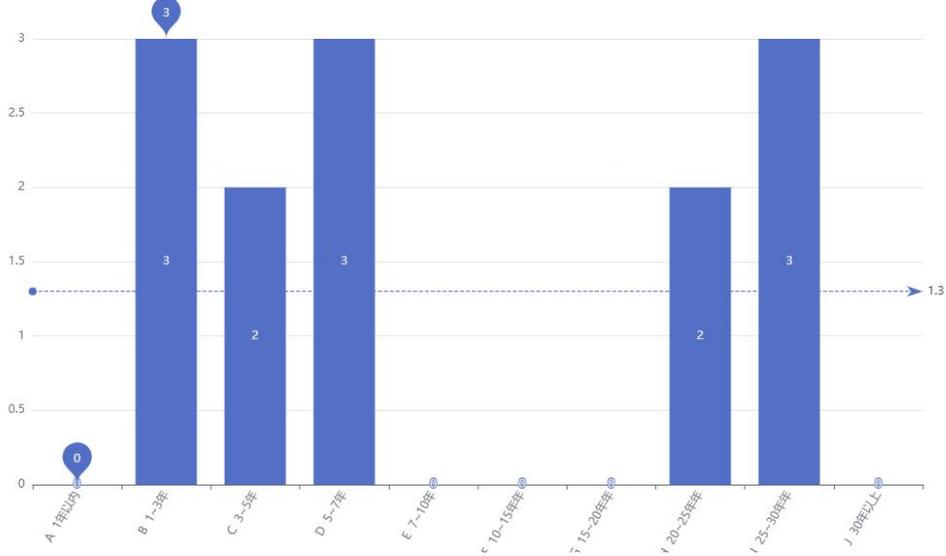
通过对近二十个幼儿园的调研发现，这些单位的70%以上员工是本校的幼师毕业生。但是近几年的毕业生占有率很低。其原因分析如下：

- (1) 用人需求接近饱和；
- (2) 待遇低下，学生期望值过高；
- (3) 心理不稳定，耐挫能力差，这山望着那山高；
- (4) 不愿踏实做事，好高骛远，不切实际。

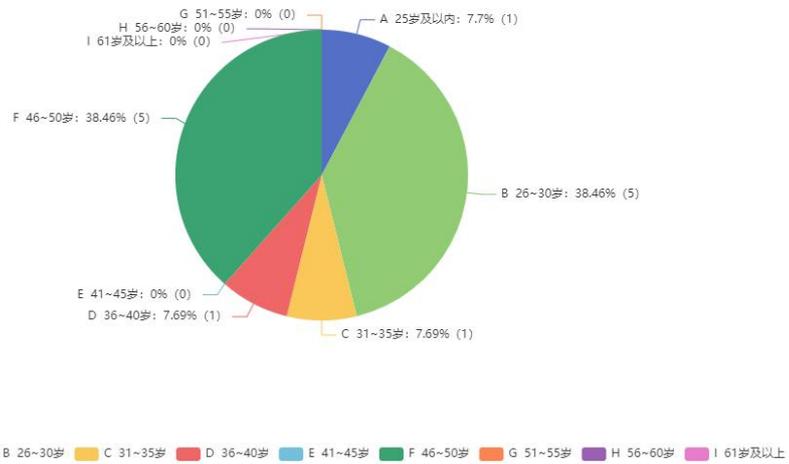
这就说明毕业生还应该从自身入手，严格要求自己，努力的调整自己以尽快适应市场需求。还有学生的家庭经济状况，也是一个重要因素。譬如有的家庭经济状况较好的学生没有理想的单位就不急于就业，宁愿做啃老族；一些经济境况不太好的毕业生即使是收入等各方面条件都不是太好的农村幼儿园，她们也乐意去就业。

六、学校教师调研

Q5.你的工作年限图表【单选题】



Q6.你的年龄图表【单选题】

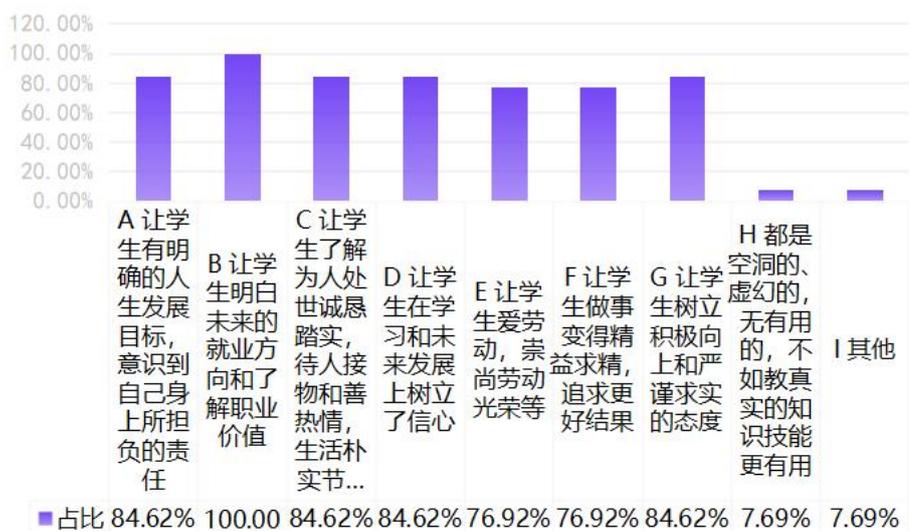


近年来，专业的师资队伍的结果比较稳定，从教龄和年龄来看，青年教师在一线教师队伍中占61%以上，因此青年教师越来越成为专业实施和推进素质教育的骨干和希望。

Q22.您认为本专业在以下方面的改进迫切程度如何？ 专业定位图表【矩阵单选】



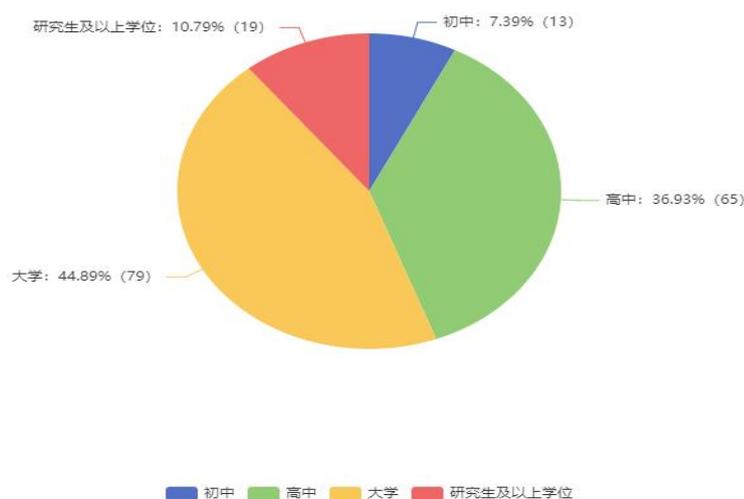
现阶段，在实际教学中反映出一些有关专业的培养问题。课程设置结构不合理，脱离基础教育实际。教学技能培养观念落后，形式单一。学生素质不高，学习主动性不足。通过调研来看，专业教师对于学生管理、师资培训、生源质量、实训条件、岗位实习、校企合作等方面提出改进。



随着时代的不断发展，中国已经进入一个崭新的阶段，传统的教学方式已经不适合现阶段的学生，而教育部要求思政教育必须要融入到课堂中，并且需要在课堂中发挥一定的作用，根据调查显示，让学生明白未来的就业方向 and 了解职业价值占比 100%，让学生有明确的人生发展目标，意识到自己身上所担负的责任 84.62%，让学生了解为人处世诚恳踏实，待人接物和善热情，生活朴实节俭，与同学之间关

系融洽重要性 84.62%，让学生在学习和未来发展上树立了信心 84.62%，让学生爱劳动，崇尚劳动光荣等 76.92%，让学生做事变得精益求精，追求更好结果 76.92%。

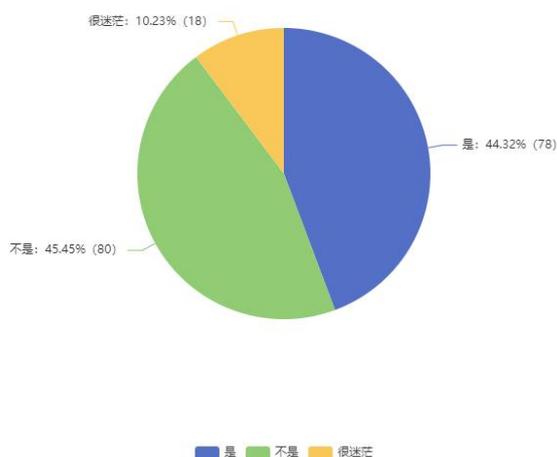
七、社会需求调研分析



父母的学历越高，对小孩的成长越有利。因为，高学历的家长，知晓更多的育人方法和培育技巧，知识储备更高，能够帮助小孩解决各种难题及困惑。从这方面来讲，父母的高学历，意味着给予小孩一个高起点。从调查数据分析，研究生学历达到 10.8%，大学学历达到 44.89%，高中学历 36.93%，初中学历 7.39%，低学历家长

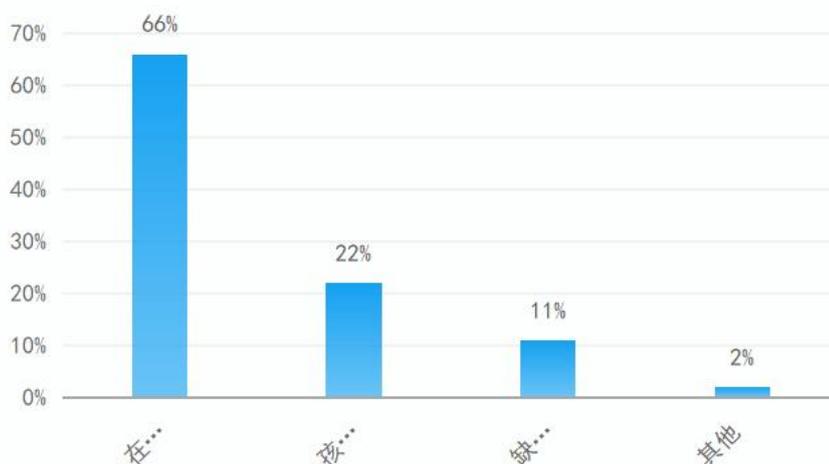
还是占有一半的份额，对于教育理念和教育方式都有一定的影响。

Q7.您觉得孩子的知识学习应该越早进行越好吗图表【单选题】



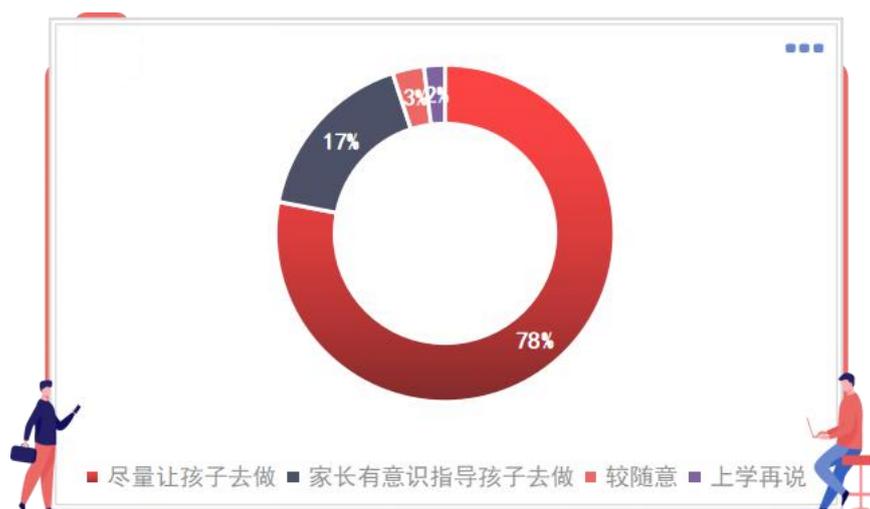
儿童教育是越早越好的，这个教育不是灌输特定领域的知识，教育也是多方面的，不是局限于所谓的文化课知识，而是培养他的学习兴趣和学习能力。

视觉、听觉、运动、认知理解、思维想象、创造能力等，这些都是孩子以后发展所需要的能力。科学的教育理念运用到生活中，久而久之是会对孩子有很大影响的。教育没有固定的形式，也没有系统的流程。教育应该遵循儿童的成长规律，了解儿童的成长规律，遵照孩子的生长的规律。但从调研情况来看，44.32%的家长仍然认同越早教育越好。

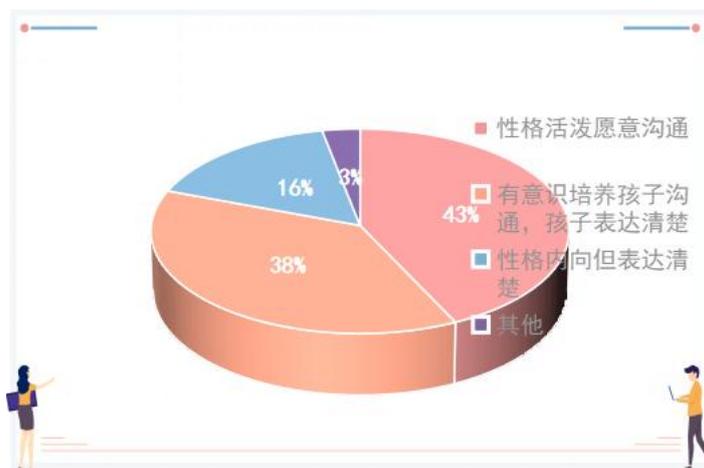


家长重视孩子秩序感调查数据可以看出：在某些事情上孩子表现出有秩序感占

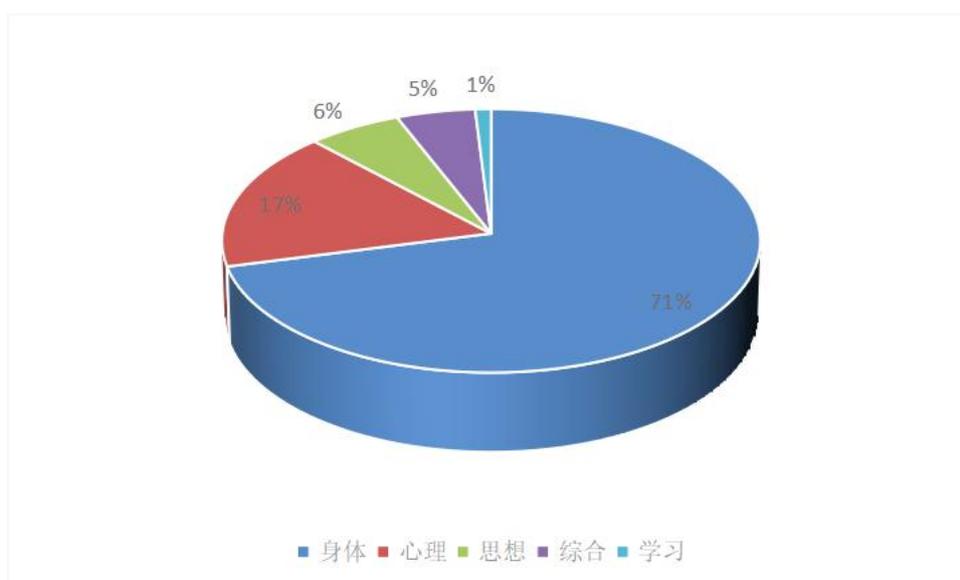
比 66%、孩子秩序感很强，做事有条理占比 22%、缺乏秩序感，较混乱占比 11%、其它占比 2%。通过此项数据可以看出，家长在孩子的秩序感的培养上缺乏认识。随意性较大，只有 22%的孩子在秩序感上得到了引导与帮助。而缺乏秩序感、较混乱的孩子所占百分比虽然只有 11%左右，却与在小学阶段，班级里问题学生的百分比吻合。



家长重视孩子动手能力调查数据尽量让孩子去做占比 78%、家长有意识引导孩子去做占比 17%、较随意占比 3%、上学再说占比 2%。以上数据可以看出家长们没有充分认识到动手能力对于孩子来说有多重要。大多数家长是让孩子去做但没有指导。这里会有一个认识上的分水岭，“是指导、干预”的教育好还是顺其自然的教育好。我们看到，实质上，我们国家的环境状况、经济状况、国民整体文化基础等因素的制约和影响下，孩子们缺乏一个开阔、良好、自然的生长空间，这时候空谈顺其自然其实不能满足孩子成长的实质性需要。而干预和指导性的教育也绝非完全禁绝了孩子的发挥与想象，根据孩子在手工活动中表现出来的状态给予适当的点拨与引导、鼓励可以很好地助力孩子有动手引发的一系列的积极状态。



家长重视孩子沟通情况调查数据性格活泼愿意沟通占比 42%、有意识培养孩子沟通，孩子表达清楚占比 37%、性格内向但表达清楚占比 16%、其它占比 3%、没有注意培养，孩子表达不清楚。通过以上数据可以看出：三成以上家长重视培养孩子的沟通能力，七成家长不重视孩子的沟通能力培养。这暗合了我们这个东方大国的国民性格，内向，不善沟通。这种全民郁闷、纠结、不会正确沟通的性格惯性下，培养孩子表达能力任重道远。



从家长重视孩子某方面教育调查数据可以看出，在幼儿园阶段，家长对孩子的

某方面教育重视的顺序高度统一。几大幼儿园的项目侧重从高到低排列顺序完全一致，比重基本相仿。顺序为：身体、心理、思想、综合、学习。比重为：身体在 71%、心理在 17%、思想在 6%、综合在 5%、学习在 1%。数据清晰，侧重点突出。家长们高度一致地在幼儿阶段把身体健康放在首位，其次是心理健康。身心健康需求很突出。

八、调研结论与建议

（一）专业培养目标与行业需求相适应

以企业需求为导向，确立培养目标。组建以企业专业技术人员和经营管理人员为主的专业顾问委员会，及时把握企业需求及变化，以此为出发点确立和动态调整培养目标，是进行专业教育教学改革的基础，也是我们制定幼儿保育专业人才培养方案的基础和前提。

在调研中，企业普遍认为对幼儿保育专业学生进行合理定位，将有助于提高毕业生就业的稳定性，我们认为中职幼儿保育专业学生的培养目标应定位于“应用型、技能型”，以就业为导向，以能力为本位，以岗位需求和职业标准为依据，以学生的实践能力为我们培养的重点。使学生真正成为具有稳定的职业思想、宽厚的文化基础、扎实的专业知识、熟练的专业技能，成为具有稳定职业生涯发展规划的知识型、技能型人才。

通过调研，根据学生、专业教师和用人单位反馈的信息来看，幼儿保育专业学生人才培养方案的专业培养目标在定位中应突出“应用型、技能型”人才的培养，加强学生对幼儿保育行业职业岗位的适应能力。

（二）专业课程设置与行业岗位需求相适应

目前，学校正在进行课程设置的改革，取得了一些成效，所采用的引导法、项目驱动教学法在一定程度上增强了学生在实际工作中分析问题和解决问题的能力。但是具有地方特色的服务技能还有待进一步挖掘；另一方面，在职业技能培养方面，企业更多需要的是沟通能力、执行力、团队精神、应变能力、服务意识、进取精神等的综合素质，但这些内容还不能在现有课程中有所体现，现有课程体系存在的以上问题，导致本专业毕业的学生就业岗位适应期延长，不能满足企业的需求。鉴于以上现状，我们应从岗位的需求出发，将本专业涉及的职业活动分解成若干工作任务，以工作任务为引领，整合理论与实践课程，确定课程结构。同时应结合职业资格证书考证的要求，围绕所需掌握的职业能力，细化课程内容，针对相应的技能，设计相应的实践活动，提高学生的职业能力，使设置的课程既能支撑专业教学，又能支撑职业资格证书考证，将学历教育与培训考证紧密结合。以就业为导向，结合行业新的岗位设置方案，结合企业的实际需要，制定本专业的实施性培养计划，真正实现“双证融通”的目标和要求。

坚持以就业为导向的教改方向，力求做到三个结合：一是教学的要求与市场的需求相结合，以市场、职场的变化为风向标，确立“实用、够用、能用”的课改原则。二是调整教学内容，专业知识与岗位实务知识相结合，及时引进现代幼儿保育专业的标准、新思路。三是专业能力的培养与岗位能力培训相结合，参照工作现场的操作标准规程，设计专业实训的方案，努力使实训与培训、学业与就业零距离贴近，全面提高学生职业素养和就业竞争力。

（三）教学方法的改革和创新

在教学方面，我们主要采用项目引领，任务驱动的授课方法，加速了学生对核心技能和职业能力的培养和提升。

1、通过调整专业课程设置，改革教学内容、改进教学方式、开发学习项目、加强工学结合等方式，给予学生更多实习实践的机会，强化学生技能。

2、通过改革理论课与实践课的融合模式，在实践性学习中渗透理论，在理论学习中解释实践问题，突出技能的实用有效和能力提升。

3、通过增设特色课程，发展学生不同的兴趣爱好，培养学生综合素质；通过开发本土化教材，增设当地特色课程，传承地方特色，深入了解当地文化内涵。

4、改革评价方式，实行终结性考核与过程性考核相结合的方式，以实际技能为导向，把实践能力和项目完成能力纳入考核范围，采用多种考核方法，并以此全面衡量和控制教学质量。

（四）专业师资队伍建设

根据调查已毕业学生和在校学生的结果，普遍认为我校的专业教师队伍应加强建设，要特别注意聘请企业有丰富实践经验的专业技术人员到职业学校担任专业教师。同时现有专业教师要定期到企业学习和实习，学校要为教师的企业实践创造必要的条件。通过专家指导、骨干培训、校外交流等方式，不断更新教师的专业知识，提高教师的专业技能。

（五）实训条件配置建议

目前，我校已建立了校外幼儿园实训基地，但是目前的实训基地已不能满足学生现阶段的实习实训要求，应及时补充新的实习实训场所，让学生多实践、多应用，让指导老师多带学生到相应的幼儿保育相关行业机构去学习、实践。另外，学校的实训设施要不断更新，以利于学生掌握更多的专业技能，使学生更能适应高速发展的幼儿保育行业的需求，给学生提供更多的就业机会和更大的发展空间。

临沂市工业学校人才培养方案审批表

专业名称 幼儿保育

专业代码 770101

所在单位 临沂市工业学校

专业负责人 何淑一

适用年级 2023 级

制订日期: 2023 年 7 月

临沂市工业学校教务处 制

<p>专业建设委员会会议简记及人才培养方案修订情况说明</p>	<p>1、在修订新一轮教学计划前，以专业调研为依据，了解行业、企业对人才需求，调整人才培养目标。</p> <p>2、贯彻立德树人根本任务。进一步把立德树人融入教育教学全过程，构建全员、全方位、全过程育人格局。</p> <p>3、提高实训教学课时，结合实习实训强化劳动教育，明确劳动教育时间，弘扬劳动精神、劳模精神，教育引导学生崇尚劳动、尊重劳动。</p> <p>4、融入 1+X 证书考核内容，有助于学生锻炼自身的职业技能，以便在未来岗位中呈现出强劲的竞争力，提高学生对岗位工作的适应力。</p> <p>5、优化课程体系，将思想政治、语文、历史、数学、外语（英语等）、信息技术、体育与健康、艺术等列为公共基础必修课程，并将中华优秀传统文化、职业素养等课程列为必修课或限定选修课。将“德育”的课程名称改为“思想政治”，将原来必修的“经济政治与社会”“职业生涯规划”“职业道德与法律”“哲学与人生”和选修的“心理健康”调整为“中国特色社会主义”“心理健康与职业生涯”“哲学与人生”“职业道德与法治”。</p>
---------------------------------	--

专业 指导 委员 会 成 员 会 签	姓名	职称/职务	工作单位	专业特长	签名
	李景涛	校长	临沂市工业学校	学校管理	李景涛
	杨海滨	副校长	临沂市工业学校	教学管理	杨海滨
	赵妍	高级讲师	潍坊工程职业技术学院	专业研究	赵妍
	苏敏	高级讲师	潍坊工程职业技术学院	专业研究	苏敏
	郑思远	经理	金职伟业母婴护理有限公司	技术指导	郑思远
	刘德亮	教务主任	临沂市工业学校	教学管理	刘德亮
	陈德亮	思政教师	临沂市工业学校	思政教育	陈德亮
	何淑一	教研组长	临沂市工业学校	专业研究	何淑一
	陈媛媛	专业教师	临沂市工业学校	专业教学	陈媛媛
	高子璇	专业教师	临沂市工业学校	专业教学	高子璇
	陈传芳	园长	临沭县艺凡婴幼儿照护服务有限公司	专业研究	陈传芳
	王秋峰	园长	一清教育万象幼儿园	专业研究	王秋峰
	陈佳琪	优秀毕业生	一清教育万象幼儿园	专业研究	陈佳琪
专业教学 指导 委员 会 意 见	<p>人才培养模式比较系统，人才培养目标适应当前社会对幼儿保育专业人才的需求。课程中融入思政元素，落实立德树人、德技兼修，将知识传授、技能培养、价值塑造融为一体。专业课程基于岗位工作过程进行设置，融入技能大赛、1+X证书内容和标准，每个模块按照统一模式设计学习情景，实现了理实一体化教学。该人才培养模式能够实施。</p> <p>专业教学指导委员会主任（签字）： 赵妍 2023年7月5日</p>				

系部 意见	<p>符合幼儿保育专业的教学实际,同意实施。</p> <p>系部主任签字:陈德亮 2023年7月5日</p>
教务处 意见	<p>符合专业教学实际,同意实施</p> <p>教务处主任签字:刘国亮 2023年7月5日</p>
学校 意见	<p>同意</p> <p>主管校长签字:李让 2023年7月6日</p>
党委 意见	<p>党委书记签字:李景涛 2023年7月7日</p> 

附件1:幼儿保育专业调研报告

2. 幼儿保育专业人才培养方案